

Тесны врата
и узок путь,
ведущие в жизнь,
и немногие
находят их.
(Мф. 7:13-14)



РОЖДЕСТВО

В яслях лежит Ребенок. Матери нежен лик.
Слышат воли спросонок слабенький детский крик...
А где-то в белых Афинах философы средь колонн
Спорят о первопричинах, обсуждают новый закон.
И толпы в театрах Рима, стеснившись по ступеням,
Рукоплещут неумоимо гладиаторам и слонам.
Придет Он не в блеске грома, не в славе побед земных.
Он трости не переломит, и голосом будет тих.
Не царей назовет друзьями, не князей призовет в совет —
С Галилейскими рыбаками образует Новый Завет.
Никого не отдаст на муки, в узилища не запрет,
Но Сам, распростерши руки, в смертельной муке умрет.
И могучим победным звоном легионов не дрогнет строй.
К мироносицам, тихим женам, Победитель придет зарей.
Со властью непостижимой протянет руку Один,
И рухнет гордыня Рима, растает мудрость Афин...
В яслях лежит Ребенок. Матери кроток лик.
Слышат воли спросонок слабенький детский крик...

1926 г.

Александр Солодовников

ХРИСТОС РЯЖДАЕТСЯ, СЛАВИТЕ!

Дорогие отцы, братья и сестры!

*Отец благоизволи, Слово плоть бысть,
и Дева роди Бога вочеловечшася,
звезда возвещает, волсви покланяются,
пастырие чудятся, и тварь радуется.
(Стихира на хвалитех)*

По Отческому благоизволению и обещанию приходит в тварный мир Спаситель! Создавший мир, ради своего любимого и наивысшего создания – человека, становится плотью. Явившая свою душевную красоту и смирение Дева Мария, избранница от рода человеческого, – рождает нам Спаса Эммануила – «с нами Бог». Божественная благодать, преобразившая весь мир от Вифлеемских яслей и до крайних пределов, поколебала твердыню дьявольской власти над человеком, недолго ей осталось возвышаться с того дня. Воссиявшая звезда «радость возвестила всей вселенной», к ней на свет поспешили волхвы с дарами для нового Царя. И, призванные ангелами, пастухи склонили колени в священном трепете перед родившимся Богомладенцем. И сегодня, в день Рождества Христова, мы с вами, христиане, – радуемся! Радуемся о благой вести, о чудесном боговоплощении, о путеводительстве ко спасению, о Божией милости, о прощении прегрешений, о счастье пребывания с Богом, о нашей благодарности! Радуемся и со слезами умиления обещаем верность и любовь Господу своему Иисусу Христу. Радуемся, и наше сердце требует действия, желает творить добро и делиться радостью!

И не надо останавливать в себе благие желания, не надо искать оправданий бездействию! Подумай, призови в молитве имя Господа, сделай доброе дело в дни Христова Рождества, и твоя помощь придет по адресу и вовремя. И чудо в том, что и ты будешь счастлив, потому что «блаженнее давать, нежели принимать». И это будет твоим рождественским подарком, который останется в памяти, и будет весь год твоей путеводной Вифлеемской звездой, показывающей, в чем спасение: в покаянии, молитве и милости!

Многая лета всем вам и благословение на грядущий год!

Епископ Братский и Усть-Илимский

Александр Солодовников





Дорогие наши читатели!

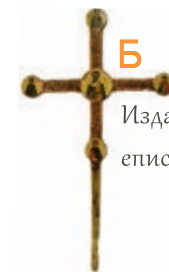
Редакция журнала ВРАТА поздравляет вас с Рождеством Христовым и Новолетием!

Бег времени неумолим. Нередко церковные люди измеряют вехи своей жизни встречей Великих праздников и многодневными постами. И даже те, кто празднует Рождество Христово не один десяток лет, отмечают невозможность привыкнуть к этой, каждый раз новой, жизнеутверждающей радости пришествия в мир Христа Спасителя.

Свет божественной любви, сияющий из Вифлеемских яслей, озаряет всякого грядущего в мир. И сегодня, как и всегда, наш журнал предлагает вашему вниманию опыт тех, кто сумел этот свет не только сохранить, но и передать другим.

Именно так христиане должны отвечать на лукавые вызовы сего века, в котором, несмотря ни на что, Свет Христов просвещает всех!

Протоиерей Александр Белый-Кругляков



СОДЕРЖАНИЕ:

- Преосвященнейший Максимилиан, епископ Братский и Усть-Илимский:
- 1 Христос рождается, славите!
 - 2 Слово главного редактора
 - 5 Хроника епархиальной жизни
- Интервью
- Преосвященнейший Максимилиан, епископ Братский и Усть-Илимский:
- 36 Первый юбилей епархии: оценки и размышления (беседовала Ольга Абсолямова)

ЕПАРХИЯ

- Солнечный священник
- 42 Протоиерей Филипп Макаров
 - Галина Молчанова
 - 46 Храм Рождества Христова в поселке Рудногорск
 - Максим Цыганков
 - 52 Мои земляки в жизни местного храма
 - Протоиерей Филипп Макаров
 - 66 Слово на праздник Рождества Христова

ПРАВОСЛАВНАЯ МИССИЯ

- Инна Маковская
- 68 «Мы пришли дать вам храм». Очерк о миссионерской поездке по Нене и Тунгуске летом 2016 г.

ТРИ ВОПРОСА

- 91 Об алтарном послушании

НАША ВЕРА

- Ольга Константинова
- 98 «Ветви» тянутся к каждому
 - Алексей Антипин
 - 104 Ледяных дел мастер. О творчестве Виктора Суранова
 - Протоиерей Александр Белый-Кругляков
 - 112 1917-2017: Уроки истории
 - Как звучит ангельский хор?
 - 120 Размышления о церковном пении
 - Андрей Rogozянский
 - 126 11 вопросов о времени, подготовительном к Великому посту
 - Архимандрит Савва Мажуко
 - 133 Нервный пост

ПУТЕШЕСТВИЕ К СВЯТЫНЕ

- Валентина Самхарадзе
- 138 Расцветай под солнцем, Грузия моя...

Свежий снег на самом деле
удивительно пушист,
на заре крылом задели
тёмно-рыжий крепкий лист.

Он лежит на синем, белом,
золотом сухом снегу...
Мне пора заняться делом,
я теперь уже смогу

что-то сделать с этим солнцем,
снегом, деревом, листом,
с ярким ситцем за оконцем,
за серебряным кустом...

По сугробу цепь отметин –
той сороки, верно, след...
Что хочу я сделать с этим –
описать? Не знаю. Нет.

Марина Бирюкова

Фото Сергея Миронова



На строительной площадке храма Тихвинской иконы Божией Матери. г. Вихоревка

ХРОНИКА ЕПАРХИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

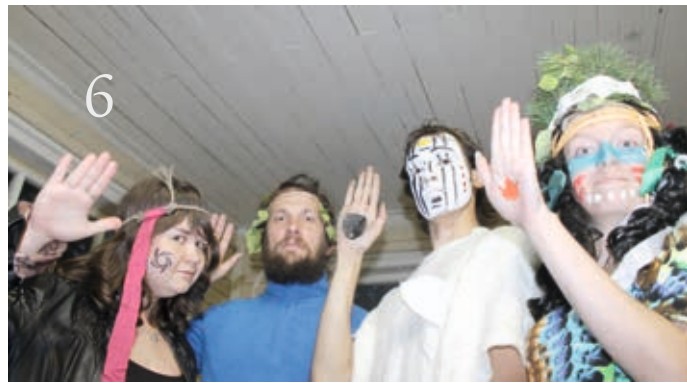
«Машина времени» в православном лагере «Одигитрия»

Прощальный бал, фейерверк и песни под гитару в кругу новых и старых друзей завершили насыщенную программу епархиального лагеря «Одигитрия» летнего сезона 2016 года, который начался 18 июля.

Все дети, приехавшие в лагерь из разных городов и поселков Братской епархии, стали членами экипажа «Машина времени». Название экипажа – это название программы, по которой ребята 2,5 недели познавательного отдыхали.

Инна Васильевна Маковская, руководитель программы, рассказала: «Основой программы является время и его ценность. Мы пытались с ребятами ответить на самые разные вопросы: что такое время? как научиться жить вместе в разных реальностях, начиная с эпохи, когда





человек пытался просто освоить мир, например, попадем к индейцам – в тот мир, где люди, познавая законы природы, пытаются жить вместе. Далее оказались в цивилизованном мире – в древней Греции, древнем Риме. Увидели, что с возникновением цивилизации у человека появляется «свое хочу», «свое я» и вдруг начинаются войны – почему? И далее путешествие во времени...

Вторая неделя программы была посвящена посещению планеты биороботов - бывших людей, которые потеряли способность быть с Творцом, понимать свое предназначение, свою бессмертную душу, которые стали носителями стадных рефлексов и инстинктов. Ребята размышляли, что же такое «крутость» на самом деле, насколько она важна; что такое личность и бессмертие? Какими люди станут через 20-30 сотен лет, и какой будет планета будущего.

Дарья Мезенцева, вожатая второго отряда, призналась: «Главный вывод, который сделала в этом сезоне, о том, что большую часть времени провожу без пользы, а ценить надо каждую секунду. Хочу поблагодарить ребят за их открытия, теплоту и радость, которыми они с нами - взрослыми, делились. Искренне хочется, чтобы дети, получая в лагере определенные знания, совершая открытия, тем самым обогащая свой жизненный опыт, не расставались с ним и в своей обычной жизни».



Миссионерское путешествие в низовья реки Лена

В конце июля команда из 11 человек, в которую вошли благочинный Усть-Кутского благочиния, протоиерей Сергей Рубцов с сыном Феодором, протоиерей Георгий Янков, иерей Олег Зырянов, чтец Свято-Никольского храма Николай Комиссаров, Галина Аркадьевна Совкова, Раиса Ивановна Ромашова, отрок Макарий Димов, Алексей Тюкалов, Алексей Чернов и Вероника Корепанова, в течение двух недель сплавлялась по реке Лена от города Усть-Кут до деревни Коршуново.

Впечатлениями о поездке делится Вероника Корепанова: «Дорога нам предстояла длинная,

полная открытий новых красивых мест и удивительных людей. 20 июля около 11 часов дня наш корабль отплыл от пристани города Усть-Кут. Выстрелом из старинной пушки, которая стояла на палубе корабля, мы попрощались с провожающими нас местными жителями. Водрузив на корабле православный крест и хоругвь, и флаг России, начали его обживать – смастерили место для приготовления пищи и трапезы; мужчины нашей команды, равнодушные к спорту, соорудили для себя небольшую спортивную площадку, на которой с воодушевлением поднимали штангу и обливались холодной водой. Перед отплытием мы даже не могли представить, что на реке Лена идет своя особенная и насыщенная жизнь. На своем пути встречали много судов, которые даже не успевали фотографировать. Наш корабль среди них оказался самым веселым - во время трапезы мы дружно пели казацкие песни.

Первая остановка – поселок Марково. Несмотря на вечернее время на берегу нас встречали местные жители, которых мы тоже приветствовали выстрелом пушки и песнями. Поселок Марково утопает в зелени. Это тихое и благодатное место, в котором живут приветливые и добрые люди. Нас накормили вкусным домашним ужином, за которым велись душевные разговоры. Прихожане рассказали, что для местного храма иконы приобретались семьями, и теперь можно сказать, что у каждой семьи есть своя храмовая икона. Утром все вновь встретились на Божественной Литургии, после которой отслужили Панихиду. Закончив Богослужение, все сфотографировались на фоне храма. Местные жители долго нас не хотели отпускать, но нам необходимо было продолжать путь дальше.

Следующая наша остановка – город Киренск. Здесь нас тепло встретили мэр Киренского района Кирилл Викторович Свистелин, журналист Анжела и прихожане Спасского храма. Храм Спаса Нерукотворного старинный и очень красивый, с двумя приделами: первый освящен в честь Казанской иконы Божией Матери, второй – во имя святителя Николая Чудотворца, а центральный в честь «Спаса Нерукотворного». В храме нашу дружную команду накормили вкусным обедом. Строгий и сдержанный отец Иосиф (Хаснутдинов) поведал о своих делах и





восстановлении храма, прихожане показали фотоальбом и рассказали о жизни прихода. В Спасском храме три года служил протоиерей Сергей Рубцов и также вел работы по восстановлению Божиего дома. О.Иосиф рассказал, что современный вид храма – это лишь третья часть, которая осталась от прежнего благодатного строения.

Утром 24 июля наш путь лежал к деревне Подволошино. До деревни добирались на такси, которое заботливо заказала для нас жительница Подволошино Елена Федоровна. По дороге таксист рассказал о непростой деревенской жизни, ее постепенном угасании. В Подволошино в настоящее время живет всего около 400 человек. Сама же деревня оказалась очень просторной, с далеко стоящими друг от друга домами. Несмотря на житейские трудности, жители здесь строят храм во имя Архистратига Михаила. В 12 часов совершили молебен, после которого о.Олег Зырянов остался проводить огласительные беседы для желающих креститься (в этот раз в реке Тунгуска крестились 9 человек), а о.Сергий пошел в клуб на встречу с жителями. Во время беседы они буквально засыпали вопросами о.Сергия. После встречи Алексей Чернов и Николай Комиссаров устроили для всех импровизированный концерт из казацких песен. Народ не хотел расходиться, но надо было готовиться к совершению Литургии завтра утром. Для этого в клубе разместили переносной временный храм. Пока братия превращала клуб в храм, народ исповедовался прямо на улице, перед клубом. Ужин для нас приготовила Елена Федоровна, а прихожанка Светлана истопила баню. Утром вновь встретились все вместе на Божественной Литургии. Храм был полон людей, все причастились.

26 июля утром проснулись у поселка Давыдово – следующей остановки нашей экспедиции. На берегу нас ждали глава поселения Владимир Владимирович и его команда. Владимир Владимирович гостеприимно предложил нам пищу, транспорт и даже ночлег. После завтрака написали объявление о проведении огласительной беседы. Таинство Крещения совершил о.Георгий, во время которого крестились 8 человек. Вечером в самом поселке совершили молебен благоверному князю Владимиру.



На молебен пришло много жителей, поэтому после него провели творческий вечер с открытыми беседами. Рано утром встретились вновь на огласительной беседе, после которой крестились 5 человек. Причащались новокрещенные на нашей барже. Пока совершалась Божественная Литургия, о.Олег Зырянов с помощниками ушли в соседнюю деревню Коршуново, где крестили 8 человек и причастились 19.

28 июля мы повернули в обратный путь, запланировав остановки в нескольких поселках: Петропавловск, Юбилейная, Кривая Лука. Ночью мы уже были в деревне Петропавловск. Отец Сергей попросил местных жителей написать объявление о встрече с православными священниками. К сожалению, к нам на баржу пришли только 3 женщины – бабушка почтенного возраста, учительница, которая в школе преподает основы православной культуры и еще одна женщина. С учительницей у о.Сергия получился очень содержательный разговор

–она его все спрашивала, спрашивала и спрашивала. После такой хоть и малочисленной, но достаточно продолжительной и увлекательной встречи совершили на барже молебен и поплыли к деревне Юбилейная.

30 июля в 9 часов утра совершили Божественную Литургию. После Богослужения состоялся крестный ход по деревне до места строительства храма. Закончился крестный ход молебном на освящение креста и места будущего храма.

Утром 31 августа уже в поселке Алексеевск нас встретил мэр поселения и сразу увез в храм во имя святителя Николая. Храм небольшой, желтого цвета с ажурными белыми окнами расположен в красивом месте и обнесен добротным металлическим забором.

На следующий день мы были уже в Киренске и дальше передвигались по земле, так как за время нашей поездки река совсем обмелела и корабль не смог пойти дальше. Закончилась наша миссионерская поездка в Кривой Луке, в храме святителя Николая совершением Вечернего Богослужения и Божественной Литургии».



Казачьи военно-полевые сборы «Брацкий острог»

8 августа на территории епархиального лагеря «Одигитрия» открылись казачьи военно-полевые сборы «Брацкий острог», организованные военно-патриотическим центром «Ладья». В рамках возрождения казачьей культуры сборы проходят два раза в год – летом и зимой. По традиции казак один год служил, три года был на отдыхе. Для сохранения достойной воинской и духовной формы во время отдыха казаки проводили военно-полевые сборы. В настоящих летних сборах участвуют девчонки и мальчишки, которые две недели будут постигать основы строевой и воинской подготовки, спортивного радио ориентирования, участвовать в казачьих забавах, знакомиться с казачьей культурой – песнями и танцами. После сборов юные казаки и казачки примут участие в межрегиональном казачьем фестивале «Раздолье», который пройдет с 19 по 23 августа в этнографическом музее под открытым небом «Ангарская деревня».

А в начале непростого, но увлекательного пути – на торжественном открытии сборов руководитель центра «Ладья» протоиерей Андрей Дорогобид пожелал участникам сборов: «... не лениться, а совершать над собой усилие, ведь даже маленькое преодоление себя – это шаг вперед в своем развитии. Всегда стремиться вперед и помнить, что источником всякого дара и развития является Бог. Хочется, чтобы полученные на сборах знания и умения вы применяли в своей жизни, для пользы и славы нашего Отечества и самое главное во славу Божию. Дай вам Бог сил, терпения и, конечно же, усердия».



Региональный фестиваль казачьей культуры «Раздолье»

20 августа в этнографическом музее под открытым небом «Ангарская деревня» прошел первый региональный фестиваль-конкурс казачьей культуры «Раздолье». Епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан обратился ко всем участникам фестиваля: «Сегодня на братской земле собрался весь цвет народной культуры, корнем которой является казачество. Я думаю, что вера православная, которая является фундаментом казачества, русского человека, стремящегося воплотить в своей жизни идеалы своих предков, выражается в том числе и в культуре. Культура – это квинтэссенция внутреннего ощущения человека. Если у него корень по – настоящему русский, то и культура будет русской. Желаю всем успехов! Да благословит вас Бог!» В начале фестиваля руководитель отдела Братской епархии по взаимодействию с казачеством протоиерей Андрей Дорогобид совершил молебен.

Казачьи коллективы, приехавшие из разных районов Иркутской области познакомили зрителей с народными казачьими традициями и обрядами- «встречей гостей», «сватовством» и «проводами в армию», порадовали старинными казачьими песнями и танцами, удивили изделиями ручной работы. Военно-патриотический центр «Ладья» организовал казачьи забавы для подростков, которые пробоваали свои силы в кулачном бое, борьбе на поясах и в рубке лозы. Также во время фестиваля центр «Ладья» на территории музея установил поклонный крест, и протоиерей Марк Косолапов, духовный наставник Иркутского войскового казачьего общества, совершил молебен на освящение поклонного креста.





Престольный праздник в поселке Прибрежный

2 августа, в день памяти пророка Илии, епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан совершил Божественную Литургию в Свято-Ильинском храме пос. Прибрежный Братского района. Его Преосвященству сослужили: благочинный 2-го Братского благочиния протоиерей Пётр Борновалов, настоятель храма иерей Михаил Шеповалов и иерей Валерий Серебряков. За Богослужением владыка совершил диаконскую хиротонию Тарасова Михаила, прихожанина Преображенского храма г. Братска.

Автобус - в подарок!

Православная гимназия Братской епархии к началу учебного года получила большой и очень полезный подарок — автобус. Столь ценный подарок появился благодаря спонсорской поддержке Братского Акционерного Народного Коммерческого Банка. В гимназии учатся дети из разных районов города, для многих из них очень проблематично добираться в гимназию к началу занятий. Ученики начального звена после уроков остаются заниматься в группе продленного дня, в связи с этим для руководителей гимназии проблема доставки воспитанников в учебное заведение и домой оставалась долгое время особенно острой. Своего транспорта для таких насущных целей не было. Поэтому комфортный автобус — это большая радость и для учеников, и для учителей, и для родителей.

На месте гибели Ивана Наймушина установлен памятный крест

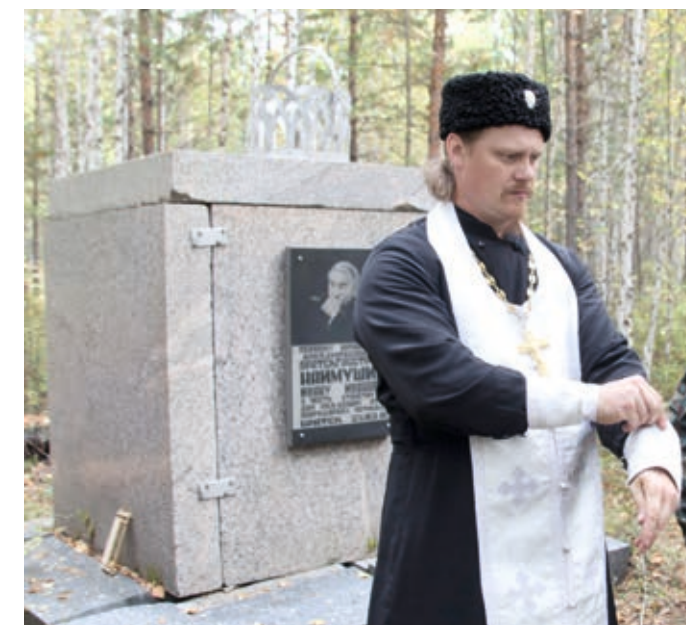
4 сентября экспедиция, в состав которой вошли руководитель отдела Братской епархии по взаимодействию с казачеством протоиерей Андрей Дорогобид, воспитанники военно-патриотического центра «Ладья», представите-

ли городского казачества, городской администрации, побывала на месте гибели первого начальника Братскгэсстроя Ивана Наймушина. Возглавил экспедицию мэр города Братска Сергей Серебренников.

Легендарный руководитель одной из самых крупных строительных организаций Советского Союза Иван Наймушин погиб 1 сентября 1973 года в вертолетной катастрофе, в шестидесяти километрах от поселка Эдучанка Усть-Илимского района. На месте трагедии до сих пор лежат обломки вертолета МИ-8. В семидесятые годы здесь был установлен гранитный постамент с мемориальной доской. Во время этой экспедиции к месту падения вертолета был доставлен памятный крест, изготовленный казаками Братска. Протоиерей Андрей Дорогобид совершил чин освящения памятного креста. Мэр города Сергей Серебренников рассказал о том, что это уже вторая экспедиция на место крушения вертолета. Решение о том, что она будет ежегодной, было принято в прошлом году на одном из аппаратных совещаний.

«Мы ушли копать картошку и смотреть на звезды!»

9 сентября в православной гимназии в старших классах отменили традиционные школьные уроки - ежегодно ученики в начале учебного года выезжают в поселок Тангуй копать картошку. На приусадебном хозяйстве храма Всех Святых, в Земле Российской Просиявших за детьми закреплен участок поля, на котором в мае они сажают картошку, морковь, свеклу и репу. Летом родители помогают пропалывать посадки. А осенью дети, педагоги и родители собирают свой урожай. Собранными овощами гимназисты делятся с приходами собора Рождества Христова и храма Всех Святых, в Земле Российской Просиявших. Но в этом году летом было мало дождей, поэтому урожай собрали небольшой. Как рассказали педагоги: «Собранных овощей едва ли хватит на осень. Но это и не главное. Цель копания картошки в другом — в труде и знании, что она растет не в магазине, а в земле, что в свои





четырнадцать лет ты можешь накормить себя плодами собственного труда, да еще поделиться с друзьями». Выезд в поселок Тангуй в гимназии совмещают и с уроками астрономии. По ночам в лесном глубоком черном небе особенно ярко светят звезды. Смотришь на них и чувствуешь хрупкость и мудрость Божественного творения, а в душе покой, тишину и гармонию. Такие уроки запоминаются на всю жизнь.



Архиерейское богослужение в Киренске



18 сентября 2016 года, в Неделю 13-ю по Пятидесятнице, день памяти святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских чудотворцев, епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан совершил Божественную Литургию в храме в честь Спаса Нерукотворного г. Киренска. Этим Богослужением завершилась трехнедельная миссионерская экспедиция по реке Киренга. Его Преосвященству сослужили: благочинный Усть-Кутского благочиния протоиерей Сергей Рубцов, благочинный Казачинско-Ленского благочиния протоиерей Иоанн Боричевский, иеромонах Константин (Мануйлов) и иерей Сергей Власов. После Литургии было совершено славение праздника.



Духовно-просветительский центр в храме Рождества Христова открыт для работы

25 сентября в соборе Рождества Христова состоялось открытие – презентация епархиального Духовно-просветительского центра. Основы православной веры для детей, глубокое изучение Библии для взрослых, лекции по литературе и искусству, встречи со священнослужителями, поэтами и писателями, кинопросмотры с обсуждением и другие направления работы центра помогут взрослым и детям найти верные ориентиры в современном мире,



переосмыслить светские стереотипы человеческой жизни, обрести новых друзей и единомышленников. Приглашаем всех неравнодушных к себе, внутреннему миру своему и близких людей.



Храм Иконы Божией Матери «Призри на Смирение» обрел купол

29 сентября, в престольный праздник храма в честь иконы Божией Матери «Призри на смирение» пос. Большеокинск, подопечные реабилитационного центра во имя святителя Иоанна, архиепископа Шанхайского и Сан-Францисского, увенчали храм куполом, который изготовили своими силами.

Настоятель храма, иерей Алексей Серебряков в сослужении иерея Андрея Климинченко, иерея Валерия Серебрякова и протодиакона Георгия Протасюка совершил праздничную Божественную Литургию. После Богослужения по православной традиции священники, прихожане храма, жители и гости Большеокинска с ребятами из реабилитационного центра совершили по поселку Крестный ход. Как отметили участники праздника, в этот день чувствовалось присутствие Самой Божией Матери, потому что все прошло очень слаженно, сердце ликовало, а осеннее солнце согревало, как летом. Иерей Алексей Серебряков выражает особую благодарность Виктору Исаеву, семье Ли: Геннадия, Александру и Ирине, Вячеславу Ефремову, Алексею Кузнецову, прихожанам храмов г.Братска, г.Вихоревка, с. Калтук, с. Большеокинское и всем почтившим Божию Матерь в Её праздник.





Православная выставка-ярмарка «От покаяния к воскресению России» прошла в Братске

С 29 сентября по 4 октября 2016 г. в Братске проходила V Международная Православная выставка-ярмарка «От покаяния к воскресению России».

Открывая выставку, протоиерей Андрей Чесноков, секретарь Братской епархии, сказал: "Дорогие участники и гости православной выставки, мы начинаем работу с молитвы, с обращения к Богу и Пресвятой Богородице. Помолимся, чтобы Господь благословил это благое дело. Помолимся перед иконой Божией Матери «Всецарица», наверное, одной из известнейших и последнее время особенно полюбившейся православному народу иконе Божией Матери, чья родина - Святая гора Афон. Именно Афонскому монашеству и тысячелетнему присутствию русских людей, Русской Святости на Святой Горе Афон посвящается текущий год и эта выставка. Помолимся Господу Богу и Пресвятой Владычице Деве Богородице, чтобы Они благословили наше благое дело".

Сестры милосердия впервые принимали участие в выставке. Работу на выставке мы объединили с Реабилитационным центром, под логотипом «Милосердие Братска». Целью участия в выставке было распространение информации о работе Сестричества Великой Княгини Елисаветы и Реабилитационного центра, консультации для тех, кому нужна помощь, а также привлечение новых сестер и добровольцев. Теперь у нас есть бесценный опыт участия в мероприятиях подобного уровня, и мы знаем, как готовиться и что делать в следующий раз.

В рамках выставки 1 октября мы с нашими подопечными и гостями выставки праздновали День пожилого человека. Праздник удался, потому что бабулечки и дедулечки уходили с радостью на сердце и теплыми словами благодарности. Веселые песни, горячий чай и душевное общение, старикам много не надо, и уже глаза повеселели и радостью сияет лицо.

Сестры с радостью поделились трапезой с работниками и участниками выставки, напоили горячим чаем и согрели своим вниманием.

Сестричество Преподобномученицы Елисаветы выражает благодарность организаторам выставки и техническому персоналу за оказанную моральную, материальную помощь, руководителю торговой сети «РосТрикотаж» и прихожанам Собора Рождества Христова за материальную поддержку, ВИА «Славяне» за концертную программу и ученикам православной гимназии за внимание и теплоту детских сердец!

Здравия и многая лета!



«Храму быть! Обратной дороги нет!»

2 октября, в Неделю 15-ю по Пятидесятнице, по Воздвижению епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан совершил Божественную Литургию в домовом храме в честь Тихвинской иконы Божией Матери при реабилитационном центре во имя святителя Иоанна, архиепископа Шанхайского и Сан-Францисского, в г. Вихоревке. Владыке сослужили протоиерей Андрей Чесноков и иерей Алексей Серебряков.

После Богослужения епископ Максимилиан совершил чин основания храма в честь Тихвинской иконы Божией Матери. Владыке сослужили протоиерей Андрей Чесноков, протоиерей Евгений Сумин, иерей Алексей Серебряков.

После торжественного молебна Владыка обратился ко всем присутствующим: «Дорогие отцы, братья и сестры, сердечно поздравляю вас с закладкой камня в основание храма! Сегодня пройден этап отступления и обратной дороги нет, так что храм здесь обязательно будет! Ваша молитва, Божие благословение, труды делателей и строителей, несомненно, приведут к возникновению храма с крестами и куполами, который будет благословлять всех жителей Вихоревки и призывать их в Божий дом для молитвы, покаяния, благословения и благодарения. Дай Бог всем нам увидеть храм в честь Тихвинской иконы Божией Матери возведенным, освященным и наполненным молящимися людьми. С праздником всех вас!»



Для тех, кто хочет принять участие в строительстве храма Тихвинской иконы Божией Матери, сообщаем реквизиты банка:

МЕСТНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАВОСЛАВНЫЙ ПРИХОД ХРАМА В ЧЕСТЬ ТИХВИНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ Г.ВИХОРЕВКА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ БРАТСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ (МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ)

ИНН 3805999253

КПП 38050001

р/с №40703810000273201801

в АО "ВостСибтрансбанк" город Иркутск

БИК 042520849

к/с 30101810700000000849

Подопечные реабилитационного центра Братской епархии и неравнодушные жители города Вихоревки в настоящее время совершают чудо – строят Небо на земле – храм в честь Тихвинской иконы Божией Матери. Построить обитель для Святого Духа и Пресвятой Богородицы, не имея денег и профессиональных знаний, под силу только сильным духом и искренне верующим людям. Пожилые вихоревчане приходят на стройку с термосами, полными вкусной еды, и кормят начинающих строителей. Пока те обедают, убирают на стройке мусор или выполняют другую посильную работу. Да еще Господь посылает благотворителей, которые жертвуют не только материальные сбережения, но и свои профессиональные знания, опыт и все свободное время на строительство храма. Таким образом, с Божией помощью и общими усилиями уже в настоящем строительном сезоне планируется завершить нулевой цикл – заложить фундамент и выйти на отметку пола. До конца октября время летит стремительно, особенно когда хочется успеть сделать как можно больше в таком благом деле, но вот просто наблюдательных и выжидательных жителей, собирающихся вокруг стройки, не уменьшается.

Как размышляет иерей Алексей Серебряков, настоятель будущего храма: «Каждый должен сам разобраться, зачем ему строить храм? Кому-то может быть и не надо тратить свои силы и время. Но для меня и всех, кто на данный момент участвует в строительстве – это счастье и радость действительно что-то сделать для Бога и для своей души. Что в Царствии Небесном будет с нами, мы не знаем, а здесь и уже сейчас мы закладываем Небо на земле, в котором будет место и для нас. Без этого жизнь проходит даром – все что накопили, насобирали, со временем все равно вывезем на свалку. В храме же будут молиться наши дети, внуки, последующие поколения – сколько Господь отпустит этому миру «за жертвователей, благоукрашителей Святого храма сего до скончания этого мира». Эта молитва будет и в Царствии Небесном звучать постоянно».

IV Братские епархиальные Чтения состоялись

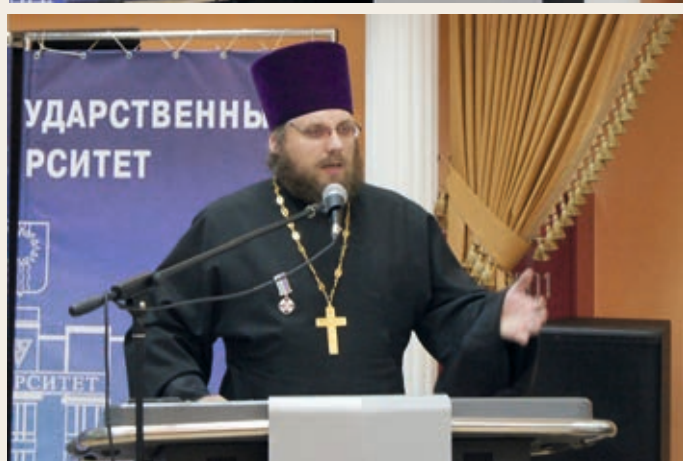
4 октября, в день отдания праздника Воздвижения Животворящего Креста Господня, епископ Максимилиан в сослужении клириков со всей Братской епархии совершил Божественную Литургию в соборе Рождества Христова г.Братска. Данным Богослужением начались IV Братские епархиальные чтения. Владыка обратился ко всем присутствующим:

"Дорогие отцы, братья и сестры, сердечно поздравляю вас с этим праздничным днем, когда все мы здесь собрались, чтобы торжественно отметить 5-летие нашей епархии, чтобы провести наш церковно – общественный форум.

Образовательные Чтения сегодня открывают свои двери для всех желающих в четвертый раз – почти с самого начала существования нашей епархии. Много изменилось за это время с тех пор, как мы объединились здесь, на севере Иркутской области, для того, чтобы нести окружающим Слово Христово более активно. Для того, чтобы строить новые храмы, чтобы церковная жизнь наполнилась всем тем, чего не хватало ей, еще тогда слабой, в 90-е годы: чтобы начали деятельно функционировать церковно-общественные подразделения: социальные, образовательные, молодежные, миссионерские, информационные. Сейчас епархия именно этим занимается особенно активно. Чтения также стали иметь свой отклик в общественной среде, и сейчас уже видно, что нас много, и в этом – сила.

Очень радостно было сегодня за Богослужением ощущать наше единство. Когда наш священнический хор пел церковные песнопения, сердце ликовало и в каждом голосе слышалась радость оттого, что мы вместе молимся перед Престолом Божиим. Ведь поодиночке нам всегда непросто: каждый в своем отдаленном приходе, бывает, чувствует свою слабость, несостоятельность. И только совместно, соборно, поддерживая друг друга и в молитве, и в жизни повседневной (советом,





словом, помощью), мы обретаем то самое настоящее братство, которое должно быть среди нас. Мы с вами вместе – и Христос посреди нас. Вот истинное представление о том, как нужно жить здесь, на земле, спасая свою душу.

Да благословит вас всех Господь!"

За Богослужением епископ Максимилиан рукоположил в сан иерея диакона Михаила Тарасова, клирика Спасо-Преображенского храма г. Братска.

После Богослужения было совершено славление праздника Воздвижения Животворящего Креста Господня. В честь Пятилетия Братской епархии Владыка наградил церковной медалью во имя епископа Софрония Иркутского второй степени священников епархии за многолетнее и добросовестное служение: протоиерея Андрея Чеснокова, протоиерея Андрея Дорогобида, протоиерея Сергея Рубцова, протоиерея Иоанна Боричевского, протоиерея Александра Осипова, протоиерея Петра Борновалова, протоиерея Александра Белого-Круглякова, иерея Антония Васильева.

IV епархиальные Чтения были посвящены теме: «1917 - 2017: Уроки столетия».

В этот раз на дискуссионной площадке представители церковных, государственных и общественных организаций встретились для обсуждения и осмысления темы, связанной с православием и историей отечества.

В рамках Чтений в соборе Рождества Христова, Братском Государственном Университете, Центральной городской библиотеке прошли круглые столы по образованию, миссионерству, социальному служению, работе с молодежью, взаимодействию Церкви и СМИ.

На IV Братских епархиальных Чтениях состоялась премьера документального фильма «Невеста Христова» (режиссер Ольга Викторовна Лакина). Фильм посвящен памяти схимонахини Гавриилы (Евдокии Константиновны Безъязыковой), (1905-1996г.г.), нашей землячке, насельнице Знаменского монастыря города Иркутска. Схимонахиня Гавриила веру Богу хранила всю свою жизнь, несмотря на тяжелые испытания, с которыми ей пришлось столкнуться. Ольга



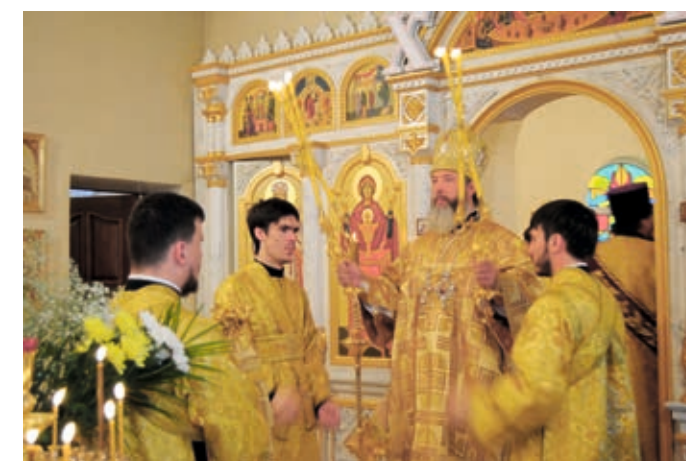
Викторовна Лакина рассказала: « В двадцать лет Дуня Безъязыкова приняла твердое решение уйти в монастырь, несмотря на возражения близких людей. После закрытия Знаменского монастыря она вместе с монахиней Саррой уходит в Красноярск. По дороге Сарра сказала Дуне: « Я слышу колокола нашего храма. Давай вернемся». Они вернулись в Иркутск. Жили, где придется – в сторожке при церкви, полуразваленных комнатах. Когда Знаменскую церковь вернули верующим, Евдокия Константиновна, не раздумывая, увольняется с работы на «Мяскомбинате», чтобы восстанавливать родной храм, отказывается от устроенной жизни и вновь возвращается к полной разрухе. Несмотря на испытания, с которыми пришлось столкнуться, монахиня Гавриила никогда не сомневалась в Боге. Такое высокое духовное качество матушки Гавриилы мне показалось достойным того, чтобы снять об этом фильм».



Престольный праздник храма Святителя Иннокентия Московского

6 октября, в день памяти святителя Иннокентия Московского, епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан совершил Божественную Литургию в храме во имя святителя Иннокентия Московского г. Братска. Его Преосвященству сослужил настоятель храма протоиерей Андрей Дорогобид.

За Богослужением Владыка, во внимание ко трудам во славу Святой Церкви, наградил архиерейской грамотой регента храма Сайнерову Анфису Николаевну. После Божественной Литургии епископ Максимилиан совершил чин освящения колоколов.





Престольный праздник храма Преподобного Сергия Радонежского

8 октября храм во имя преподобного Сергия Радонежского города Братска (Правобережный округ) отметил свой престольный праздник. Настоятель храма, иерей Михаил Шеповалов, совершил праздничную Божественную Литургию, после которой был совершен молебен преподобному Сергию, а также состоялся Крестный ход к строящемуся новому храму. После Крестного хода прошла ярмарка народных ремесел.

Архиерейская поездка Владыки Максимилиана Покровскую и Николаевскую епархию



13 октября, в канун праздника Покрова Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан и епископ Покровский и Николаевский Пахомий совершили праздничное Всенощное бдение в Свято-Троицком кафедральном соборе г. Покровска (Энгельса). Во время богослужения Покровской епархии в дар были преподнесены ковчег с частицей мощей святого великомученика и целителя Пантелеимона и икона с частицей мощей святителя Спиридона Тримифунтского. Святыни переданы в рамках программы «Духовное укрепление Российского воинства», проводимой Всемирным Русским Народным Собором, исполнителями программы общественной организацией «Московские суворовцы» и благотворительным фондом Святого мученика Вонифатия.

14 октября, в праздник Покрова Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан и епископ Покровский и Николаевский Пахомий совершили Божественную Литургию в храме в честь Покрова Божией Матери г. Покровска (Энгельса).



По окончании Божественной Литургии Епископ Пахомий вручил Епископу Максимилиану Епархиальную медаль «Покров Пресвятой Богородицы» I степени и в память о посещении Покровской епархии преподнес в дар икону Пресвятой Богородицы.

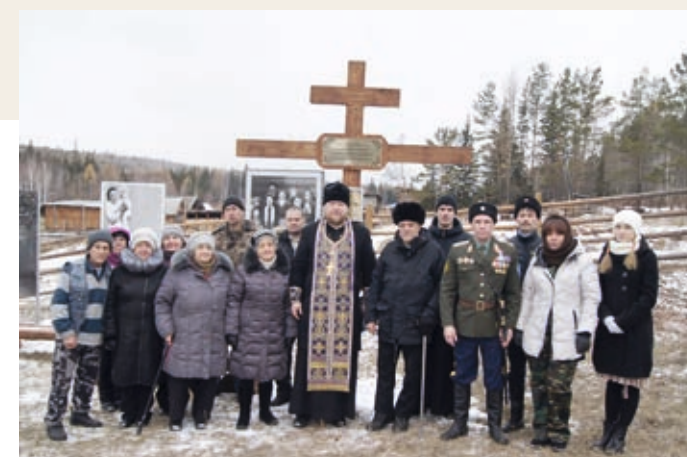
Молодежь в новом «Ракурсе»

На канале YouTube Братской епархии при поддержке международного грантового конкурса «Православная инициатива» вышла программа «Ракурс». Молодежный дискуссионный кино клуб «Ракурс» Братской епархии – это возможность совместного просмотра и обсуждения социально-ориентированных фильмов, позволяющих задуматься над вопросами мироздания: как устроен этот мир, кто мы в нем – наблюдатели или люди, способные что-то менять, и может ли современный мир жить по духовным законам?



Поселение Анчирикова не будет забыто

21 октября в поселении Анчирикова иерей Антоний Васильев совершил чин освящения поклонного креста. В этом году поселению исполняется 170 лет. В настоящее время живет в деревне несколько человек, при этом большинство жителей Братска родом из Анчирикова, но если спросить братчан о деревне, мало кто ответит, где она находится. Это обычное явление нашей жизни – деревня исчезает, ее жители забываются, связь поколений прерывается. Но Чупин Михаил Григорьевич, родом из Анчирикова, уверен: «В нашей памяти все должно быть живо. Мы должны чтить наших прародителей», поэтому он обустроил памятное место, посвященное всем жителям поселения, и установил поклонный крест. Сегодня, проезжая мимо деревни, расположенной на трассе Братск-Усть-Илимск, каждый может увидеть этот памятный комплекс, вспомнить или только узнать об анчириковчанах. Это значит, поселение Анчирикова, появившееся на братской земле 170 лет назад, продолжает жить сегодня и будет существовать в будущем.





Престольный праздник в селе Покосное

26 октября, в день празднования Иверской иконы Божией Матери в честь принесения чудотворного образа в Москву в 1648 году, епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан посетил с. Покосное, где в этот день отмечался Престольный праздник и двадцатилетие прихода. Владыка совершил Божественную Литургию в храме Иверской иконы Божией Матери села Покосное. Его Преосвященству сослужили: настоятель храма протоиерей Пётр Борновалов, иерей Андрей Климинченко и иерей Валерий Серебряков. После Богослужения Владыка вручил Архиерейские грамоты:

+ Саблину Владимиру Петровичу, главе администрации с. Покосное

+ Гарбузовой Валентине Андреевне, прихожанке храма в честь Иверской иконы Божией Матери с. Покосное

+ Небользиной Светлане Дмитриевне, прихожанке храма в честь Иверской иконы Божией Матери с. Покосное.

В свою очередь, Саблин Владимир Петрович вручил благодарственное письмо настоятелю храма протоиерею Петру Борновалову, за многолетний вклад в развитие села Покосное.

Братчане посетили фестиваль православных СМИ «Вера и Слово»

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с 24-26 октября в Москве проходил VII международный православный фестиваль «Вера и Слово», посвященный проблеме взаимодействия Церкви и СМИ.

На форум съехались представители православных, светских СМИ и епархиальных пресс-служб со всех регионов России, а также Белоруссии, Украины, Молдавии, Прибалтики, Казахстана, Центральной Азии и Азербайджана - всего более пятисот человек.

Братскую епархию представляли руководитель информационного отдела протоиерей Андрей

Чесноков, режиссер телестудии Ольга Абсолямова, пресс-секретарь Марина Андрейчикова, секретарь благочинного 1-го Братского округа Ирина Чеснокова.

Как сообщают братские делегаты, центральными темами для дискуссий на фестивале этого года стали социальное и молодежное служение Церкви.

Безусловно, главным событием для участников фестиваля стала встреча с Патриархом Московским и всея Руси Кириллом 25 октября. У делегатов фестиваля была возможность лично задать свои вопросы Его Святейшеству. В рамках форума была представлена новая книга предстоятеля РПЦ «Говорить Божью правду. Патриарх о медиа» – сборник его выступлений и интервью, в которых затронута тема медиа. Каждый участник получил новую книгу в подарок.

Для гостей фестиваля подготовлена большая культурная программа. Кроме традиционной работы в рамках тематических секций, мастер-классов и круглых столов состоялись просмотр и обсуждение нового фильма Николая Достая «Монах и бес», получившего в октябре гран-при фестиваля православного кино «Покров» в Киеве. Сам режиссер принял участие в дискуссии. Также в рамках форума была продемонстрирована документальная лента о монахах-святогорцах «Где ты, Адам?» украинского режиссера Александра Запорощенко, приуроченная к отмечаемому в этом году 1000-летию русского присутствия на Афоне.

В этом году в рамках фестиваля был открыт первый общецерковный фотоконкурс «Вера, любовь и юность», посвященный жизни и служению молодежи в Русской Православной Церкви. Организаторы отметили, что «тема визуализации непростая и Церковь здесь делает первые шаги, однако этот конкурс вызвал колоссальный интерес: получено 900 заявок на участие, а полученный фотоматериал демонстрирует, насколько богата и разнообразна жизнь в Церкви».

Иерей Александр Волков, руководитель пресс-службы Святейшего Патриарха, отметил, что «фестиваль «Вера и Слово» становится заметным событием в медийной среде нашей страны, поскольку, взаимодействуя со светской журналистикой, выходит за рамки цеховой внутрицерковной заинтересованности и предлагает темы, важные для всего общества».





140 лет храму Рождества Христова города Бодайбо

4 ноября, в день празднования Казанской иконы Божией Матери, храм Рождества Христова г. Бодайбо отметил круглую дату – 140-летие прихода. Настоятель храма иерей Олег Ресенко вместе с иереем Владимиром Рыбалкиным совершили праздничную Божественную Литургию. После Богослужения в уютной трапезной прихода воспитанники воскресной школы поздравили жертвователей, строителей, благоуказателей храма, почетных гостей и прихожан с праздником, а также напомнили историю храма:

В 1876 году купец Михаил Александрович Сибиряков на берегу Витима построил церковь во имя Рождества Христова. Через два года однопрестольный храм был освящен чином малого освящения. В 1910г. церковь перестроили, в 1913 году освятили чином большого освящения, а через год градообразующее предприятие «Лензолото» пожертвовало храму золоченый иконостас, изготовленный в Москве, и 14 икон, писанных на дереве. Но с началом гонений на церковь и церковнослужителей в 1923 году Христорождественский храм был закрыт, колокола сняты, а в здании церкви в разное время размещались то комитет комсомола, то дом пионеров, то «ДОСААФ». В конце сороковых годов в Бодайбо приехал священник Владимир Павлович Шангин и постепенно в городе начала возрождаться духовная жизнь. В 2000 году построили колокольню, в 2005 – приобрели и установили колокола.

В настоящее время в храме регулярно совершаются Богослужения, а над бодайбинской землей разносится благодатный колокольный звон. Лариса Петровна Цымбал, староста храма, отметила: «Сегодня такой чудесный день, сердце наполнено радостью, и так хочется, чтобы этот день никогда не заканчивался!» Благодарим Анастасию Никитину, воспитанницу воскресной школы, за оказанную помощь в подготовке материала.

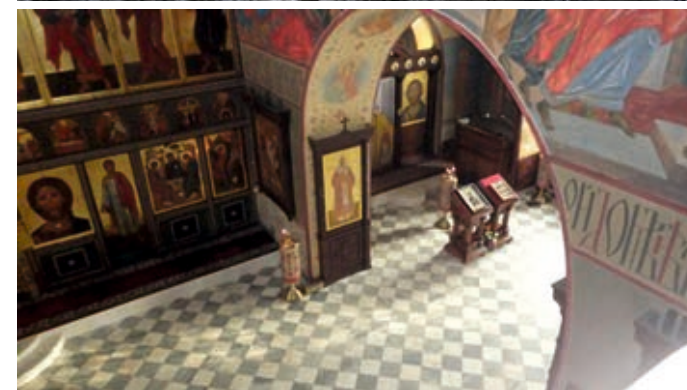
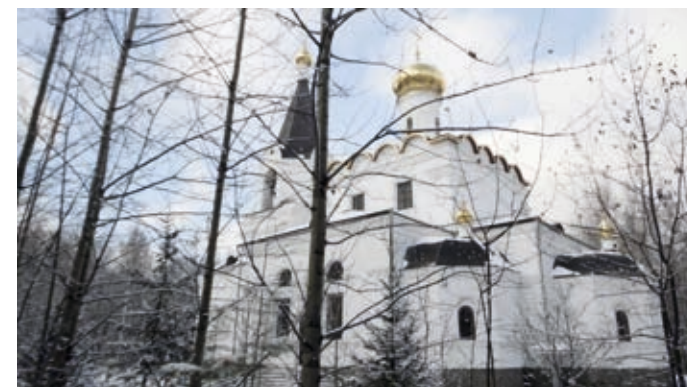


Все дороги ведут в Усть-Илимск

29-30 октября 2016 г. состоялся паломнический тур в Усть-Илимск, организованный паломнической службой Братской епархии «АЗАРИЯ» при сотрудничестве с настоятелем Всехсвятского собора г. Усть-Илимска протоиереем Александром Белым-Кругляковым.

Ехали в Усть-Илимск на рейсовом автобусе, долгая дорога оказалась совсем не утомительной. На въезде в правобережную часть города встречается храм с золотыми куполами – собор Всех Святых, в Земле Российской Просиявших. Большой белокаменный собор был построен усилиями всего города: местного ЛПК, администрации, участвовали предприниматели, простые люди, которые помогали не только материально, но и своим трудом. Архитектурно храм очень красивый, удачно расположенный, имеющий облагороженную территорию и окруженный обширной лесопарковой зоной. Центральный алтарь – во имя всех русских святых, а также два придела – в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» и святителя Иннокентия, епископа Иркутского. Собор расписан талантливыми иконописцами. Фрески, витражи, иконы, росписи, предметы церковной утвари уникальны, тщательно подобраны и создают общий неповторимый ансамбль. Что-то сделано на заказ, привезено из Греции, вдохновлено поездками в Грузию, изготовлено силами своих людей. Абсолютно все изделия из дерева – дело рук трудолюбивого плотника Бориса Чегаева, настоящего мастера своего дела. Интересно, вместо лавок вдоль стен стоят стасидии, украшенные замысловатой резьбой. Стасидия – специальное кресло, которое позволяет сидеть либо опираться на неё (полусидеть) в зависимости от момента богослужения. В основном распространены в храмах Греции, Кипра, в России – очень редко.

Крестильная комната, думаем, одна из лучших в России: «живые» фрески ручной работы, выполненные по старинной технологии, мраморная купель, иконы-витражи... Отец Александр перечисляет всех мастеров, которые участвовали в росписи храма: Сергей Вершинин, Татьяна Малюкова, Виктор Звягинцев, Александр Соколов, Светлана Ржаницина, Илья Кручинин.





Красоту собора не передать словами, надо увидеть все это благолепие своими глазами. А еще труднее передать ту атмосферу, которая установлена, и в которую нам удалось окунуться, побывав на службах. Во-первых, порядок во всем, тишина бережно соблюдается всеми прихожанами, никакой суеты, праздных хождений во время службы, шуршаний, разговоров. Как говорится, все чинно и благородно. Служба проходит на одном дыхании. Детки, пришедшие с родителями в храм, могут в отдельной комнате позаниматься с воспитателем. Она и присмотрит, и займет делом, и в игровой ненавязчивой форме расскажет о вере, и вовремя выведет ребятшек к миропомазанию. Во-вторых, великолепное пение клироса. Клирос находится под руководством матушки Любви Белой-Кругляковой. Хор не просто профессионально исполняет песнопения, он делает это вдохновенно, согласованно, как единый организм с единым дыханием, помогая настраиваться на молитвенный лад прихожанам. Хор молился сам и помогал делать это нам. Вот такой удивительный Всехсвятский собор города Усть-Илимска.

Свято-Софрониевская церковь

Усть-Илимск – молодой город и храмы в нем молодые, но, невзирая на это, каждый имеет свою историю. Как, например, Свято-Софрониевский храм, имеющий замечательного настоятеля протоиерея Димитрия Кирияна, активно занимающегося с местной молодежью. Данный храм перестраивали из бывшей рабочей столовой. Во время реконструкции здания подняли стены, поменяли форму крыши, которую укрепили деревянными балками, отчего помещение изнутри стало похожим на корабль. И это сходство весьма символично: Церковь – корабль, на котором можно безопасно переплыть житейское море и достигнуть тихой пристани – Царства Небесного.

В центре храма находятся две главные почитаемые иконы иркутских святителей. На иконе св. Иннокентия Иркутского иконописец изобразил благословляющую руку святителя более крупной, непропорциональной остальному изображению. В этой руке вложена частица мощей святого.

Со второй иконой, святителя Софрония Иркутского, произошло чудесное явление: образ святителя отпечатался на стекле, которое прикрыв-

ает икону, но не соприкасается с ней. Это было обнаружено прихожанами во время последнего ремонта в храме, стекло с нерукотворным отпечатком поместили обратно к иконе.

Часовня "Взыскание погибших"

Одной из любимых достопримечательностей у местного населения города Усть-Илимска считается часовня в честь Иконы Божией Матери "Взыскание погибших". Тихая, светлая и очень уютная часовенка стала местом воспоминаний о людях, которых уже нет с нами. Горожане очень любят сюда приходить и уединяться мыслями о своих ушедших родных и близких.

Еще один храм, который посетила наша группа – храм во имя святых мучеников Киприана и Иустинии, расположенный в п. Железнодорожном (Карапчанка). Здесь нас встретила матушка Анна Складенко, подробно рассказала об истории храма и святых. Группа побывала на колокольне, и каждому желающему выпала радость ненадолго «позвоняричить». Оказалось, что это не так просто, как может показаться. Здесь целая наука: от каждого колокола тянется трос, тянуть за тросы нужно с определенной силой, соблюдая ритм, одновременно управляя двумя руками. Для ног тоже есть работа – нажимать на педали, приводящие в движение большие колокола. Возможность побывать на колокольне для нас была, конечно, пасхальной радостью, т.к. согласно традиции на Светлой седмице звонить в колокола позволено всем желающим.

После колокольни нас ожидала еще одна приятная встреча. Встреча с православным психологом. И этим психологом является сама матушка Анна. В православной среде свойственно настороженное отношение к психологии: не душевредное ли это дело? Оказывается, психологи бывают православными, работая при храме, они помогают священнику в деле душепопечительства. У матушки Анны высшее профессиональное образование, плюс свой запас конкретных рабочих методик, четко согласованных с православной верой. Матушка занимается с детьми, с семьями, где есть алко- или нарко- зависимые люди, с теми, у кого возникают проблемы душевного свойства. Как и любой психолог, она не дает советов, но помогает заглянуть внутрь себя, и самому разобраться, как правильно поступить. Результаты есть, они положительные, люди приходят за помощью и ее обретают.



Свято-Троицкий храм в п. Невон

В поселке Невон, недалеко от города, находится Свято-Троицкий храм, который является хранителем Чудотворной иконы Иверской Божией Матери. Старинная икона попала в храм из Воронежской области, с тех пор периодически случаются чудеса исцеления по молитвам у этого образа. Прихожане приносят к иконе цепочки и крестики в знак благодарности. Пресвятая Богородица, моли Бога о нас!

В заключение хочется сказать, что путешествие в Усть-Илимск произвело неизгладимое впечатление на каждого члена нашей небольшой паломнической группы. Обязательно поедем еще и не раз, потому что есть что посмотреть и чему поучиться, а главное, в Усть-Илимске можно качественно помолиться!

Выражаем сердечную благодарность о. Александру и матушке Любви Белым-Кругляковым, о. Рафаилу, о. Димитрию Кирияну, о. Николаю и матушке Анне Складенко, всему приходу Всехсвятского собора, которые принимали нашу группу, как самых дорогих гостей!



Архиерейский визит в Нижнеилимское благочиние

4 ноября 2016г. епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан совершил Божественную Литургию в храме Казанской иконы Божией Матери г. Железногорск-Илимский в честь престольного праздника. Его Преосвященству сослужили архимандрит Серафим Одионов, протоиерей Филипп Макаров, протоиерей Александр Осипов, иерей Виталий Казанцев, иерей Михаил Черемных.

После Богослужения Владыка вручил епархиальную медаль святителя Софрония, епископа Иркутского, III степени за труды во благо Братской епархии Русской Православной Церкви Стефану Ивановичу Гирка и грамоты в благословение и за усердные труды во славу святой Церкви: Алексею Юрьевичу Золотовскому, ктитору Свято-Троицкого храма, Зинаиде Андреевне Русановой, просфорнице храма Казанской иконы Божией Матери, Светлане Александровне Кушнareвой, просфорнице храма, Светлане Геннадьевне Канаевой, певчей храма, и Валентине Иосифовне Яушевой, преподавателю воскресной школы храма.

5 ноября, в Димитровскую родительскую субботу, Владыка посетил пос. Новая Игирма и в храме во имя преподобного Серафима Саровского совершил Божественную Литургию в сослужении протоиерея Александра Осипова и протоиерея Георгия Янкова. После Литургии его Преосвященство совершил заупокойное поминовение всех усопших православных христиан. После Богослужения епископ Максимилиан в благословение за усердные труды во славу святой Церкви вручил грамоты Надежде Николаевне Долматовой, регенту храма преподобного Серафима Саровского и Любви Николаевне Оглоблиной, директору воскресной школы храма.

6 ноября епископ Максимилиан совершил Божественную Литургию в храме Рождества Христова пос. Рудногорск. Его Преосвященству сослужили протоиерей Александр Осипов, протоиерей Филипп Макаров.

Также Владыка посетил пос. Брусничный, Янгель и Березняки Нижнеилимского благочиния.

Владыка Максимилиан на праздничном Богослужении в день 70-летия Святейшего Патриарха Кирилла

20 ноября 2016 года, в Неделю 22-ю по Пятидесятнице, в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл вместе с Предстоятелями и представителями Поместных Православных Церквей, сонмом архиереев и духовенства Русской Православной Церкви совершил Божественную Литургию. В этот день Предстоятелю Русской Православной Церкви исполнилось 70 лет. Епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан также принял участие в торжественном Богослужении.

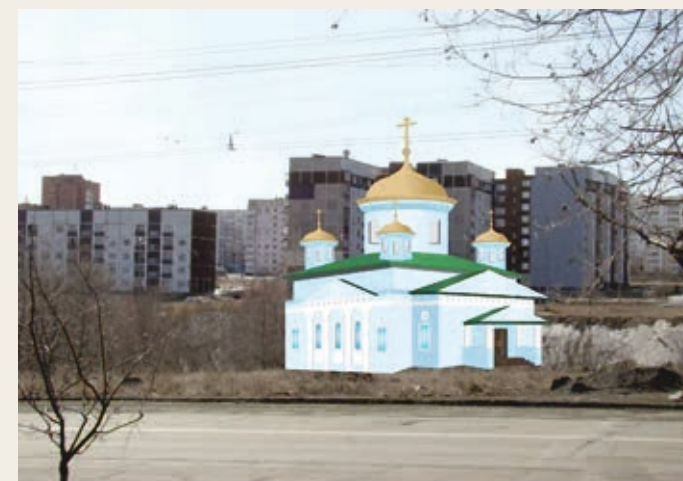
фото: Юлии Маковейчук



Проект строительства Богоявленского собора принят единогласно

21 ноября в общеобразовательной школе №46 города Братска состоялись публичные слушания о строительстве нового собора в честь Богоявления, назначенные по инициативе мэра Сергея Серебrenникова. Участники слушаний единогласно поддержали проект, предложенный Братской епархией.

Еще в 1707 году, в Братском селе, существовал деревенский храм Богоявления с небольшой колокольней. Для сибирской деревни тех времен подобный храм был значимым явлением. Приезжие люди, видя такую красивую церковь в сельской местности, удивлялись и говорили, что здесь живут благочестивые, богобоязненные жители. Храм Богоявления был визитной карточкой Братского села. В советский период здание храма долгое время находилось под государственным надзором, но во время строительства Братской ГЭС храм был затоплен вместе со всей территорией.





Для пожертвований сообщаем реквизиты банка и номер банковской карты:

МЕСТНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРАВОСЛАВНЫЙ ПРИХОД ХРАМА В ЧЕСТЬ
БОГОЯВЛЕНИЯ Г.БРАТСКА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
БРАТСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ
ЦЕРКВИ (МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ)

ИНН 3804055012

КПП 380401001

«БРАТСКИЙ АНКБ» ПАО г.БРАТСК

БИК 042511741

Расчётный счёт: 40703810400000000151

Кор/счёт: 30101810000000000741

№ карты: 4817 7600 7539 6451 (Сбербанк).

Иерей Иоанн Афонин в своем выступлении сообщил: «Год назад епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан назначил меня настоятелем Богоявленского собора. Мы начали сбор средств на строительство храма и благоустройство территории, еженедельно проводим молебен на месте строительства. Думаю, все участники сегодняшних обсуждений, жители домов, расположенных рядом с местом возможного строительства храма могут стать потенциальными строителями и прихожанами нашего будущего храма. Раньше всегда церкви строили всем миром, не надеясь на спонсорскую поддержку, потому что храмы были необходимы прежде всего самим жителям, они являлись источником нравственности и благодати, а город, украшенный маковками соборов, из обычного поселения превращался в действительно Город».

Пока окончательное решение о строительстве храма принимается администрацией города Братска, всех желающих приглашаем на молебен о благополучном строительстве храма, который проходит каждое воскресенье в 12.00 по адресу: г.Братск, между бульваром Победы и ул. Обручева, остановка троллейбуса «ЦБ Колледж», на восточном углу автостоянки.

Домовый храм открылся в доме-интернате для инвалидов и престарелых

25 ноября 2016 года в доме-интернате для инвалидов и престарелых города Братска открылся домовый храм во имя Боголюбской иконы Божией Матери.

Сотрудники интерната на средства, полученные в международном открытом грантовом конкурсе «Православная инициатива» 2015-2016 г., смогли выделить помещение под храм и сделать в нем косметический ремонт. Резной иконостас, аналой и необходимую мебель для храма по заказу дома-интерната изготовили в столярной мастерской реабилитационного центра Братской епархии. Постоянные спонсоры дома-интерната подарили для храма люстру, напольное покрытие и натяжной потолок.



В день открытия протоиерей Александр Немеров и иерей Алексей Серебряков совершили первый молебен. Теперь в храме один раз в месяц будет совершаться Божественная Литургия, а в остальное время молебны и панихида.

Постоянно дежурить в храме будут сестры православного движения милосердного женского служения – сестричества во имя преподобномученицы Елисаветы, организованного при Соборе Рождества Христова.

Всем мамам - праздник!

27 ноября 2016 года юноши и девушки волонтерской организации «Доброхоты» молодежного отдела Братской епархии приняли участие в акции «Маме на радость!», организованной центром волонтеров «БраВо» города Братска. Молодые ребята на улицах города дарили женщинам бумажные тюльпаны, сделанные своими руками – в знак благодарности их материнскому труду. Акция приурочена к международному Дню матери, который проходит в России в последнее воскресенье ноября.



29 ноября 2016 года скаутская организация «Братский острог» молодежного отдела Братской епархии совместно с воспитанниками кадетского класса общеобразовательной школы №42 города Братска провели концерт, посвященный Дню матери. Поздравлять своих мам и бабушек в этот день для скаутов стало доброй традицией. Раньше ребята проводили праздничные мероприятия в стенах родной православной гимназии. В этом году концерт прошел в 42-ой школе. Веселые сценки, озорные танцы, увлекательные конкурсы, песни под гитару и, конечно, цветы каждой маме, присутствующей на концерте – это искренняя благодарность детей своим родителям за их бесценный труд. Как отметил диакон Артемий Пономарев, руководитель молодежного отдела Братской епархии: «Этот день мы очень любим, заранее к нему готовимся, и с особым трепетом проводим, потому что он посвящен самым дорогим и





близким нам людям - нашим мамам и бабушкам. Мы преклоняемся перед ними за постоянное терпение, нежность, доброту и любовь, которые они дарят нам каждый день».

30 ноября 2016 года молодые участники волонтерской организации «Доброхоты» провели праздничный концерт – занятие для будущих мам в перинатальном центре города Братска. Выступление фольклорного ансамбля «Прялица» (руководитель Третьяк Татьяна Николаевна) православной гимназии во имя святителя Иннокентия (Вениаминова) митрополита Московского, подарки – иконка Божией Матери «Помощница в родах», цветок ручной работы и теплые поздравления с Днем матери – это возможность еще раз напомнить женщинам о святости их главного предназначения – материнства!



Я твердила себе «Держись»,
толковала про грех и зло,
а зима началась как жизнь:
стало вольно, бело, светло...

С полки варежки достаю
и, как жизнь свою всю назад,
в эту зиму вхожу свою,
в мягкий медленный снегопад.

Листья рыжего камыша
над застывшей уже водой...
Молодеет во мне душа
или кажется молодой?

Старых варежек серый пух,
за спиной через поле след...
Или то не душа, а дух? –
у души ведь и сил-то нет...

Марина Бирюкова

«И каждый день единодушно пребывали в храме и, преломляя по домам хлеб, принимали пищу в веселии и простоте сердца, хваля Бога и находясь в любви у всего народа.

Господь же ежедневно прилагал спасаемых к Церкви».

Деян.2: 46-47



Вид на храм Рождества Христова. г. Братск. Фото Игоря Силивончика

Преосвященнейший МАКСИМИЛИАН, епископ Братский и Усть-Илимский:

ПЕРВЫЙ ЮБИЛЕЙ ЕПАРХИИ:

ОЦЕНКИ И РАЗМЫШЛЕНИЯ

Б е с е д о в а л а О л ь г а А б с о л я м о в а

В ноябре 2016 года наша епархия отметила свой первый пятилетний юбилей. В беседе с Владыкой я не стала спрашивать его о цифрах, сравнительных показателях, количественных результатах. Было интересно другое – как мы, проживающие на территории епархии, изменились за время ее образования?

- Владыка, по каким критериям оценивается работа епархии?

- Для чего были разукрупнены старые и созданы новые епархии? Во-первых, чтобы архиерей мог быть ближе к людям, приходам. Начиная с девяностых годов, Церковь значительно выросла, увеличились ее связи и контакты со всеми видами общественных и государственных организаций. Поэтому все отслеживать на территории целой области одному архиерею в качестве церковного руководителя стало очень сложно. К примеру, площади одной только Братской епархии такие обширные, что лета не хватает, чтобы успеть побывать во всех запланированных местах во время миссионерских поездок.

Во-вторых, для многогранной епархиальной деятельности - не только совершения богослужений, организации жизни приходов, но и ведения активной общественной, социальной и просветительской работы - необходимо создание собственных подразделений, выполняющих наши уставные функции: гимназий, Центров реабилитации, православных лагерей, сестричеств, братств, волонтерских организаций. Мы постепенно к этому идем. Еще необходим поиск сотрудников - новых священников, воцерковленных людей, желающих активно служить Церкви своими профессиональными знаниями. Поиск, направление, объединение таких прихожан – все это наши задачи. И мы в меру сил и обстоятельств, которые либо способствуют, либо притормаживают нашу деятельность, движемся вперед. Успешность этой работы является одним из главных критериев в оценке деятельности епархии.

- За пять лет существования Братской епархии удалось ли сформировать необходимый человеческий ресурс для ее плодотворной работы?

- В этом вопросе все непросто, потому что усилия даже очень талантливого человека должны быть подкреплены финансами. Чтобы получить источник финансирования, надо построить храм, куда прихожане могли бы принести свою помощь. А чтобы построить храм

- надо найти средства на его строительство. Получается некий замкнутый круг. И самое главное: построенный храм и должен воспитать тех будущих делателей, которые пойдут в общество, в народ для просвещения, утверждения православных традиций, решения всевозможных насущных вопросов.

Моя стратегия – не бояться трудностей, не стоять на месте, а предлагать и делать. Ставить руководителя, подающего надежду, который собирает себе команду. Команда предлагает что-то интересное – проект, мероприятие, акцию и т.д. - и воплощает в жизнь. В свою очередь, интересное становится известным, и люди, желающие в этом участвовать, приходят к нам. Так постепенно образуется коллектив, который занимается определенным видом деятельности.

- Владыка, тем, кто проживает на территории Братской епархии, нужны храмы?

- Многим людям достаточно в городе одного храма, поэтому строительство нового воспринимается пустой тратой денег. Лучше, как любят говорить, построить детский сад, или другой социально значимый для населения объект. Так думают многие. Но мы предпочитаем опираться на опыт наших предков, которые строили храмы с таким расчетом, чтобы в Божественный праздник в церкви могли разместиться все. Наши предки были воспитаны в православной традиции и не представляли себя в праздник вне храма. Мы ведем людей именно к такому отношению, а значит - должны их куда-то приглашать. То есть, учитывая увеличение паствы, заблаговременно продумывать строительство храмов, которые будут заполняться людьми. Еще очень важно, чтобы храм был рядом с домом прихожан, чтобы всем своим существом участвовал в жизни человека – внешним видом, колокольным звоном, возможностью в любое время прийти помолиться. Это важно и для пожилых, немощных, инвалидов. Это необходимо и для мам, которые могли бы, пройдя недолгий путь, принести в храм на Причастие своих детей. У нас в центральной части Братска живет 150 тысяч человек, а храм,

появившийся в девяностых годах, стоит в лесном районе. Такое отдаленное расположение Божиего дома не дало должных плодов. Да попросту люди из-за того, что храм не был у них на глазах, редко задумывались о душе, о духовном. Конечно, когда возникает проблема, человек пойдет и в лес, и в даль. Но все же в повседневной жизни храм должен призывать людей и своим видом, и доступным расположением, которое позволяет войти в него в любое удобное время.

- Достижение поставленных перед новой епархией целей зависит и от взаимодействия с местными органами власти. Как вы оцениваете отношения епархии с управляющими городскими структурами?

- Здесь, наверное, может быть несколько точек зрения. Церкви хотелось бы видеть во власти отношение к Православной вере как государствообразующей, как к культуuroобразующей, как к скрепляющей нынешнюю Россию с прежней Святой Русью, и оттого поставленной в самый центр жизни города. Несомненно, свой взгляд имеют и работники городского управления. Каков он? Сложно мне сказать. Но пока он далек от идеала взаимоотношений. Кстати, добрые наработки позитивных и доверительных отношений между Православной Церковью и государством есть на федеральном уровне. Совсем недавно это можно было наблюдать на праздновании 70-летия Святейшего патриарха Кирилла.

У нас пока, в основном, ситуативное взаимодействие, чаще всего по церковной инициативе. Хотелось бы, чтобы была заинтересованность в проведении совместных долгосрочных проектов: например, город, распределяя свои доходы от социального партнерства с нашими большими предприятиями, мог бы и финансами поддерживать строительство храмов, в частности, нашего собора. Собор, прежде всего, нужен не мне, а людям, городу. Дело это народное, насущное, не противозаконное. Даже с эстетической точки зрения - стоит в центре города недостроенное здание... Пока наш город для такого выбора, к сожалению, не созрел, на

уровне городской администрации решений о выделении средств нет. Хотя от руководства многих районов нашей епархии неоднократно выделялись средства на церковное строительство. Есть прецеденты, нужно понимание, желание и политическая воля.

- Святейший Патриарх Кирилл часто обращает внимание в своих выступлениях на продвижение социальных и молодежных направлений деятельности Церкви. Что в этом отношении предлагает наша епархия?

- Данные направления работы - это наши приоритеты, и мы имеем здесь определенные успехи. Для меня очень важно, чтобы человек не только посещал богослужения, но и становился активным прихожанином. Тем самым формировалось бы сообщество воцерковленных людей, которые что-то делают и за пределами храма. Такая активность очень хорошо укладывается в рамки социального, молодежного и образовательного служения.

У нас есть Центр реабилитации зависимых от наркомании и алкоголизма, сестричество, молодежный волонтерский отряд, скаутское движение, гимназия, детский лагерь. Планируем развивать и то, что предлагают синодальные отделы, конечно, адаптируя это под условия нашей епархии. Однозначно могу сказать, что наша задача - идти вперед. Хоть маленькими шагами, но вперед.

- Одной из задач работы епархии является популяризация и повышение авторитета Церкви. Этому способствует проведение ежегодных епархиальных Чтений. Ваша оценка данного проекта?

- Несомненно, Чтения - это форум, на котором можно найти точки соприкосновения интересов Церкви и общества. В рамках Чтений можно проводить конференции, "Круглые столы", секции, и мы это делаем. Радует, что наши сотрудники позитивно настроены на работу такого форума, анализируют успехи и ошибки и двигаются вперед. Мы стараемся, чтобы участникам Чтений было интересно и полезно



Архиерейское Богослужение в храме Казанской Божией Матери г. Железнодорожска.
Фото Андрея Маркова

общаться друг с другом. Для меня важна динамика - насколько в этом году стало лучше, чем было в прошлый раз. Дать абсолютную оценку форуму, который мы проводим, довольно тяжело, здесь много субъективизма. Кто-то его очень хвалит, а кто-то оценивает скромнее. Пока считаю, что - по нашим возможностям и опыту - епархиальные Чтения проходят на достойном уровне, то, что запланировано, - выполняется.

- Владыка, успешность работы епархии во многом зависит и от активности паствы, проживающей на ее территории. Ваши пожелания прихожанам?

- Мои пожелания прихожанам не новы: чтобы они больше внимания в своей жизни уделяли Небесному. Да, дела, которые мы предлагаем людям делать для Церкви, иногда тоже кажутся земными. Но как отличить земное от Небесного? Если добро делается с молитвой и все сделанное

посвящается Богу, несомненно, это шаг к Небесному. Дела, совершаемые во имя Божие, - дела Небесные. Жить исключительно ради собственных целей: устройства детей, жилья, зарплаты, автомобиля, отпуска - безусловно, нужно, но все это только земное. А вот через обращение к Богу, через Божие благословение человеческая жизнь совсем по-другому выстраивается, тогда достаточно времени и для молитвы, и для посещения храма, и для дел милосердия. Когда мы делаем что-то для других в ущерб себе, когда тратим свои силы, чтобы кому-то рядом с нами стало лучше, - мы становимся богаче, а наша жизнь гармоничнее. Мы состоим из души и тела, а значит, и наша жизнь должна быть наполнена плодами телесными и духовными. Особенно это важно для современного мира, предлагающего сплошные удовольствия. И одно из самых привычных - полежать на диване перед телевизором или посидеть у компьютера и посмотреть сериал из бесконечного количества серий. Такое

глубокое погружение в жизнь других людей в виртуальном мире обедняет человека, делает его неспособным активно действовать, особенно ради близких.

- Ваши пожелания для священников?

- Священник является центром притяжения для людей, ищущих истину, ищущих чего-то большего, чем предлагает обычная мирская жизнь. Поэтому священник должен быть открытым для людей, молитвенным, смиренным, деятельным, жертвенным.

- Пятилетие епархии — определенный этап ее становления. Можно ли сказать, что он пройден успешно?

- Было бы успешнее, если бы быстрее строились храмы, создавались новые проекты. Но важно двигаться равномерно, чтобы удерживать то, что начато. В строительстве храмов чувствую свою недоработку, не могу найти людей, которые бы активно жертвовали и помогали в этом благом деле. Но в то же время могу сказать, что не я торможу этот процесс. Ко мне не стоят в очередь люди, желающие строить храмы. То позитивное, что появляется в жизни, мы стараемся применить сразу и без проволочек. Сейчас еще и время такое — время экономического кризиса.

Но не сказал бы, что даже те храмы, которые у нас есть, переполнены. Думаю, скоро произойдет разделение тех, кто к вере относится серьезно, и тех, кто — опосредованно. Можно ведь и дружить с церковными структурами и даже благотворить ради суетных целей: наград, положения, влияния, тщеславия, а дело спасения собственной души при этом никак не будет двигаться. Во многом и поэтому основные свои силы мы тратим на выстраивание систем образовательного и социального служения и на воспитание пастырей. Священник за один день не станет настоятелем. Ему необходимо образова-

ние, опыт, а на это уходят годы. У нас сегодня большая часть епархии учится в семинарии, и мне довольно сложно вести со священниками планомерную работу, потому что многие из них два раза в год отсутствуют, бывая на сессии и один раз в год бывая в отпуске. Массовое обучение в семинарии в то же время требует серьезных финансовых затрат.

Я считаю, что Господь благословляет определенным людям в определенное время творческую активность, которая позволяет им и другим поднять на важное дело, и правильно руководить процессом. Надеюсь, что наши молодые священники будут на это способны. Смогут строить храм, заниматься просветительской и миссионерской деятельностью. В то же время отсутствие достаточных финансовых средств для строительства новых храмов может быть и своеобразным благом, сегодня охраняющим нашу свободу. Ведь тот, кто платит, тот и заказывает музыку... Возможно ли донести до каждого руководителя — жертвователя, в чем смысл нашей религии? А смысл в том, что Церковь организована самим Господом и, прежде всего, для того, чтобы люди к Нему приходили через храм. «Царство мое не от мира сего», — говорит Господь. В этом ключе надо понимать настоящую симфонию взаимоотношений Церкви и государства. Согласно Византийской симфонии властей, Церковь — это душа, а государство — это тело. Крепкое государство охраняет свой народ, а Церковь спокойно молится и ведет людей к спасению. Но сегодня, к сожалению, немногие руководители могут до конца понять и принять такие отношения, потому что человек, стоящий у власти, нередко даже через Церковь хочет достичь не Небесного, а чего-то своего, земного.

Мне, как архиерею, Господь подает какие-то возможности, встречи, и я стараюсь реализовать их с пользой. Но это не основная моя задача. Главное для меня — предстояние в Церкви в молитве за доверенных мне людей и исполнение церковного управления как вверенного мне Церковью послушания. ■

- Казачинско-Ленское благочиние
- Усть-Кутское благочиние
- Нижнеилимское благочиние
- Первое Братское благочиние
- Второе Братское благочиние
- Усть-Илимское благочиние





Рождество 2014 г. После концерта с детьми

Солнечный священник

В этом выпуске журнала мы знакомим читателей с протоиереем Филиппом Макаровым и его приходом.

От редакции хочется отметить, что если бы мы проводили конкурс «Самый активный, любящий и отзывчивый приход», то храм Рождества Христова в Рудногорске стал бы несомненным победителем. Они пишут в редакцию поздравления для своего батюшки, присылают фотографии прихожан и приходской жизни.

Сомнений нет, - в этом храме обитает Любовь!

Вот что пишут прихожане о своем настоятеле:

«Батюшка Филипп очень открытый, очень добрый, очень любящий человек. Он безотказный, отзывчивый, всегда готовый на любую жертву во имя человека, несмотря на усталость. С первой службы, с первой исповеди прихожане полюбили его. От батюшки веет каким-то беспредельным добром. Как сказал однажды мой муж, от батюшки Филиппа как будто солнце сияет, и это правда, он как солнышко для нас всех, как луч света, придешь на исповедь, и сразу как-то легче, светлее на душе.

У отца Филиппа все делается с необычайной любовью: если поучает деток своих, то с любовью, нас ругает тоже с любовью. Видно, что Господь даровал нашему приходу Божьего человека!

Смотришь на него, и не уместается в голове, как простой человек может выдерживать такие нагрузки физические и духовные: если служба, то по полному чину, если пост, то службы каждый день утром и вечером! Только Господь может давать своему чаду такие силы...»

Протоиерей Филипп Макаров родился в Иркутске, в обычной семье, никакого отношения к Церкви не имевшей. Жил, как все – октябренком, пионер, комсомолец, но это было не столько по убеждению, сколько по тем советским шаблонам, которые определяла государственная идеология.

После окончания Авиационного техникума поступил в Политехнический институт на факультет кибернетики. В это же время женился. После первого курса отслужил в армии и, вернувшись, продолжил обучение. Семья крепла, родились две дочки: одна до службы Филиппа в армии, другая - после.

Пока учился – работал на разных предприятиях, так как надо было обеспечивать семью. К окончанию института трудился на авиазаводе, где и остался работать после защиты диплома.

Еще в институте, изучая по стандартной программе произведения Ленина, обратил внимание на его жестокость и ненависть к людям. Это вызвало недоумение и отвращение к идеям коммунизма. Возник вакуум, который заполнялся поиском таинственного, мистического. На последних курсах института появились разговоры на религиозные темы, но полная необразованность в этом направлении и многообразие ворвавшихся в страну духовных практик не позволяли сразу встать на правильный путь.

Промыслом Божиим супруга в результате болезни обратилась к Православию, пришлось помогать ей водить детей в храм, где, познакомившись со своими сверстниками (будущими священнослужителями), узнал ближе и веру, и верующих людей. В 1993 году в день апостола Филиппа крестился с его именем. Михаило-Архангельский храм стал "родным домом" для души, а настоятель о. Каллиник – духовным отцом.

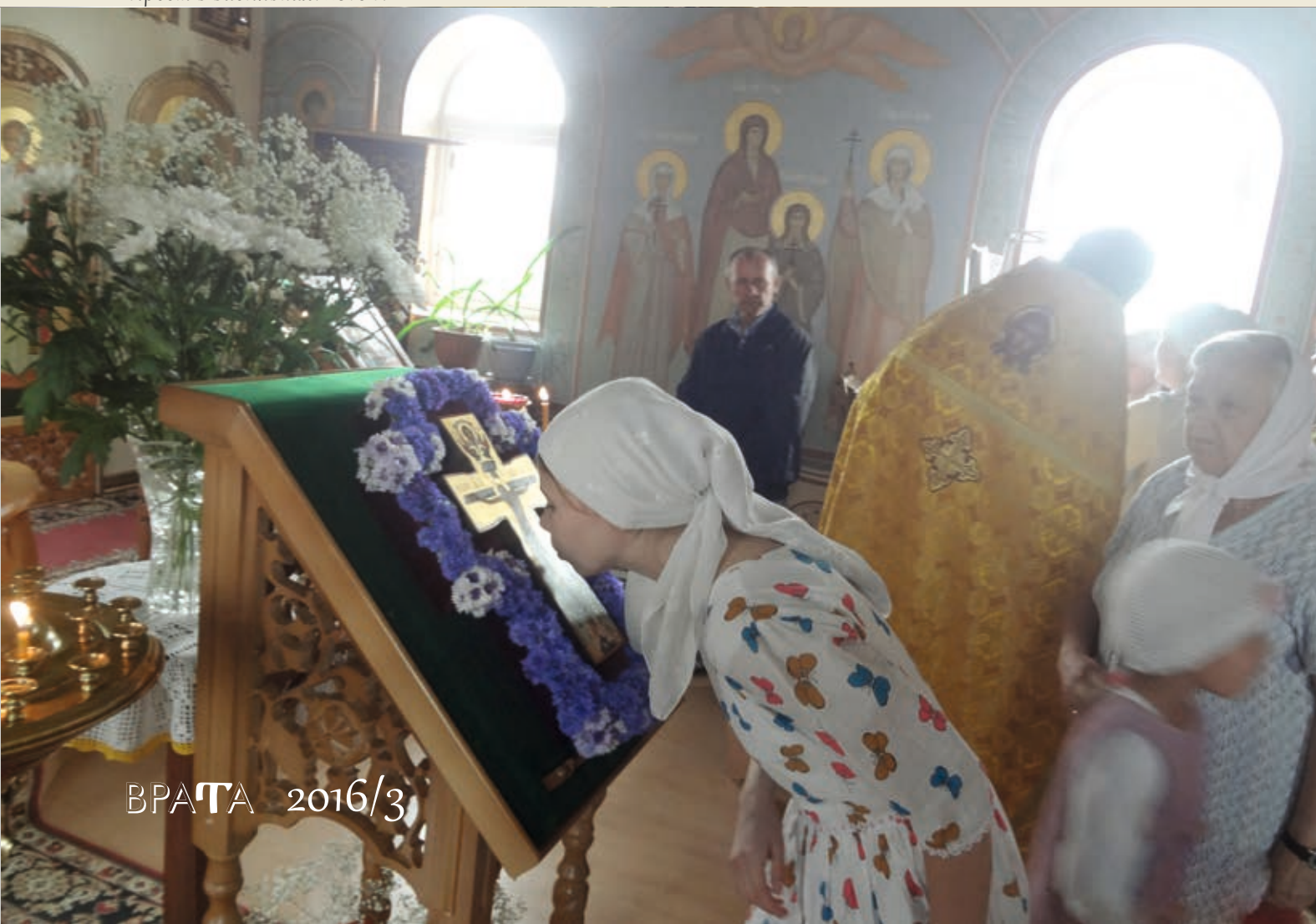
Через год был поставлен читать и петь на клиросе, а еще через два уволился с завода и стал трудиться на приходе, исполняя разные послушания. Понемногу воцерковились и другие родственники. За это время родились трое сыновей. В 2002 году был рукоположен в дьякона, а в 2004-м родилась младшая дочь и тогда же был рукоположен во священника. Для прохождения службы был направлен в Николо-Иннокентьевский храм Иркутска, где и прослужил до 2013 года. В это время преподавал на кафедре теологии ИГУ, возглавлял епархиальный Отдел по тюремному служению.

В 2013 году по приглашению епископа Максимилиана переведен в Братскую епархию и назначен настоятелем храма в честь Рождества Христова п. Рудногорск. В попечении отца Филиппа близлежащие к Рудногорску поселки: Янгель, Радищев, Новоилимск и Брусничный. ■



Крест в васильках. 2016 г.

На праздник Троицы в храме



Воскресная школа делает конфеты

Медовый Спас. 2016 г.



Великая Суббота. Причащение детей



Галина Сергеевна и Людмила Борисовна. Рождество 2015 г.



Рождество 2015 г. Клирос



Фото 2013 г.

ХРАМ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА в поселке Рудногорск

Г а л и н а М о л ч а н о в а

Жизнь православного христианина без храма и представить невозможно. В нем совершаются главные события земного пути человека: крещение - духовное рождение, исповедь - врачевание совести через покаяние и прощение, венчание, проводы в жизнь вечную и, конечно же, причастие и соединение с Богом. Истинный христианин спешит с радостью и надеждой в храм Божий, где его ждет неизменно любящий и милующий Господь.

Нашему храму Рождества Христова исполнилось пятнадцать лет. Для храма это совсем небольшой срок, а вот для человека - достаточно большой период на жизненном пути. И как важно, если эти годы человек прожил с Господом.

*П*о благословию Высокопреосвященнейшего Митрополита Иркутского и Ангарского Вадима и под руководством ныне почившего игумена Игнатия было начато строительство нашего храма. Основные средства были выделены Ждановским леспромхозом, Рудногорским ГОКом, помогали индивидуальные предприниматели и почти все организации п. Рудногорск. Посильную помощь оказали и жители поселка.

Место для храма выбрал и освятил игумен Игнатий и положил начало молитвенных трудов на приходе. По молитвам и под руководством игумена Игнатия храм был построен почти за год. У жителей Рудногорска и ближних поселков появилась возможность узнать другую жизнь - жизнь духовную. Потянулись к батюшке люди, нуждающиеся в духовной помощи.

После ухода в жизнь вечную отца Игнатия в 2000 г. в наш храм был назначен настоятелем иерей Алексей Борновалов. Вместе с батюшкой приехали помощники Роман и Андрей, позже здесь появилась инокиня Руфина, потом - инокиня София, позднее - раба Божия Елена.

Батюшка продолжил молитвенные труды, начатые игуменом Игнатием. По милости Божией в стенах нашего храма стали монахами игумен Арсений, монах Тихон, монахиня Мария, инокиня Арсения. Господь сподобил всех прихожан общаться с такими людьми, узнать о духовной жизни. Отец Арсений стал для многих духовным отцом, а храм - духовной пристанью.

Батюшка Арсений прослужил на приходе двенадцать лет. За эти годы пришлось очень много трудиться и духовно и физически. Надо было перестраивать храм, так как строился он из сырого материала. Все, кроме стен и куполов, пришлось переделывать. Был пристроен еще один придел и проведена масштабная реконструкция всего храма. Появились трапезная, келии, просфорная, ризничная и другие объекты. Сегодняшний наш белый Рождественский храм - это труды отца Арсения и его помощников.

На нашем приходе с 2007 проводятся Рождественские и Пасхальные праздники, их с нетерпением ждут, они стали традицией. Празднуется Рождество и Пасха в Новоилимске, п. Янгеле, ➔



Концерт на Пасху. 2014 г.



Успение Богородицы. Чин Погребения. 2014 г.

п. Радищеве, п. Брусничный. Очень радостно, что и в других поселках люди с радостью принимают участие в праздничных мероприятиях.

И еще об одной традиции нашего храма хочется сказать. Уже больше десяти лет на праздник Успения Пресвятой Богородицы наши прихожане украшают цветами дорожку вокруг храма. Это совместное дело привлекает много детей, они с радостью участвуют, а вечером все вместе идут крестным ходом.

Весной 2012 г. отец Арсений уехал в монастырь. За ним по монастырям уехали и остальные монахи. Храм на время как бы опустел, но молитва мирским чином совершалась, и по молитвам прихожан храм вновь обрел священника - настоятелем храма был назначен иерей Вячеслав, но ненадолго – по семейным проблемам вынужден был уехать. Опять молитва мирским чином, без Литургии, без исповеди и причащения всем тяжело.

Летом 2013 г. по благословению Преосвященнейшего Епископа Максимилиана настоятелем нашего храма стал протоиерей Филипп Макаров. Большое внимание отец Филипп уделяет просветительской работе.

При храме вскоре после его назначения открылись воскресные детская школа и школа для взрослых. Батюшка Филипп окормляет пять поселков. Каждую неделю отец Филипп проводит молебны, беседы в других поселках и сеет слово Божие. За небольшой период времени открыты молебные комнаты в п. Новоилимск, Радищев, Брусничный, где батюшку с нетерпением ждут. Батюшка Филипп всегда долгожданный гость в любом поселке. Приезда батюшки с нетерпением ждут и в школах, и в Доме культуры. Большое внимание отец Филипп уделяет подрастающему поколению.

Хочется сказать о людях, которые уже много лет трудятся на приходе и помогают священнику по мере своих возможностей. Николай Владимирович Зенков – староста нашего храма, все хозяйственные каждодневные работы на его плечах, и ему всегда неизменный помощник Сергей Семенович Чернышев.

Также хочется сказать о певчих храма, которые уже больше десяти лет на клиросе, – о Светлане Васильевне Черновой, Арине Васильевне Лаврентьевой, Галине Васильевне Молчановой.



Рождество 2016 г. Клирос: Галина Валентиновна, Аня, Галина Васильевна, Арина Васильевна, Таня

В нашем храме всегда чисто и светло, и это заслуга двух женщин Галины Сергеевны Марковой и Людмилы Борисовны Епанчинцевой. Все гости, которые к нам приезжают, всегда говорят, что у нас вкусно, как в ресторане, – это стараются Людмила Васильевна Лиходед и ее помощница Надежда. И еще очень много прихожан помогают своему храму, много появляется и новых, особенно радуют дети.

Прошедшие пятнадцать лет показали, что храм стал духовной пристанью для людей, которые ищут путь

спасения, хотят послужить Богу и ближнему, получить духовную помощь и поддержку.

Продолжается история нашего храма, которая совершается на наших глазах. У Бога все промыслительно и все имеет свой смысл. Радостно, что у нашего храма есть свои традиции, которые мы стараемся не забывать. От нас самих зависит, каким будет этот век. Мы находимся под благодатным покровом Господа Нашего Иисуса Христа. Мы верим и надеемся, что наш приход будет расти, развиваться и нести добро и веру в мир. ■

Редакция благодарит
за помощь в подготовке
всех материалов о храме
Напалью Лаврентьеву!



Фотографии в статье - из архива
храма Рождества Христова
п. Рудногорск

БЕЛЫЙ ХРАМ

Есть много церквей в городах и столицах,
По селам разбросанных и по городам,
Но в сердце храним мы святую частицу -
Наш белый Рождественский храм.

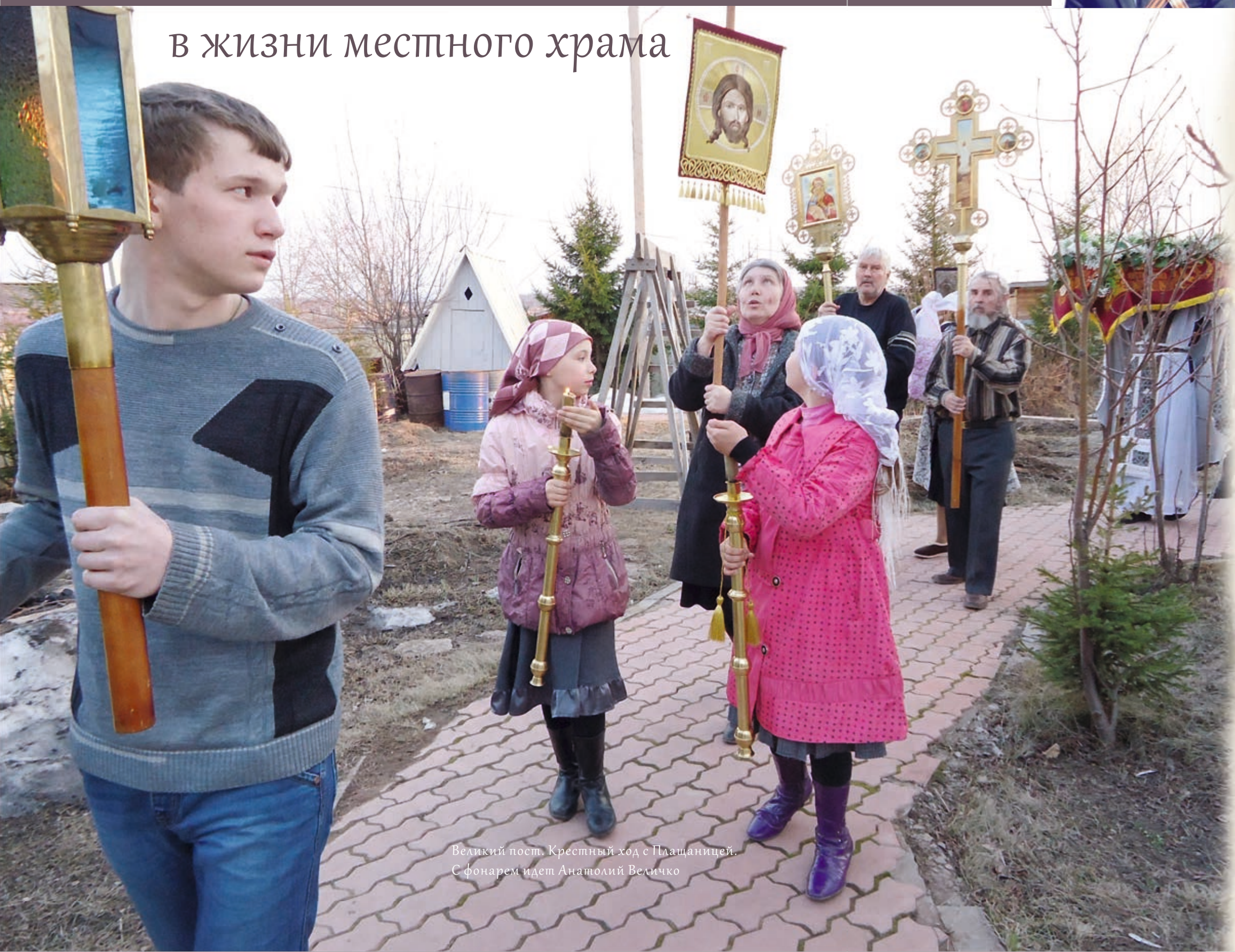
Украшен цветами, как облако, белый,
Иконы намоленные по стенам,
Бьет колокол радостный, звонкий и смелый,
Всех-всех созывая к молитве во храм.

Пусть вера окрепнет, пусть гордость смирится,
Молитва не смолкнет ни здесь и ни там.
Мы всею душой будем в жизни стремиться
В Рождественский белый наш храм.

Галина Молчанова

Мои земляки

В жизни местного храма



Великий пост. Крестный ход с Плащаницей.
С фонарем идет Анатолий Величко

Максим Цыганков

17 лет



Перед человечеством всегда вставали вопросы о смысле жизни, о смерти и бессмертии, о предназначении человека. В разные периоды своей жизни люди задумываются над вопросами: «Кто я?», «Зачем я живу?», «Что будет после меня?». Ответы на эти вечные вопросы они находили и находят в Библии. Верующему человеку религия дает критерии добра и зла, определяет мировоззрение, формирует целостный взгляд на мир. Этот взгляд включает понимание истоков и смысла существования всего мира и каждого человека. Религия помогает человеку познать себя и окружающий мир.

Встречи – это главное, что происходит с нами на жизненном пути. Встреча с отдельными людьми может перевернуть нашу жизнь, заставить задуматься о себе, о своем месте в этом мире.

В нашем посёлке, к сожалению, нет храма. Ближайший храм в честь Рождества Христова находится в пяти километрах от нас, в Рудногорске. Из истории я знаю, что раньше на Руси храм был в каждом селе, потому что без храма люди не мыслили своей жизни. В богоборческое послереволюционное время храмы были разрушены, религиозные традиции страны различными способами уничтожались, и на долгие годы несколько поколений русских людей отступили от веры. Но, видимо, так устроен русский человек, что без веры он не может жить. Множество храмов восстанавливаются по всей России. Вот и в Рудногорске был построен православный храм...

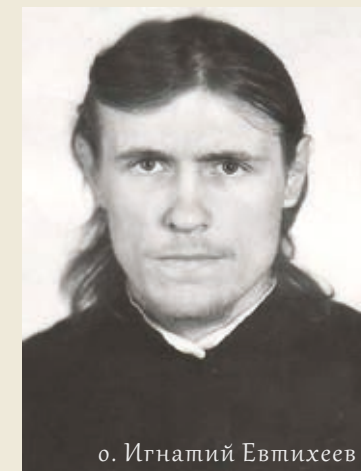
История создания храма Рождества Христова

Ознакомившись с материалами о строительстве храмов, я обратил внимание на то, что для церкви всегда выбирали красивое, просторное, возвышенное место. Это придавало строению величие, подчеркивало его красоту, оторванность от обычного мира. А храм Рождества Христова в Рудногорске был построен у дороги, с обеих сторон его теснят частные дома и неприглядные постройки. Место для строительства выделила администрация поселка - раньше тут стоял магазин. Думаю, что тогда, торопясь что-то сделать, люди не понимали, что к решению

такого важного вопроса, как местоположение храма, нельзя было подходить поспешно, не учитывая ни истории, ни традиций, которыми жили наши предки.

И все-таки храм Рождества Христова виден сегодня издали. Он похож на корабль. Фундамент был заложен в 1999 году. Руководил строительством благочинный, отец Игнатий Евтихеев, он был настоятелем храма Серафима Саровского в Новой Игирме. Вместе с Александром Иосифовичем Епанчинцевым, жителем Новоилимска, составили план храма.

Поселок Новоилимск



о. Игнатий Евтихеев

Встреча с этим человеком стала для меня настоящим открытием: с ним интересно общаться, он много читает святоотеческой литературы, хорошо знает Евангелие. Я даже не мог предположить, что он и был основателем храма. Александр Иосифович внес большой вклад в дело строительства: он собирал деньги, искал пиломатериал, кровельное железо, людей, которые умели строить. Строили храм из сырого бруса, поэтому в нем всегда было холодно. В 2000 году на приход назначили настоятелем иерея Алексея Борновалова (впоследствии принявшего монашество с именем Арсений), и ему пришлось немало потрудиться. Он утеплял храм с внешней стороны, и отделочные работы внутри легли на его плечи. В самом храме пришлось все переделать. Привезли две машины гипсокартонных плит и профиля. Прихожане вспоминают, как вместе с батюшкой и сестрами месили бетон, крепили профиль, носили плиты. В 2000 году на территории не было никаких построек. Настоятель с помощниками строили кельи, трапезную, просфорную, мастерскую, расширяли притвор храма. Игумен Арсений полностью переделал колокольню. Колокола для храма были приобретены на пожертвования прихожан. Большую часть денег выделили жители Новоилимска: Д.В. Черемных, Г.В. Молчанова, С.В. Чернова, В.Б. Черемных.

Каждый православный храм получает название в память об одном из событий в жизни Иисуса Христа или Божией Матери, в честь какой-либо иконы или в память о святом. Наш храм назван в честь Рождества Христова.



Храм Рождества Христова, обшитый деревом

Игумен Арсений освящает Крест над входными воротами.
2010 г.



В храме Рождества Христова удивительная роспись.

Игумен Арсений приглашал из Иркутска Сергея Фролова – специалиста высшей категории, ведущего иконописца собора Богоявления, наиболее авторитетного специалиста в Иркутской области по реставрации икон. Работал он и в Иркутском художественном музее, в филиале центра Грабаря.

За три месяца были расписаны центральная часть и свод. Особенно трудно далась роспись свода. Сегодня свод особенно красив. В центральной его части – Господь Вседержитель.

Росписи в центральной части храма.
Фото Натальи Лаврентьевой



Прихожане храма Рождества Христова

На Божественной Литургии священник возглашает: «Преосвященные митрополиты, архиепископы и епископы православные, весь священнический и монашеский чин, строителей, благотворителей, благоуkrасителей, причет святаго храма сего и всех православных христиан, да помянет Господь во Царствии Своем». Вот с этими людьми, которые являются благоуkrасителями, строителями, тружущимися, мне и предстояло встретиться, поговорить, узнать больше о них, выяснить, какую роль играет храм в их жизни. Больше среди них женщин, меньше - мужчин и детей. Интересно, что больше прихожан из поселков Новоилимск и Янгель, хотя храм расположен на территории поселка Рудногорск.

Анатолий Величко еще совсем молод, родился в Железногорске-Илимском. Так сложилась его жизнь, что воспитывался он в Детском доме в Иркутске. В 2001 году его забрала бабушка. Как-то вместе с другом, Анатолий учился тогда в 10 классе, оказались около храма, решили зайти и чем-то помочь. Батюшка предложил им почистить снег вокруг храма. Анатолий убежден, что ничего с человеком не происходит случайно. Он говорит с волнением о том дне:

- Мы почистили снег, потом батюшка пригласил нас в трапезную пить чай. Я помню этот день. Светило ярко солнце, и храм был необыкновенно красив. Что-то случилось со мной в тот день, даже объяснить мне тогда было трудно. Теперь я понимаю: где Господь, там радость и мир. Я пришел на первую службу и остался здесь. У меня есть послушание - читаю и пою на клиросе. Часто бываю непослушным, но отец Филипп относится ко мне с терпением, с любовью. Видя эту безмерную любовь ко мне, я изо всех сил стараюсь исправиться.

Каждое воскресенье Анатолий на Божественной Литургии читает «Апостол». Голос у него звонкий, чистый. Прихожане говорят, что лучше Анатолия никто не читает. Когда начинается служба, Анатолий звонит в колокола. Он знает несколько перезвонов. Делает это уверенно, с

большой радостью. Музыка - это увлечение Анатолия, он хорошо играет на гитаре, в Железногорске несколько раз занимал призовые места на музыкальных фестивалях. Но он этим не хвастается. Кстати, мне показался знаковым поступок Анатолия, о котором мне рассказала Наталья Анатольевна Погодаева, директор нашей школы. На музыкальном фестивале Толя занял призовое место и ему вручили диплом и большую мягкую игрушку. Он отдал эту игрушку Елене Беломестновой, ученице 4 класса, которая не получила призового места. Она радовалась подарку и благодарила Анатолия. Но больше всего, как говорит Наталья Анатольевна, радовался Толя. Не часто встретишь такого человека, многие сегодня живут для себя, о других не думают. Анатолий показывает пример, как всем нам надо поступать.

Летом он помогает батюшке ремонтировать кельи, работает в мастерской, помогает старосте в хозяйственных вопросах. Каждое воскресенье он спешит на службу. Все успевает: и в школе учится, и музыкой занимается, в фестивалях принимает участие и занимает призовые места, и Богу служит. Анатолий говорит:

- Основа нашей жизни - это любовь. Каждый человек хочет, чтобы его любили. Но если он останавливается только на этом чувстве, то становится эгоистом и себялюбом. Настоящая любовь начинается с бескорыстной любви к ближнему. «Ценность любви не в том, что любят вас, а в том, что вы умеете любить». Эта мысль принадлежит не мне. Я нашел ее в книге «С болью и любовью о современном человеке» Паисия Святогорца. И для себя решил - надо учиться любить других.

Сейчас Анатолий - студент Хабаровской Духовной семинарии. Прихожане очень надеются, что он станет священником.

Галина Васильевна Млчанова живет в Новоилимске с 2000 года. Она приехала из Амурской области, воспитывает троих детей. Старший сын окончил институт и работает в Иркутске. Галина Васильевна - человек откры-

тый, светлый и отзывчивый. Свою жизненную позицию она определяет так: «Поставь Бога на первое место, тогда все в твоей жизни встанет на свои места». В храм она пришла в 2002 году, когда настоятелем был игумен Арсений. Привела ее старшая сестра, за это Галина ей очень благодарна. Она вспоминает:

- Мою жизнь без веры трудно назвать нормальной. Она была бессмысленна и бесцельна. А самое главное, что, воспитывая сына, я многое ему не дала, я имею в виду духовное становление и возрастание ребенка. Как мать я понимаю, что буду отвечать перед Богом за то, что лишила его самого главного. Взрослому человеку труднее прийти к Богу, а ребенок чист душой, и задача родителей состоит в том, чтобы привести его к вере. У меня две дочки, одной пять лет, другой - девять. Они со мной в храме. Сегодня я точно знаю, что без помощи Божией невозможно вырастить духовно-нравственного человека.

Галина Васильевна проводит в храме детские праздники «Рождество Христово» и «Светлое Христово Воскресение - Пасха». Прихожане говорят о ней, что она настоящий педагог. Ей надо было получать педагогическое образование, а не экономическое. На ее праздники в храм спешат не только дети, но и взрослые. Дети играют спектакли, поют удивительно красивые песни, читают стихи. Они шьют костюмы, делают сами декорации. Несколько раз Галине Васильевне пришлось встречать епископа Братского и Усть-Илимского Максимилиана. Он отметил, что нигде на приходах не видел такой работы с детьми. Уезжая, он говорил, что сердце исполняется радостью, когда видишь, как дети славят Бога.

Я задал Галине Васильевне вопрос: «Как изменилась ваша жизнь, когда вы пришли к Богу?». Она ответила:

- Изменилась в лучшую сторону, я теперь четко понимаю, для чего живу и зачем».

Прихожане говорят, что она жертвовала немалые средства на строительство храма и сегодня тоже помогает материально. Когда я спросил ее о деньгах, она ушла от ответа. У нее есть еще послушание в храме. Галина Васильевна поет на клиросе, а это отнимает много сил и времени. Это её жизнь, другой теперь эта



Анатолий Величко

«Анатолий поразил меня. Он мой ровесник, но на три головы выше меня: звонит в колокола, поет и читает на клиросе, играет на гитаре, учится в семинарии. Не гордится, не превозносится».

Встречи – это главное, что происходит с нами в этом мире. Мы думаем, что сами лепим себя, но на самом деле нас делают встречи.



Галина Моманова

«Галина Васильевна - человек открытый, светлый и отзывчивый.

Свою жизненную позицию она определяет так: «Поставь Бога на первое место, тогда все в твоей жизни встанет на свои места».

На ее праздники в храм спешат не только дети, но и взрослые. Дети играют спектакли, поют удивительно красивые песни, читают стихи. Они сами шьют костюмы, делают декорации».

Эти встречи, как
подарок судьбы,
озаряют нашу жизнь
светом и теплом,
наполняют
смыслом.

женщина уже и не представляет. Она убеждена, что духовное возрождение России не может совершиться без личного подвига каждого отдельного человека. Сегодня у людей нет права на бездействие, потому что наше общество находится в духовном кризисе. От каждого человека зависит это возрождение.

Светлана Васильевна Черноба живет в Новоилимске почти три десятка лет. Она приехала в Нижнеилимский район из Читинской области. Выростила дочь и сына, сегодня у нее шесть внуков. Она немногословна, о себе рассказывает неохотно. Задумчивый, ласковый взгляд, рядом с ней хочется просто посидеть и помолчать. В ней столько заботы и ласки, столько человеческого участия. Она обрадовалась, что я беседую с батюшкой, пригласила пить чай в трапезную. В храме Светлана Васильевна со дня его основания. У нее много разных послушаний: она готовит облачение священнику, поет и читает на клиросе, помогает старосте в хозяйственных вопросах. Она помогала строить этот храм. Во все времена на Руси были люди, которые жертвовали личные сбережения на строительство храмов и монастырей. Светлана Васильевна и есть тот самый благоукрашитель и благоустроитель, или ктитор, как раньше называли таких людей. Она не только жертвовала деньги на храм, но и много трудилась на приходе: белила стены, чистила подсвечники, мыла пол в храме, гладила и готовила, занималась организацией подвоза строительных материалов, финансировала практически все расходы по храму. Все прихожане говорят о ней много доброго.

Разговор о том, что Светлана Васильевна много помогает храму, трудится, не считаясь с лишним временем, она обходит стороной. Я услышал от нее такие слова: «Ничего здесь нет особенного, каждый человек должен потрудиться во славу Божию». Радует, что сегодня в школах ведется курс «Основы православной культуры». Она говорит:

- Счастливые дети, они в школе узнают о том главном, без чего человек не может жить. И жизнь свою они построят правильно. Сегодня надо начинать с детей. Современный мир сбивает детей с правильного пути, а если

ребенок придет к Богу, то никто сбить с толку его не сможет. Он будет твердо стоять на земле и меньше совершит ошибок.

К Богу Светлана Васильевна пришла, как она говорит, через скорби – тяжело заболела. Пересмотрела всю свою жизнь, пошла на исповедь. После этого все изменилось.

- Есть только одно исцеление для человеческих душ – это покаяние, вера и сила благодати Божией. Многие знают, как оно совершалось в жизни заблудившихся людей. Воры становились честными людьми, страдавшие от пьянства, освобождались от своего порока. Как говорит Господь: «Остановитесь на путях ваших и рассмотрите, и расспросите о путях древних, где путь добрый, и идите по нему, и найдете покой душам вашим»,

- сказала Светлана Васильевна и замолчала.

Мы долго молчали, и в этом молчании для меня было что-то важное и значимое.

Людмила Борисовна Епанчинцева в Новоилимск приехала в сентябре 1973 года. Двадцать восемь лет проработала в школе учителем обслуживающего труда, сегодня - на заслуженном отдыхе. Улыбчивая, приветливая, работает в церковной лавке. Внимательная, доброжелательная, она всегда порекомендует нужную литературу и ответит на все вопросы. В свои годы она очень энергичная, успевает многое. Кому нужен совет, идут к Людмиле Борисовне, если надо оформить праздничный стол - снова к ней, если сделать правильно выкройку и поделку – опять же к ней.

О таких людях говорят, что у них руки золотые. А я уверен, что не только руки золотые у Людмилы Борисовны, но и сердце - столько в нём тепла и доброты. Отец Филипп говорит: «Если Людмила Борисовна дежурит, то она и в храме всё уберёт, книги расставит и на улице всё вычистит, ей не надо показывать, что надо сделать, сама видит. Это очень важное качество в человеке». Приходилось и ей встречать Владыку на приходе. Людмила Борисовна накрывала обеденный стол. Не в каждом ресторане так оформят и подадут – вот такая она мастерица.

К вере она пришла давно. Не было храма в Рудногорске, и она ездила на службу в Усть-Илимск или Железногорск. Говорит, что радова-



Светлана Черноба

«Задумчивый, ласковый взгляд, рядом с ней хочется просто посидеть и помолчать. В ней столько заботы и ласки, столько человеческого участия. В храме Светлана Васильевна со дня его основания. Она помогала строить этот храм. У Светланы Васильевны много разных послушаний: она готовит облачение священнику, поет и читает на клиросе, помогает старосте в хозяйственных вопросах».

И при этом говорит: «Ничего здесь нет особенного, каждый человек должен потрудиться во славу Божию».



Людмила Епанцинцева

«Улыбчивая, приветливая, работает в церковной лавке. Внимательная, доброжелательная, она всегда порекомендует нужную литературу и ответит на все вопросы. Кому нужен совет, идут к Людмиле Борисовне, если надо оформить праздничный стол - снова к ней, если сделать правильно выкройку и поделку - опять же к ней.

О таких людях говорят, что у них руки золотые. А я уверен, что не только руки золотые у Людмилы Борисовны, но и сердце - столько в нём тепла и доброты».

лась, когда её муж начал строить храм в Рудногорске, тогда появилась возможность чаще бывать в церкви. У неё послушание - три дня в неделю она трудится в церковной лавке.

Людмила Борисовна со спокойной уверенностью говорит:

- Меня Господь пожалел, чтобы душа моя не погибла. Сегодня я в храме - это самое главное. Я каждый день благодарю Бога за всё, что посылается. Самое главное - не делать зла, людям помогать по мере сил, верить крепче и молиться от сердца и когда хорошо, и когда плохо. Сердце чистить от пороков, не гордиться перед другими. Вот и всё!

Николаю Владимировичу Зенкову - почти шестьдесят. В храме он трудится уже пять лет. Он - староста на приходе. Все организационные и хозяйственные вопросы приходится решать ему - такое послушание. Николай Владимирович говорит: «Послушание выше поста и молитвы». К своему послушанию он относится ответственно. Добрые глаза, улыбка на лице, о людях говорит много хорошего. Создаётся такое впечатление, что живёт он не в этом мире: ни тени зла, ни печали, ни раздражения. Трудным был путь Николая Владимировича к Богу. Похоронил жену, а потом был период, о котором он вспоминать не хочет. Говорит, что каждый по своему приходит к Богу, но чаще через какие-либо житейские испытания, которые посылаются каждому. В его рассказе я услышал важную для меня фразу, что странно живёт человек, не задумываясь, не анализируя, часто не понимая смысла своей жизни, вот таким людям и посылаются испытания: тяжёлая болезнь, смерть близких. А ведь может человек жить иначе, жить по заповедям, которые оставил Бог, тогда и испытаний таких не будет. Он говорит:

- Я сильно изменился, стал другим. Смысл духовной жизни человека заключается в том, чтобы вывести пороки своего сердца на свет, где они и погибнут, но это самое трудное. Без веры жить невозможно, наши бабушки и дедушки хранили веру, а мы все растеряли. Но унывать нельзя, все в наших руках. Надо возвращаться к истокам. Во все времена на Руси лечебницей для души был храм, без него невозможно прожить человеку - заблудиться.



Николай Зенков

«Добрые глаза, улыбка на лице, о людях говорит много хорошего. Создаётся такое впечатление, что живёт он не в этом мире: ни тени зла, ни печали, ни раздражения».

Наталья Анатольевна Погодаева живёт в Новоилимске с 1987 года. С 1997 работает в Новоилимской средней школе имени Н.И. Черных. Начинала преподавателем музыки, затем была назначена заместителем директора по воспитательной работе, и вот уже пять лет - директор. Находясь постоянно в напряжённом трудовом ритме, Наталья Анатольевна всегда удивительно чутка и отзывчива. Нельзя назвать случая, чтобы она не откликнулась на чью-либо просьбу. По мнению людей, которые окружают её, она обладает редким даром - сочетанием требовательности, строгости и в то же время доброжелательности, оптимизма и творческого подъёма. Наталья Анатольевна ведёт большую общественную работу. С 2012 года является депутатом Думы Новоилимского сельского поселения.

Рано начинается и поздно заканчивается рабочий день нашего директора. Он наполнен поисками, сомнениями, тревогами и, конечно, радостью своего труда. Она считает, что в воспитании нет мелочей - в нём всё значимо: и здание школы, и убранство класса, и программы, и учебники, и учебный быт, и сам школьный воздух. Но особенно важна в школе личность наставника. Педагог помогает ученику пережить одну из самых высоких радостей - радость открытия окружающего мира.

В 2016 году 12 декабря в Новоилимске открылась часовня в честь святителя Василия Великого. Глава сельского поселения выделила комнату в здании администрации. Самое активное участие в создании часовни принимала Наталья Анатольевна. Она сумела организовать людей для ремонта часовни: переделали пол, стены привели в порядок, утеплили окна, купили необходимую мебель, сделали подсвечники. Наталья Анатольевна первая откликнулась на предложение отца Филиппа открыть часовню в поселке. Она понимает, что нравственное возрождение России возможно только в том случае, если мы вернемся к своим истокам. Я задал ей вопрос: «Почему вам захотелось этим заниматься?» Она сказала:

- В каждом селе на Руси был храм, который строили всем селом на пожертвования помещиков, купцов, прихожан. Жители этих дере-

Мне захотелось общаться с этими людьми. Рядом с ними тепло и мирно. Они другие: нет зависти, раздражения, о людях говорят по-доброму.



Наталья Погодаева

«Находясь постоянно в напряженном трудовом ритме, Наталья Анатольевна всегда удивительно чутка и отзывчива. Нельзя назвать случая, чтобы она не откликнулась на чью-либо просьбу. По мнению людей, которые окружают ее, она обладает редким даром – сочетанием требовательности, строгости и в то же время доброжелательности, оптимизма и творческого подъема».

Думаю, что еще напишу об остальных прихожанах храма Рождества Христова – мне это стало интересно.

вень стремились сделать свое село лучше, добрее. Этому стремлению не грех поучиться и нам. Задумайтесь, что сделали вы для своего села? Что вы в силах сделать? Смысл жизни в том, чтобы отдавать. Отдавать личное время, силы, знания, делиться радостью. Я радуюсь, когда вижу, что в нашу часовню идут мои односельчане семьями, ведут детей. Мне важно, чтобы ребенок почувствовал радость духовную, а не только душевную, телесную, когда ему, например, купили велосипед. Важно, чтобы дети приобрели опыт любви, потом эта любовь распространится и на других людей. А если человек любит, он на злой поступок не способен.

Наталья Анатольевна принимает участие в организации и проведении традиционных православных праздников, которые проходят в КДЦ «Колос», - «Славим Рождество!» и «Светлое Христово Воскресение – Пасха». В этих праздниках принимают участие школьники, односельчане, прихожане храма. Я вижу, как такие мероприятия нас объединяют и сплавляют.



«Если у одного или у нескольких людей есть подвижнический дух, это весьма помогает другим. Потому что если кто-то духовно преуспевает, то польза от этого будет не только ему самому, но и тому, кто его видит», – пишет Паисий Святогорец. Как точно слова старца характеризуют людей, о которых я рассказывал!

Я познакомился с историей создания храма, с людьми, которые строили и благоустраивали этот храм и сегодня трудятся в нем. Я увидел, как человек приходит к Богу, как меняется его мировоззрение. Печально, конечно, что в храме мало мужчин. Это говорит о том, что наше общество тяжело болеет. Во все времена мужчина был главой государства, семьи. Именно мужчина и вел семью к Богу, а жена была помощницей в этом. Сегодня ситуация другая, а это значит, что мы отошли от традиций. Традиции – это корни любой культуры. Если подрублены корни, то крона увянет. Постепенно и в нашем крае возрождается духовная жизнь, мы возвращаемся к своим истокам. ■



Арина Лаврентьева

«Арина Васильевна - педагог, учитель русского языка и литературы, а также Основ Православной Культуры.

Она очень активный человек, постоянно развивается в вопросе православия: проводит мероприятия, конкурсы с учащимися, занимается исследовательской деятельностью.

Учитель от Бога, она рассказывает своим ученикам о добре, нравственности, милосердии, жертвенности через призму литературных героев русской классики. Многие люди, пообщавшись с этим удивительным человеком, пришли к вере, в храм».

Действительно, храмы способствуют нравственному возрождению села и России в целом.



Рождество Христово. 2014 г.

Протоиерей Филипп Макаров

СЛОВО НА ПРАЗДНИК РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

Во имя Отца и Сына и Святаго Духа!

Дорогие братья и сестры!

Праздник Рождества Христова является для нас не только великим, но и престольным праздником нашего храма. В честь этого великого события освящен Престол нашего храма, на котором приносится жертва Тела и Крови Господа Иисуса Христа для спасения и искупления нас от грехов, избавляющая нас от власти тьмы, открывающая нам вход в Царство Небесное.

Рождество Христово произошло ночью в пещере, которая, по толкованию святых отцов, является образом темного, падшего в грех мира. Та темнота, которую человек привнес в этот мир грехом, не дает нам быть по-настоящему счастливыми, быть вместе с Богом. Именно тогда, когда сгустилась тьма и человек, видя, что не в силах рассеять ее, восклицал: «О времена, о нравы!», когда уже не осталось сил человеческих терпеть свое же беззаконие, когда в этом бессилии оставалась только одна надежда – на Бога, тогда Господь и явил Себя миру. «И Слово стало плотью, и обитало с нами, полное благодати и истины; и мы видели славу Его, славу, как Единородного от Отца» (Иоан.1:14). Воссияло «Солнце правды» – Иисус Христос.

«Народ, сидящий во тьме, увидел свет великий, и сидящим в стране и тени смертной воссиял свет» (Матф.4:16). Он и есть «Свет истинный, Который просвещает всякого человека, приходящего в мир. (Иоан.1:9).

Рождение Сына Божия совершилось дважды: по духу – вне времени, прежде всех век, как об этом нам говорит наш Символ веры, и по плоти – во времени. И сегодня мы с вами празднуем Рождество Господа нашего Иисуса Христа, называя его по-другому «Воплощение». «...Великая благочестия тайна: Бог явился во плоти...» (1 Тим. 3:16).

Все, что открывает нам Бог, является тайной, великой тайной, тайной благочестия. Само по себе понятие тайны уже подразумевает то, что не доступно уму. Можно задать множество вопросов о Боговоплощении, например, «как смог Невместимый вместиться в плоть?» или «как нетварное Божественное Естество соединилось с человеческим?» и прочие. И все они останутся без ответа. Это непостижимая тайна, но это и есть настоящая вера, как доверие Богу.

Человек, созданный богоподобным, всем своим существом ощущал недостаточность своего телесного существования. Дух Божий, который был вложен в человека, зовет к вышнему миру, память о Рае не дает человеку покоя. Но до Христа смерть властвовала над человеком, и не было сил и средств, чтобы преодолеть ее. Единственная надежда оставалась, что Бог не оставит человека. «Только в Боге успокаивайся, душа моя! ибо на Него надежда моя» (Пс.61:6).

И Бог не оставил человека. Он Сам пришел, чтобы спасти его. Пришел не в величии и славе, а в умалении и в немощи, беспомощным и обездоленным, уязвимым и как будто побежденным, презренным для всех, кто верит только в силу и в земное величие. Вот каким явился перед нами Бог, потому что Он захотел стать одним из нас, чтобы ни один человек на земле не стыдился своего Бога: будто Бог так велик, так далек, что к Нему приступа нет. Он не постыдился нас, "стал как мы все", Он сроднился с нами через Свою любовь, через Свое понимание, через Свое прощение и милосердие. Он пришел ко всем, всех взыскать и спасти, пришел для того, чтобы ни один человек, который потерял к себе самому уважение, не мог подумать, что Бог его не примет и не видит в нем достойного Своей любви. Христос стал Человеком для того, чтобы все мы, все без остатка, включая тех, которые в себя потеряли всякую веру, знали, что Бог верит в нас, верит в нас в нашем падении, верит в нас, когда мы изверились друг во друга и в себе, верит так, что не боится стать одним из нас. Бог в нас верит, Бог стоит стражем нашего человеческого достоинства.

«Что есть человек, что Ты помнишь его, и сын человеческий, что Ты посещаешь его?» (Пс.8:5) – задается вопросом ветхозаветное человечество. Душа человеческая – вот самая великая ценность в глазах Божиих. Ради ее спасения и пришел Христос. И если во искупление нашей души Он отдает Свою бесценную Жизнь, то какова же тогда цена нашей души? Не продешевили ли мы, размениваясь на суету? Ведь, по слову Божию, весь мир и все его богатства не стоят одной души человеческой!

Невозможно постигнуть благодать Божию, но Он облагодетельствовал нас, невозможно постигнуть милость Божию, но Он прощает нас. Его божественная любовь привела Его в этот мир и соединила Божество с человечеством навсегда, чтобы сделать его вместе с Собою победителем. «Когда же тленное сие облечется в нетление и смертное сие облечется в бессмертие, тогда сбудется слово написанное: поглощена смерть победою» (1Кор.15:54).

И мы верим, что это так. Верю мы принимаем любовь Божию и Его заботу о нас. Именно такая простая детская вера и позволяет нам сегодня вместе со Святым Семейством быть в пещере, радуясь чудесному новорожденному Богомладенцу, вместе с пастухами слышать Ангельское приветствие, вместе с волхвами принести дары, вместе со всем миром жить в новой эре – от Рождества Христова и надеяться достигнуть Царствия Небесного, уготованного любящим Его! Аминь! ■





И н н а М а к о в с к а я

Автор фотографий – Игорь Силивончик

«Мы пришли дать Вам храм»

*Очерк о миссионерской поездке
сотрудников Братской епархии
по Нене и Мунгуске
летом 2016 года*

*Н*ривычно урчит вертолет.

Группа миссионеров под руководством Владыки снова в пути. Нас тринадцать: епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан, протоиерей Георгий Янков и диакон Иоанн Далматов из Новой Игирмы, иерей Олег Зырянов из Усть-Кута, верный помощник Владыки Сергей Африкантович Осипов, иподиакон Геннадий Бутолин, оператор Игорь Силивончик, плотник Степан Дукачев, иркутяне Юрий Ступин, Павел Адаменко и Сергей Уколов, и мы с матушкой Мариной Филипповой.

Маршрут: Токма – Ербогачен.



До Токмы вертолетом вместе.

Там высаживается группа из шести человек во главе с Владыкой. Их задача — сплавиться на катамаране, специально собранном для миссионерских поездок: Токма, Бур, Ика, Непе. Беседовать с населением, служить, крестить, причащать. Сплав рискованный: мелководье, пожары кругом. Здесь еще не ступала нога миссионеров, а тем паче — архиерея, но Владыке нужно встретиться со своей паствой лично.

Из-за опасностей пути женщин с собой не берут, об этих шестистах километрах поездки, к глубокому сожалению, не могу написать подробно, расскажу лишь о том, что видела или слышала — и то с большой долей субъективных впечатлений. Женский взгляд, поверхностный и эмоциональный...

Мы — оставшиеся семь человек — приземляемся в Непе. За десять дней до прихода первой группы нам предстоит переделать здание старой библиотеки, отданной администрацией под молитвенный дом в честь святителя Иннокентия (Кульчицкого), первого епископа Иркутского: когда-то храм в его честь наполнял село духовным светом. С тех пор утекло много дней и лет. О существовании храма уже мало кто помнит. По моим ощущениям, люди живут здесь осторожно, изолированно, словно боясь друг друга. Смотрят недоверчиво, нечасто отвечают на приветствие: регулярные посещения сектантов сделали свое дело — на контакт и общение выходить уже никому не хочется. Калитки заперты, малоллюдно. На наши улыбки незнакомые прохожие отвечают взглядом исподлобья и спешат поскорее миновать нас по пути.

- Душа, откройся!

- Нетушки!.. Как бы чего не вышло!..

Зато нас встретил и гостеприимно разместил в зданиях администрации и детского сада сам глава администрации Александр Викторович Сизых. Женщинам достались даже кровати. Мужчины привычно устроились на полу в спальниках.



Добрые соседки Любовь и Людмила принесли нам картошку, соленья – варенья, Анечка – капустки, а Александр Викторович с отцом Олегом за ночь наловили рыбы на весь рабочий период. Александр Викторович оказался и отличным руководителем, и отзывчивым помощником: во всем необходимом оказывал нам полное содействие.

С раннего утра наша строительная бригада приступает к работе. Сергей Африкантович готов трудиться уже с шести утра, но в этом случае мы не можем даже перед работой накормить их завтраком: электричество включают и выключают в селе по часам, и даже чайник можно согреть не раньше семи утра. Затопить печку – нет дров, да и лето, жарко. «Ничего, потом на завтрак придем!» – улыбаются мужчины.

За работу взялись так, что, казалось, вокруг все пело от энтузиазма. Не только на завтрак – к обеду не дозовешься: все что-то ворочают, переносят, разбирают – собирают. Внимательно осмотрели отданный дом, оценили состояние стен, окон, пола... Дряхленький домишко, нечего сказать! Окна и стены покосились, укреплять основание дома пришлось с помощью трактора, окопав здание со всех сторон. Но самая главная

печаль – брус: от старости и сырости он не только прогнил, но, изъеденный какими-то жучками, превратился в труху. Тронешь твердое на вид бревнышко пальцем – а оно рассыпается на глазах пылью...

Так в безнадежной схватке с безжалостным временем наши мужчины-строители провели три дня. Местное население первое время безо всякого вдохновения наблюдало со стороны за этими строительными мучениями, а помогать пришел лишь один молодой парень, Серега, вместе с трактором (по разрешению руководителя администрации, конечно). Александр Викторович, словно добрый волшебник, на любую нужду строителей тут же откликался и предоставлял все нужное.

Приуныла наша неунывающая братия. Скоро уж и Владыка прибудет, а у нас с каждым днем все грустнее и грустнее. Бывший дом зияет пустыми глазницами выставленных окон, задняя стена рассыпалась в труху, среди которой деловито дожевывают остатки всего деревянного многочисленные орды неистребимых жучков... При взгляде со стороны невольно вздрагиваешь: скелет дома, останки, не жилец на свете белом.





Господи, нельзя такое место – для Тебя! Всегда всем миром собирали в народе от скудости своей последнее, но – на лучшее для Тебя! Много лет утекло. Много «жучков» погрызло в труху наши сердца и мозги: «На Тебе, Боже, что нам негоже». Страшно! Как жить будем?..

...Сгорбившийся и осунувшийся от внутренней печали Африкантыч бродит по селу в поисках бруса, пока остальные с отчаянным упорством все разгребают и прилаживают что-то на останках дома, уже не могущего воскреснуть для храма. Все какие-то потухшие, молчаливые... «Святителю отче Иннокентие, помоги!».

Недалеко от магазина Сергей Африкантович замечает аккуратно сложенный брус, принадлежащий одному из селян, Сергею Ивановичу Юрьеву.

- Сергей, брус нужен очень. Продай на храм, а?

- Да я и сам давно за вами наблюдаю. Дом-то свое отжил – никаким брусом уже не поможешь. Проще новый поставить. А брус... Баню построить жене обещал. Давно уже обновить надо. Как ни привезу – все куда-то по другим нуждам расходуется.

Сергей – человек в селе уважаемый. Был депутатом, сейчас работает начальником участка Непского муниципального образования «Энергосбыт».

И вдруг Сергей неожиданно продолжает:

- Нет, брус дать не могу, да и не хватит его здесь для всего объема работ. Есть у меня другой домик, поменьше. Его бы вам отдал. Только с хозяйкой своей переговорить надо, с семьей. Заходи попозже!

...Всю эту историю бледный и взволнованный Африкантович рассказывает нам уже позже, когда в половине шестого вечера добирается, наконец, пообедать. Мы с братьями уже совсем его потеряли к этому времени. Какой там обед! Что ешь, что пьешь – никто не помнит, у всех в мыслях одно: «Господи, молитвами святителя Иннокентия помоги! Умягчи сердца благодетелей наших, дай им крепости и любви, чтобы не пожалели они свой домик для Бога, на храм!».

Через час провожаем Сергея Африкантовича на встречу, как на войну, не прекращая мысленно молиться.





Долго ли, коротко ли - и он снова на нашем пороге. Глаза сияют. Спасибо Тебе, Господи! Отдали домик под Твой новый храм! Слава Тебе, Господи! Спаси, Господи, рабов Твоих Сергия и Татиану, всех их детей и сродников по плоти!

А местное население любопытствует: «За сколько вам Серега дом продал? Бесплатно? Да не может быть! Какая ему от этого выгода?». А никакой. Просто, говорит, ходил возле бывшего здания библиотеки, наблюдал за бесполезными стараниями наших строителей - и захотелось помочь. А для Бога никакого подарка не жалко.

Дивны дела Твоя, Господи!

Новый домик небольшой, но крепкий, чистенький, добротный, с печкой и прочными полами и крылечком. Наши мужчины-строители прямо светятся изнутри. И раньше к обеду не дозовешься, а теперь и вообще пропали: водичку с собой возьмут - и в работе силы черпают... Приходят уставшие, искушенные мошкой и комарами, употевшие, перемазанные краской разных оттенков и морилкой, а глаза сияют. Чуть перекусят - и бегом в храм...

Степан оказался отличным плотником, иподиакон Геннадий прекрасно справлялся с малярны-

ми работами, а наш видеооператор Игорь Силивончик стал «для всех всем» и под руководством Сергея Африкановича без отдыха переделал все виды требующихся работ, убегая после ужина топить для всех нас баньку все к тому же Сергею - трактористу. Вот они, творческие люди - в любом деле сильны!

Да и местные мужички нам поверили, помягчили, понесли инструменты - для села же строим, для всех, никто своей выгоды не ищет, все вместе.

Отец Олег Зырянов параллельно с работами в храме вел беседы с желающими креститься. Просвещение селян пошло... через магазин. Мы с матушкой Мариной, безбородые и в юбках, заглядывая за продуктами, видимо, никого не пугали, поэтому через какое-то время нам стали задавать вопросы, рассказывать о семейных трудностях, знакомить с детьми и членами семей, а продавец магазина Галина сердобольно угощала нас свежеспеченным хлебушком. «Для батюшки!» - тихонько приговаривала она, передавая нам очередные булки белого. В Непе хлеб пекут сами, так как местная пекарня работает на минимальных объемах, а привозной





(Ангарский!) бывает нечасто: когда лодки приходят, и только замороженный. Вот как-то посетовали мы вслух в магазине на недостаток хлеба и на то, что у батюшки от черного желудок болит, а работы много, и с тех пор продавщица Галина как стряпает – так и нам с братией хлебушка присылает. Сын её Алексей сорока лет, большой и добрый ребенок (с детства болеет), приносит хлебушек, стучится, отдает и улыбается застенчиво: «Мама передала. Для батюшки...». Крестил их на днях отец Олег.

За считанные дни готовы Царские врата, иконостас, жертвенник, на который матушка Марина вручную подшивала облачение. Иконы – копии иконостаса Рождественского Собора города Братска – сделаны на самоклеящейся основе. Ювелирная работа! По миллиметру убирают самоклейку, бережно разглаживают – чтобы ни одной морщинки! Иконы же!

Еще до окончания всех работ служили первую службу: воскресенье – и «всякое дыхание да хвалит Господа». Еще и не все иконы на местах, но Бог рядом и в сердце – служили! Десять причастников! Удивляются: «Надо же, какой в селе храм появился! И так быстро! И все это нам? И бесплатно?». Тихие все такие, светлые, новые –

как храм. Прямо в храм – с гостинцами: «А мы вам капустки принесли, овощей, варенья – вон сколько вам народа кормить надо!». И вечером в гости навевались уже – о жизни поговорить...

Осталось совсем немного. «Какие-то сутки – и к приезду Владыки с Божией помощью все успеется!» – рассуждаем мы, доедая ужин. И вдруг видим идущего по двору и направляющегося в сторону нашей открытой двери... Владыку! Российские сериалы отдыхают, когда сценарий пишет сама жизнь!..

Мы, конечно же, рады! Владыка и братия после трудного пути, на котором они оказались первопроходцами, живы-здоровы, теперь мы все вместе. Господи, но чем же их сейчас кормить?! Мы же только что съели весь ужин! А они с дороги – наверное, усталые, голодные, десять дней рыбой по пути питавшиеся – что там еще можно на реке найти?

Так быстро, как в этот вечер, мы еще ни разу не готовили ужин... Но это мы такие, тетки, даже церковные – все в нас Марфа жива, все мысли о хлебе насущном. А Владыка тем временем в храм пошел: посмотреть, что за дом новый дали, что получилось. «Благую часть избрал!».





Спали ли в эту ночь наши строители-созидатели, никто не спрашивал, но на следующий день в новорожденном храме во имя святителя Иннокентия (Кульчицкого)

была первая архиерейская служба. Все иконы на месте. Иконостас поражает своим великолепием, и весь храм как небо: вошел – и попал в другую реальность...

Святителю отче Иннокентие, моли Бога о нас!



Прихожане – праздничные, благоговейно тихие, по-детски удивленные. Здесь и руководитель администрации Александр Викторович, и все работники. Все уже близкие, какие-то родные. Особенное место – храм: за его стенами мы живем своими семьями, группами, встречаемся мимоходом, спорим, иногда даже ссоримся, многих недостает сил любить... А тут, в храме, да еще после Литургии, все как одна семья, все вместились в твое сердце, и каждый – такой дорогой, такой важный, по-настоящему твой ближний... Маленькое чудо Божие. Или большое?

«Мы пришли дать вам храм, - обращается к селянам Владыка в своей проповеди. – Когда-то в вашем селе стоял храм во имя святителя Иннокентия (Кульчицкого), первого епископа Иркутского, и храм этот был духовным светильником для вашего села, для ваших предков. С Божиим благословением они жили дружно, стабильно, радостно, помогая друг другу. И все у них спорилось, и все ладилось, и радость в их сердцах была, потому что жили они с Богом. Ведь ничто земное не может дать человеку той полноты жизни и радости, которую дает Бог. И если вы, как ваши предки, будете беречь ваш

храм, собираться здесь в воскресный день для общей молитвы, то увидите, как изменится к лучшему ваша жизнь: как уйдут ссоры, распри, нелюбовь, нестроения разные. Пусть этот храм еще не так благолепен, как тот, который был раньше, но он – дом Божий. Здесь можно, вознося молитвы, говорить с Богом, можно служить Литургию – а что может быть важнее для христианина? А потом, может быть, вы уже возрастет до такой меры, что захотите построить настоящий, большой храм в вашем селе – если у вас возникнет такое желание и потребность. Ведь всегда на Руси храмы ставились всем миром – от огромной любви и желания тех, кто жил в этих местах и любил Бога. Пока в вашем селе нет постоянного батюшки. И это тоже зависит от вас. Вот отец Олег – ответственный за эту территорию. Звоните ему, зовите – если у вас будет потребность, батюшка никогда не откажет, приедет, отзовется на вашу нужду. А не будет потребности, не будете звать, не будете дорожить своим храмом и службой – конечно, и батюшка станет приезжать к вам редко: у него дел много, многие зовут и приглашают. Все теперь зависит от вас».



Уплываем на небольшом перегруженном катамаране и долго машем рукой провожающим нас Алексею Викторовичу и Сергею Ивановичу, которые не только перевезли весь наш скраб на машинах, но молча и деловито помогали его перегрузить на катамаран.

А мини-строительная группа под руководством неутомимого Сергея Африкантовича еще затемно вышла на моторной лодке в Преображенку – там ожидает своего рождения следующий домовый храм. Хозяин лодки – местный, непский: за время стройки познакомились,

сроднились, жители села любыми инструментами делились, да и теперь не оставили своей помощью.

Дополнение автора: «Уже осень... Созваниваемся. Татьяна Михайловна Юрьева – жена Сергея Ивановича – теперь совмещает с работой в «Энергосбыте» служение в храме: открывает, раздает свечи для пришедших помолиться, поддерживает порядок. Приходят непчане в храм, да и батюшку ждут, зовут. Святителю отче Иннокентие, моли Бога о нас!»



* * *

...А как же группа, которая под руководством Владыки добиралась до Непы водным путем? Без приключений и у них не обошлось! И хотя этот путь мы не разделили с ними, но не было дня, когда бы ни думали и ни молились о них, ни ждали с нетерпением: а вдруг позвонят батюшке, дадут о себе знать, как там они.

По рассказам спутников Владыки, сначала в группе распределили обязанности. Трое (Владыка Максимилиан, протоиерей Георгий Янков и диакон Иоанн Далматов) будут заниматься просвещением населения, трое других (Юрий Ступин, Павел Адаменко и Сергей Уколов) начнут собирать катамаран и готовить его к отплытию:

впереди шестьсот километров незнакомой реки.

Когда ворчащий вертолет уносил нас в поселок Непя, Владыка и наши миссионеры уже приступили к своему служению: познакомились с жителями села Токма, обошли каждый дом. (Вообще, для остановок в небольших поселках на реке Непя выбрали такой план: день – знакомство с жителями, встреча в клубе с Владыкой, Крещение, следующее утро – обедница с Причастием).

Очень гостеприимно встретила миссионеров Токма, радушные и сердечные люди здесь живут!

Ребята рассказывали, что Токма чем-то напоминала им Венецию: в деревне всего одна длинная улица вдоль реки, и от каждого дома идет свой спуск к реке, у каждого своя лодочка, здесь без нее никак. Еще больше образ Венеции навевали самодельные длинные лодки: берутся две лодки-казанки, у одной нос отрезается – и так, без носа, она с другой лодкой соединяется. Чем не гондола? Представила такой лодочный таксопарк – красота, наверное! Синяя лента реки, высокая голубизна неба, свежая зелень леса, деревянные ажурные домики (почему-то такими виделись – в деревянных кружевах), светлый песочек плеса и разноцветная стая лодочек: длинных и маленьких, синих, красных, зеленых – дремлют, уткнувшись носами в песок, дожидаются хозяев: когда в путь?

Как раз на берегу Юра с Пашей и Сергием и собирали катамаран. Мы были об этом средстве передвижения наслышаны: иркутяне планировали и изобретали свое чудо техники весь год: чертили, подбирали материалы, спорили, старались сделать как можно лучше: чтоб и легкий, и функциональный, и разобрался-собирался хорошо и быстро. Юра за него, как за ребенка малого, волновался. Из вертолета выгружали какие-то синие деревянные ящики, длинные стальные палки... (Прости, Юра, женский взгляд: и слов-то правильных не знаю!) Улетали с плохо скрываемым любопытством: и что же из всего этого получится? Еще и с собой одну синюю детальку увезли – недосмотрели при выгрузке!

Наверное, с не меньшим любопытством жители Токмы готовились увидеть катамаран во всей его красе. Наши вспоминали, что вся

деревня собралась на это чудо посмотреть, терпеливо на лавочке ожидали, когда из ничего возникнет синий кораблик и гордо выплывет в воды Токминской «Венеции». И выплыл! На удивление токмичам: огромные резиновые баллоны ярко-красного цвета в основании каждого борта, палуба, борта из синих ящиков, одновременно вместительных и красивых, наверху (на случай дождя) темно-синий тент. На палубе идеальная чистота и порядок: при виде Юры даже пылинки строятся в колонну и сами за борт выпрыгивают – такой он у нас чистюля!

Две ночи были в Токме наши миссионеры, послечего взяли курс на Бур.

Миссионеры, опасаясь перегруза, взяли с собой совсем немного топлива, а оно оказалось крайне важным, как сетовали они позже при встрече. Ведь впервые в таких местах – река и местность незнакомы и очень непросты для передвижения: скорость катамарана всего девять километров в час, топливо расходуется быстро. Мелководье – часто приходилось выходить и вытаскивать нагруженный катамаран на более глубокое место. Бурлаки и на Непе бывают!

Чтобы успеть в Бур в назначенный срок, Владыка с двумя спутниками отправляется вперед на резиновой лодке с мотором. Пока катамаран доберется до места, прибывшие на лодке смогут уже встретиться с людьми. Да и катамаран разгрузится: как-никак, три человека и лодка пошли своим ходом. Меньше груза – больше скорость, меньше расход топлива, если я правильно это поняла.

Но... как раз топливо в лодке предательски заканчивается, когда до Бура ее отделяет еще целых двадцать пять километров! Кругом тайга, тянет гарью от близких пожаров, на берегу медвежьи следы... Романтика! Дай Бог никому не попадать в столь экстремальный романтизм!

Рассказывали, как вначале решили тянуть лодку, шагая по берегу, но скоро оставили эту затею: слишком много живности встретилось по пути, чуть на копылу не наступили – из-под самых ног упорхнула. Да и идти по реке все-таки безопаснее! Но – двадцать пять километров на веслах?! По очереди... Владыка потом делился опытом, какой способ гребли он изобрел, чтобы не устать...

А вы могли бы двадцать пять километров - на веслах?

Вечером, с Божией помощью добравшись до Бура, Владыка по местной связи дозвонился до отца Олега. В этот день мы в Непе как раз на пике отчаяния сражались со сгнившим домом. Сразу укрепились и устыдились своей печали: мы тут все вместе, сыты, в тепле, даже свет есть, а они там на веслах, по тайге, в дыму! «У Владыки такой измученный голос! – поделился со всеми отец Олег. – Как же они устали! Надо найти и доставить им топливо!».

Топливо в отдаленных северных населенных пунктах – настоящая драгоценность. Не только не каждый день, но и не каждую неделю, да и не любой транспорт рискнет добросить такой груз в далекую жилую точку, поэтому топливо расходуют бережно и крайне экономно. А нам для лодки и катамарана нужно достать... литров двести! И к завтра. Господи, помоги, потому что это совершенно невозможно здесь и сейчас!

Несмотря на поздний час, отец Олег провел практически селекторное совещание с мэром Катангского района и главами поселков. Это немного напоминало военный совет: полумрак, серьезные лица, непрерывные телефонные звонки... Договорились! Достали! Есть контакт! Часть топлива дадут в Буре, часть – в Ике: все, что есть. А главы поселков в кратчайшие сроки найдут способ пополнить запасы топлива в этих деревнях. Только тот, кто знает, что такое трудности, может щедро отдать последнее нуждающемуся. Это наши люди, люди нашей епархии! Господи, спаси и сохрани их и помогай им во всем!

Тем временем в Буре знакомство с хозяевами шло своим чередом. Бур, в отличие от Токмы, по словам ребят, расположен далеко в глубину берега. Больше всего наших миссионеров поразили руководитель поселка – учитель, который и кормил всех наших в своем доме, и людей деревенских собирал для беседы с Владыкой, а его жена и дочери крестились вместе с другими земляками.

Ночевали миссионеры в школе, где в одном из кабинетов встретили... икону Святой Троицы – небольшую бумажную икону, но сколько радости: здесь, в далеком Буре, кто-то принес дорогую для него икону в школу, к детям, чтобы они знали о главном – что есть Бог!

Владыка вспоминал, как те, кто днем был на молебне, узнав, что у миссионеров кончилось топливо, понесли им канистры – у кого сколько было, делились без оглядки на себя, с искренней радостью. Рассказывал об этом Владыка не раз, и всегда с каким-то трепетом в голосе и удивлением, с теплой благодарностью к тем, кто не оставил тогда в беде, был таким щедрым, по-христиански милосердным и любящим. Подаренного, хотя ценят его северяне дороже золота, топлива хватило до самой Непы. Люди у нас – золотые.

Спустя два дня прощались, держа курс на Ику. Миссионеры говорят, Ика встретила их многокилометровым дымом лесных пожаров, из-за чего все чувствовали себя неважно. Да и деревня, по словам ребят, производила впечатление умирающей: в отличие от Токмы и Бура, жители здесь более замкнутые, неактивные, будто им ничего не нужно. Даже приезд Владыки, казалось, их совсем не удивил. И все-таки на встречу с Владыкой собралось в клубе двадцать пять человек. Слушали тихо, но когда услышали вопрос, кто хотел бы креститься, посмотрели друг на друга: «Ты будешь?», «А ты будешь?» - и так же тихо разошлись. Только несколько детей крестились.

Владыка, кстати, отмечал, как его удивило то, что в маленьких деревнях так много детей. Бывало, в деревне живет человек двадцать пять всего, а ребятишек бегают человек тридцать: выросшие дети этой деревни, которые сами давно устроились в Иркутске и других городах поближе к цивилизации, летом находят любые средства, чтобы уже своих детей отправить на каникулы к бабушкам – в чистый воздух, к здоровым деревенским продуктам, к речке и лесу поближе.

В Ике пробыли всего день. И из графика давно выбились – опаздывали уже на два дня, и местное население отреагировало на приезд миссионеров без особого энтузиазма. Попросишь что-то – дадут, нет – и не спросят ни о чем даже. Но топлива, памятуя о двадцати пяти километрах на веслах, попросили и здесь, поэтому канистру в дар от Ики тоже получили.

Недалеко от деревни расположено месторождение калийных солей. Говорят, здесь даже вода с горчинкой, поэтому ребята рассказывали, что

предварительно запаслись пресной питьевой водой, но в самой деревне на вкус горечи в воде не было заметно. А вот чуть дальше, из-под горы, бежит вода действительно солено-горькая: Владыка вспоминал, что ради эксперимента решил попробовать капельку на язык – так после весь день горчило.

Вообще, пока наши миссионеры до Непы добрались, вволю с природой сроднились. Ночевали где в палатках на берегу, где в зимовьях. По пути рыбачили, добывая пищу. На Непе Владыка побил свой прошлогодний рекорд и добыл щуку весом в пять килограммов, а в районе Оськино – уже на шесть килограммов щучку вытянул. Эту сама видела: красивишна, как мы ее называли. Даже голову решили засушить – как трофей. Зубастая, мощная пасть – маленькая акулочка, да и только! А вкууусная!.. То ли еще будет в следующем году – уже сейчас интересно!

Но самое незабываемое и яркое впечатление, как не раз рассказывали, – это горные реки. Сергей Уколов – бывалый лодочник и рыбак, но морской. А горная речка, как оказалось, – дело совсем другое: перекааты, мелководье. Приходи-

лось работать всем: один с мотором управляет, другой окрестности осматривает, а у третьего вообще самое ответственное дело – висит на носу лодки и за глубиной наблюдает, чтоб мель миновать. Так и рулили. К концу пути очень слаженный экипаж получился! Владыка у нас – человек системный: всех в любой ситуации учит видеть систему, подходить к любому процессу деятельности осмысленно и работать сообща, координировать свои действия.

И, конечно, ребята думали о нас, тех, кто в Непе: все ли получается с молебельным домом, успеваем ли. А уж как мы молились о них, как ждали прибытия, как волновались: не шутка – по незнакомой тайге, в дыму, опасном горном мелководье, когда не подозреваешь, что ждет на следующем метре, преодолеть шестьсот километров пути!

Слава и благодарение Тебе, Господи, что всегда хранили и помогал всем нам!

Вообще люблю миссионерские поездки, всегда самым нескромным образом туда напрашиваюсь. И не только за романтику, за возможность новых впечатлений. Когда остаешься один на один с суровой природой, с тебя



слетает вся шелуха, все наносное и лишнее. Нигде ты не видишь себя так правдиво со всеми своими душевными изъянами и некрасивостями, как здесь. Нигде так остро не ценишь своих ближних – тех, с кем идешь этот путь, и тех, кто нас встречает по пути. Нигде так горячо не чувствуешь, что мы – это и есть храм Божий, когда вместе – в единении, любви, молитве и служении. Никогда так пронзительно, до слез, не молишься всем своим существом, когда даже без слов, но ты – одно сердце, одна любовь! Возьми меня, Господи, туда, где нужно, для всего, что Тебе угодно!

До Преображенки уже движемся все вместе, пока наша строительная бригада возводит новый дом – храм во имя Преображения Господня. Сюда прилетел на вертолете недавно назначенный настоятель – иерей Иоанн Дегтярев из Ербогачена. У нас в пути всего две ночевки – и по приезде в новорожденном Преображенском храме должна состояться архиерейская служба.

Даже во времена первых пятилеток, наверное, не доводилось совершать строительство в столь рекордно короткие сроки! Подключились и четверо из местных – помощники. Также принесли свои инструменты, доски, строительный

материал – у кого что было, ведь даже полы в доме менять пришлось. И снова чудо – успели! Перед самой вечерней еще иконостас укрепляли, а иконы, по традиции, ночью, но Литургия – в сияющем новизной храме, и бывший обычный дом сам удивляется своему преображению! А герои – строители тут же, вместе с прихожанами: в свежих рубашках и как будто выпавшиеся. Отец Иоанн, кажется, просто светится радостью: первая архиерейская Литургия в домовом храме, люди пришли, причастники есть.

И снова это ощущение другой реальности, объединяющей всех нас в единое целое – Церковь, когда мы и дышим-то в унисон, и чувствуем одинаково что-то прекрасное, возвышенное и светлое, и сил для дела, кажется, так много – на все хватит. Господи, помоги сохранить это, когда мы выйдем за порог нового храма и снова окажемся в привычной жизни! «Мы оставляем вам храм!».

Детей на службе много. Здесь, в Преображенке, отличная школа и прекрасный педагогический коллектив, многие члены которого – прихожане, поэтому и гостеприимно принимают нас здесь в школе. Не только встречают-проводят, но и кормят: специально с утра до вечера повара

для нас готовят, все свежее, горячее: как дома – вкусно. И с улыбкой и добрым словом – очень светлые люди, с большим сердцем. А на ночь оставляют нам в школьной столовой огромный чайник-термос, заварку, сахар: куда сибирякам без чайку горячего?

При отъезде с собой коробки с едой наладят: «Вы же до Ербогачена по реке, ни магазинов кругом, ни жилья – один лес!». И провожают всем миром, долго машут вслед с берега.

А строители после Литургии снова – в вертолет, вместе с отцом Иоанном: вдруг что в Ербогачене можно помочь, пока катамаран доберется?

Храм Святителя Николая Чудотворца в Ербогачене старинный, с иконами трогательного самобытного письма. Чуть меньше года, как появился здесь настоятель – отец Иоанн, а изменения налицо. Внутри стало заметно уютнее, гармоничнее, красивее, ухоженнее. Но главное – люди. Прошлым летом, когда мы так же встречались во время миссионерской поездки, прихожане ербогаченского храма, заботливые, искренние, были похожи на растерянных детей: «Вот вы сейчас уедете, а как мы сможем здесь жить, как Владыка учил, по-Божьи? Одним, без батюшки, так трудно!».

Теперь нас встретил уже настоящий приход. Появились внутреннее спокойствие, уверенность, несмотря на некоторую присущую ербогаченцам застенчивость, – еще большее единение внутри прихода.

А с каким теплом взгляд каждого из прихожан останавливался на батюшке и матушке! Молодые москвичи, по окончании Духовной Академии направленные в суровый северный край, они не только сумели выстоять в лютую ербогаченскую зиму с маленькой дочуркой, но и, забывая о собственных трудностях, окружили вниманием и любовью всех приходящих в храм. Просветительские беседы, службы, Акафисты, обучение церковному пению. Даже книги, появившиеся за это время в церковной лавке, показывают умную заботу отца Иоанна о своих подопечных: пояснение азов христианства, беседы о вере, Крещении, сотворении мира, сборники миссионерских бесед священника Даниила Сысоева.

Теперь прихожане наперебой рассказывают, какая интересная у них жизнь, чему они уже научились и чему учатся, а при прощании обещают до следующего года подготовиться так, чтобы вместе с нами спеть Литургию. Вот он, храм!



Каждый раз в миссионерской поездке не устаем удивляться чудесам Божиим, происходящим с людьми. Мы с вами счастливые, братья и сестры: Господь дал нам храм! Нам остается только собраться вместе, беречь и хранить его. Каждый раз за Литургией, в миссионерской поездке или дома, мы попадаем в настоящую реальность, когда мы все вместе: искренние, любящие и единомысленные, единоклубные, исполненные сил от Духа Святого, готовые на то, чтобы, выходя за порог нашего храма, расширить его до границ мира, чтобы помочь этому миру преобразиться и снова стать настоящим, каким его сотворил Бог, – чтобы каждый из нас и ближних в благоговейном восторге воскликнул из глубины сердца: «Господи, хорошо нам здесь быти!».

Кто сказал, что время апостольства миновало?.. ■



Точно шарики, воробьи
на мохнатой седой березе;
Как чудесно шаги мои
на вечернем звучат морозе!

Темно-розово-дымный цвет
полосы за Вороньим бором...
Я гощу в городке, в котором
у меня и друзей-то нет.

У меня наконец-то есть
я сама же – не для того ли
провела я неделю здесь,
на квартире у тети Оли?

У нее деревянный дом,
в этом жарком белёном доме
я, в себя приходя, с трудом
узнавала себя – и кроме

возвращения к себе самой,
не ждала никакого чуда...
А теперь мне пора отсюда
в катастрофу свою – домой.

Марина Бирюкова



Туман, и дождь, и грязь, и слякоть –
до середины декабря,
не глупо ль нам по снегу плакать?
Но коли плачу, то не зря.

Согласно всем душевным данным,
мне просто жизнь моя нужна,
что снегопад долгожданным
бывает преображена.

Она со мной, да я не с нею:
узнать ли сразу не могу,
принять ли сходу не умею?
Когда же все уже в снегу,

и все берутся за лопаты,
а снегопад неумолим,
и остальные снегопады
толпятся в очередь за ним,

и на снегу сидит синица –
тогда и в жизни, что дана,
нельзя нисколько усомниться:
она. Моя. Теперь. Одна.

Марина Бирюкова



Фото Виктора Колыбзева



Об алтарном послушании

Алтарь – это место, где преимущественно пребывает духовенство всех степеней (архиерей, иерей, диакон), возносящее у Престола Божия молитвы о всех людях. Епископ, а в его отсутствие священник, знаменует собою Христа Спасителя; диаконы, иподиаконы, алтарники также соответствуют небесным существам, служащим Богу. (из «Настольной книги священнослужителя», т.4)

Алтарник — служитель церкви, который помогает священникам и диаконам во время службы в алтаре храма (отсюда и название).

Основные обязанности алтарника:

- помогать священникам и диаконам облачаться перед началом богослужения;
- следить за облачением священнослужителей;
- следить за порядком в алтаре;
- зажигать лампы и свечи в алтаре и перед иконостасом;
- подготавливать вино и хлеб перед Причастием;
- подавание плата для отирания уст во время Причащения;
- подготавливать кадило.

Помимо всего вышеперечисленного алтарники при необходимости выполняют функцию чтеца, звонаря.



Павел Борновалов, 16 лет
Алтарник-пономарь храма
Иверской иконы Божией Матери
с. Покосное



Алексей Чернов
Алтарник храма
Святителя Николая
Чудотворца г. Усть-Кута

Михаил Клецкин
Староста,
алтарник храма
Всех Святых,
в Земле Российской
Просиявших
г. Усть-Илимска



Анатолий Мазалов
Алтарник, звонарь храма
Святителя Николая Чудотворца
г. Усть-Кута



Виталий Ходырев
Алтарник храма
Святителя Феофана Затворника
п. Магистральный



1. Что для Вас самое трудное в алтарном послушании?

Михаил Клецкин:

- Нужно внимательно следить за ходом богослужения. Если отвлечешься, можешь в нужное время не приготовить, например, кадило или свечи и т.д.

Анатолий Мазалов:

- Для меня основной трудностью было преодоление боязни сделать что-нибудь неправильно или не сделать того, что нужно. До этого, какое-то время, я посещал богослужения, практически не имея представления о том, что происходит. Поэтому надолго основной задачей было запомнить всё, что нужно на каждый момент службы.

Трудности и в том, что чувствуешь свое недостойнство служения в алтаре. Надо научиться оставлять личные переживания и эмоции на время данного служения и научиться молиться в это время.

Павел Борновалов:

- В алтаре я трудностей не испытываю. Для меня все более менее понятно, и свои обязанности я знаю. Но иногда волнуюсь, когда держу плат на причастии. Понимаю всю ответственность происходящего.

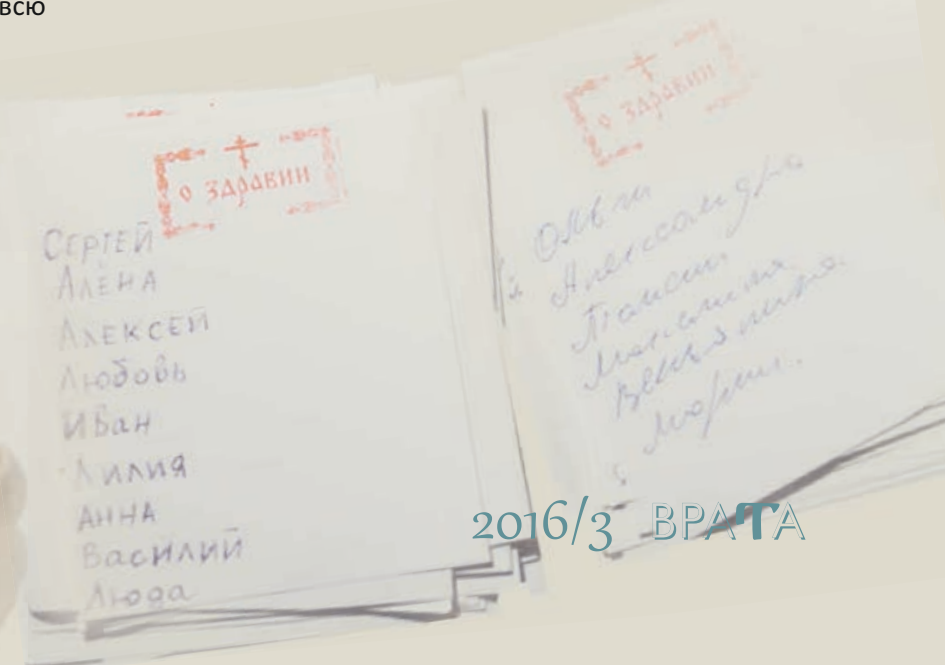
Алексей Чернов:

- Совмещать молитву и само практическое послушание пономаря в алтаре.

Виталий Ходырев:

- Большую часть своего послушания приходилось разрываться между светской работой и службой в алтаре. Это была, пожалуй, самая большая трудность. Работу бросить невозможно – я семейный человек и хотя понимал, что служба должна быть на первом месте, но жизнь вносила свои коррективы. Сейчас, когда я вышел на пенсию, все встало на свое место. А вообще я уверен – алтарник должен быть свободным от всех светских дел, в том числе и в семье. Неженатым или вдовцам в этом отношении проще, они могут полностью посвятить себя службе в храме – помогать везде и всюду батюшке и не только в алтаре.

Ну и, конечно, вера должна быть, иначе толку не будет. Ответственность за всё должна быть перед Богом, а потом перед батюшкой. С верой будешь делать всё не за страх, а за совесть. Тогда будет от тебя что-то полезное – а самому спасение.



94 2. Изменилось ли Ваше восприятие богослужения после вхождения в алтарь?

Михаил Клецкин:

- Изменилось совершенно. До этого я стоял в храме, слушал красивое пение клироса, молился мысленно: «Господи, помилуй», крестился и кланялся вместе со всеми и не обращал внимания на действия священнослужителей. Я не понимал, что происходит. В алтаре сначала я неотрывно смотрел только на батюшку, ожидая его указания, что я должен буду сделать. Отец Димитрий Березкин сказал как-то, что я был похож на суслика в стойке возле норки. Пришлось изучать все с азов, весь ход и суть богослужения, чтобы все приготовления делать во-время, без подсказок. Чудесным образом у меня оказалась книга, в которой описывалось само богослужение и действия диакона, священника. Я ее изрисовал значками и пометками, обозначающими, когда и что я должен делать: уголек разжечь, кадило подать, кадило принять, свеча для входа, пшеница, вино, елей – для литии, вынести (унести) и тому подобное. Книга была зачитана до дыр. Постепенно стало приходить осмысление самого богослужения. Захотелось слышать не только красивые напевы, но и то, о чем поет клирос.

Павел Борновалов:

- На этот вопрос я не могу ответить, потому что помогаю в алтаре с трех лет, и не помню себя на службе вне алтаря. Иногда, правда, это бывает очень редко, я нахожусь в другом храме, стою со всеми и чувствую себя более спокойно, чем в алтаре. Потому что можно просто молиться, а не думать о том, что пора подавать кадило.

Анатолий Мазалов:

- Самое главное, что изменилось – это то, что я начал ощущать себя участником богослужения, а не просто созерцателем.

Алексей Чернов:

- Представление о богослужении не изменилось, оно углубилось и обострилась ответственность за свое внутреннее состояние.

Виталий Ходырев:

- После вхождения в алтарь для меня изменилось представление о богослужении. Больше узнал и о христианской жизни, как она многогранна и ответственна. Господь сказал – кому больше дано, с того больше спрос. Поэтому послушание в алтаре – ответственность большая перед Богом и перед людьми. Боюсь кого-нибудь соблазнить чем-нибудь, поведением недостойным. Стараюсь делать не на показ, а как на душе, от сердца.

95 3. Нет ли опасности привыкнуть к алтарю?

Михаил Клецкин:

- Да, такая опасность существует. В алтарь приходится входить не только для богослужения. А когда спешишь с хозяйственными заботами: помыть, почистить, не забыть заменить лампочки, в таком случае трудно сохранить благоговение. Однажды отец Иоанн Боричевский спросил меня: - «Что, Михаил Семенович, уже запростоходишь в алтарь?» Это послужило мне предостережением, хорошим уроком.

Алексей Чернов:

- Литургия не может стать привычкой, это всегда тайна сквозь тусклое стекло. За каждым богослужением ты вглядываешься в эту тайну. Бывает физическая усталость от частого богослужения, постом, например, и тогда включается некая механика пономарских действий у алтарника, но это всегда хорошая тренировка христианских душевных качеств.

Анатолий Мазалов:

- Что касается опасности "привычки" к алтарю, к богослужению – то это смотря с какой стороны посмотреть. Если у человека есть привычка, например, читать утреннее и вечернее правило, это ведь хорошо. А если имеется в виду привычка как отсутствие трепета, а отсюда безответственность, неподготовленность, то это то, что мы всегда призваны в себе преодолевать.

Виталий Ходырев:

- Боюсь, конечно, не дай Бог, чтобы служба в алтаре стала «привычкой».

Слава Богу за милость Его, что ввел меня в алтарь!

Павел Борновалов:

- Нет, не чувствую, наоборот, начинаешь относиться ко всему более серьезно. С пониманием смысла богослужения приходит осознанность действий.

96



97

НАША ВЕРА

Редакция ждет
Ваши фото,
дорогие читатели!
vrata.bezh@mail.ru



ВРАТА 2016/3

2016/3 ВРАТА

О л ь г а

К о н с т а н т и н о в а



В духовном центре собора Рождества Христова города Братска почти год работает семейный клуб «Ветви». Руководителем и идейным вдохновителем клуба стала жена настоятеля Ирина Чеснокова. В беседе она поделилась творческими планами на этот год и поведала о том, как и для чего всё начиналось.



БРАТА 2016/3

Первые шаги

Так получилось, что первых участников клуба объединило доброе дело: в Храме объявили сбор мягких игрушек для ребятишек из малообеспеченных и многодетных семей посёлка Большеохинск. Акцию приурочили к Рождеству, и она стартовала в декабре 2015 года. Игрушки несли отовсюду и дети, и взрослые. В начале января коллективный подарок братчан был передан ребятишкам. Вот тогда-то и родилось решение о создании семейного клуба. Тем более, был наглядный пример – в Хабаровске один батюшка - знакомый четы Чесноковых (вместе учились в Тобольске) - ещё несколько лет назад успешно реализовал такую идею. Клуб – это не воскресная школа при храме, а организация, собравшая единомышленников на интересные и полезные занятия и дела.

Теперь и в Братске работает семейный клуб. По признанию Ирины Чесноковой, когда встал вопрос об его названии, на помощь пришёл муж, настоятель прихода Андрей Чесноков. Он и предложил название «Ветви», которое родилось из слов Спасителя: «Я есмь лоза, а вы ветви; кто пребывает во Мне, и Я в нём, тот приносит много плода; ибо без Меня не можете делать ничего». Сегодня на счету «Ветвей» десятки занятий и мероприятий. Традиционными стали выпечка и роспись имбирных пряников к праздникам, посещение Дома престарелых, а также ребятишек, находящихся в социальных учреждениях. «Всё больше и больше людей становятся участниками занятий и мероприятий нашего клуба. К нам присоединились дети-инвалиды из межрегионального общественного благотворительного фонда «ЕДИНСТВО», с нами активно сотрудничает благотворительный фонд «Катерина», возглавляемый Мариной Рыженковой», - рассказывает Ирина Чеснокова.



2016/3 БРАТА

Совместные занятия и живое общение

Ирина Чеснокова подчёркивает, что семейный клуб «Ветви» ориентирован на совместные занятия детей и родителей, при этом не имеет значения, являетесь вы прихожанином храма или нет. Двери открыты для всех, кто готов учиться чему-то новому и общаться:

- Сегодня, когда общение в сети Интернет, различные мобильные устройства и компьютерные игры заменяют встречи с друзьями, прогулки с семьёй, совместные праздники, мне кажется, просто необходимо возрождать живое общение. Надо играть вместе с детьми, что-то вместе делать, рассуждать о поступках, о проблемах, делиться интересной информацией, устраивать необычные праздники.

Вот такое живое общение и есть в нашем клубе. У нас совместные занятия, на которых в процессе творчества общаются взрослые и дети, дети с детьми, и взрослые между собой. Думаю, это важно. А ещё важно, что участники нашего клуба помогают друг другу или только учатся этому.

Желающие участвовать в мероприятиях Клуба приходят и заполняют анкету, а после их к нам приглашают. В настоящий момент двадцать одна семья заполнила анкеты, и члены этих семей приходят на различные мероприятия. В числе постоянных участников клуба шесть-семь семей. Зато каких! Есть семья, в которой двенадцать детей. Встречи проходят по воскресеньям с 12 до 15 часов, работают старшая и младшая группы и, главное, бесплатно! Ходят как трехлетние малыши, так и семнадцатилетние школьники.



За несколько месяцев удалось «утрясти» расписание. Теперь в программе занятия по флористике, кулинарии, студия Handmade «Сундучок», литературные занятия с поэтом В.В. Корниловым, детский православный хор, родительский клуб и библейские истории для самых маленьких ребят - в возрасте от 3 до 7 лет. С малышами помогает заниматься Мария Белогорцева - воспитатель с многолетним стажем. Библию детям рассказывают простым языком, в игровой форме, показывают мультфильмы, с малышами лепят и рисуют. В вопросах кулинарии всегда готова помочь Тамара Николаевна Фищенко. Практически вся выпечка для прихода на её плечах, она с лёгкостью стряпает на сотню человек. Тамара Николаевна помогала семейному клубу «Ветви» печь к Пасхе куличи, их получилось двести штук. Ирина Чеснокова отмечает, что рецепты для кулинарных занятий берутся из проверенных источников, ориентированных на традиционную русскую кухню. Так, совсем недавно дети и взрослые учились готовить кулебяку.



- С одинаковым удовольствием в любом деле у нас принимают участие и детки, и их родители. Вот сегодня шили игрушки из «одиноких» носочков. Бывает, носки почти новые, а один куда-то потерялся. Что делать - научила наша родительница Марина Андрейчикова. Меня радует, что клуб выполняет такую важную функцию, как учить и передавать опыт. Сегодня многие родители сами предлагают провести занятие на ту или иную тематику. Вы бы видели, с каким вдохновением рождались поделки из веточек! Человек тридцать в тот день было в клубе. Взрослые - те же дети! Именно этот ребёнок во взрослом и есть источник вдохновения, творчества, радости. Эту «детскую» часть в психологии принято называть «внутренний ребенок». Считается, если у взрослого человека его «внутренний ребенок» здоровый, веселый, энергичный, то в реальной жизни человек уделяет место и время отдыху, творчеству, наполнен энергией. Этот родитель будет хорошо понимать и принимать своих детей такими, какими они есть. В нашем клубе мы, можно сказать, будим во взрослых их детское начало посредством увлекательных и интересных заданий, - говорит Ирина Чеснокова.

Наш путь - развитие

Занятия в клубе проходят в обычной комнате. К сожалению, помещение не оборудовано специально под семейный клуб. Но всё это в планах. А сейчас приходится искать спонсоров, участвовать в различных грантовых программах. У руководителя клуба Ирины Чесноковой много задушек: давняя мечта закупить столы с кинетическим песком для развивающих занятий с детьми. Необходимо хотя бы десять таких столов. Физкультурно-оздоровительное направление тоже в стадии разработки. Возможно, это будет специальная гимнастика для ребят. Из обязательных дел на ближайшее будущее - кукольный спектакль к Рождеству. Для этой постановки придётся со дня на день самостоятельно заниматься изготовлением «маленьких актёров». Благо, есть и спонсор, и компаньон, который имеет опыт по изготовлению кукол. Традиционно, в постановке займут детей.

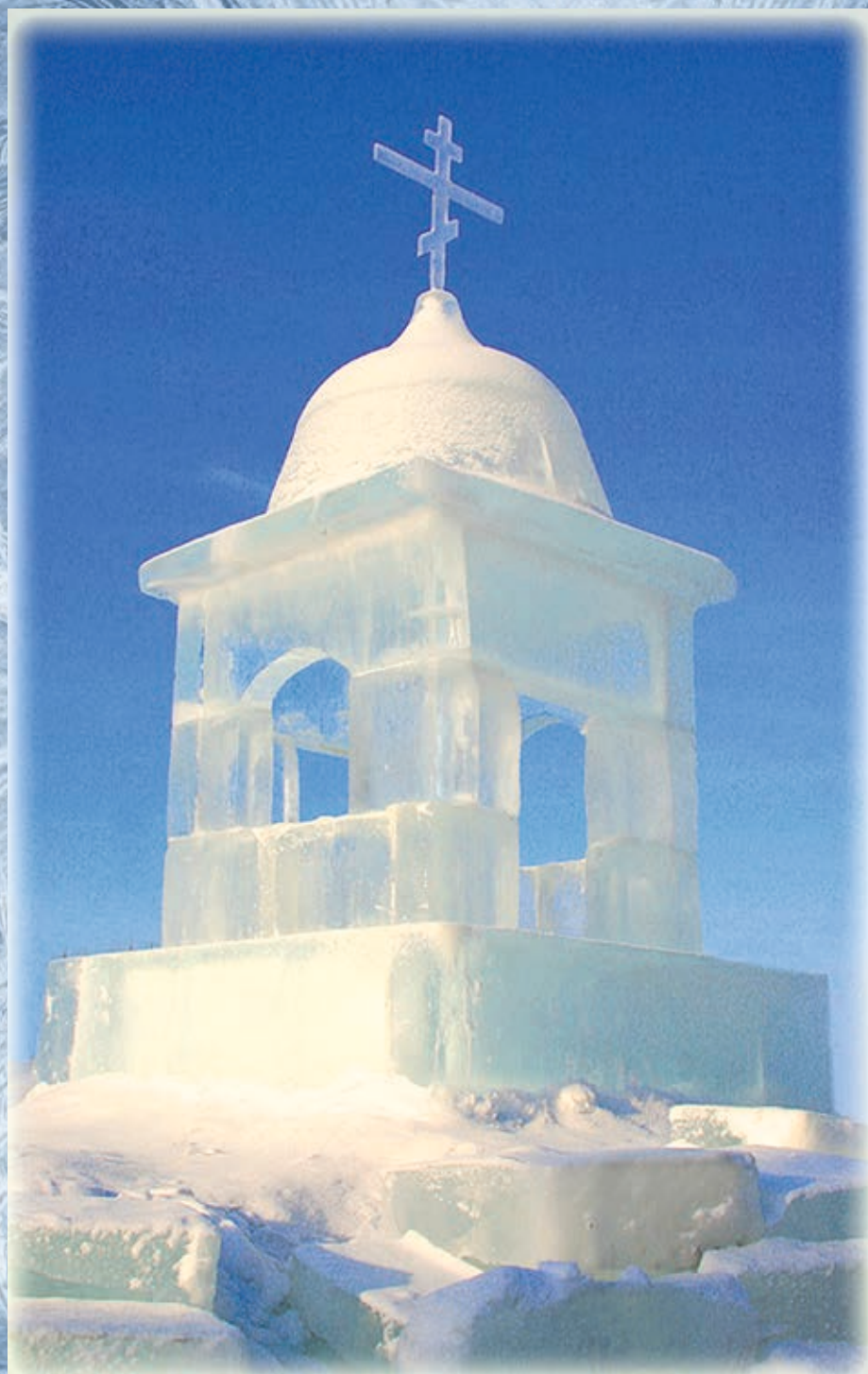
- Конечно, наш клуб это не только культурно-досуговая деятельность, когда мы еженедельно встречаемся, общаемся, занимаемся творчеством, делимся рецептами и опытом воспитания детей. Мы сегодня ещё и духовно-просветительский центр. Наши занятия для взрослых предполагают общение со священником, мы хотим донести до людей важность семейных ценностей. А совместные занятия родителей с детьми через поделки или даже кулинарные творения позволяют узнавать о православной вере, о православных праздниках и традициях. Думаю, что люди пока далёкие от дел прихода со временем проникнутся и придут в храм. Благодаря таким православным организациям, как наш клуб, многие люди приходят к Богу и воцерковляются, - делится Ирина Чеснокова.



В семейном клубе «Ветви» всегда ждут на занятия всех желающих для общения и обмена семейным опытом, для приобретения новых знаний и умений, для организации и участия в благотворительных мероприятиях.

Приходите сами и приводите друзей и знакомых! ■

ЛЕДЯНЫХ ДЕЛ МАСТЕР



Мороз, снег и лед ассоциируются у нас с суровостью сибирского севера, физическим дискомфортом, а вот для жителя деревни Ключи Казачинско-Ленского района Виктора Суранова они – союзники в создании красоты. Но здесь важно уточнить - какой, приподнявшись над обывательским «нравится» - «не нравится». Бывают, например, люди с правильными чертами, но пустые внутри, как куклы. Про таких говорят – смазливые. Или встречаются изображения – вроде цвета гармонируют, линии правильные, но не задевают ни ум, ни сердце... И это не красота, а просто приглядность. Оттого, наверное, был недоволен своей дурман-чашей Данила-мастер из сказа Бажова, оттого так долго бился над ней и, не достигнув желаемого, грохнул...

Потому что настоящая красота – она одухотворенная, с некой необъяснимой подсветкой изнутри. Это касается и людей, и художественных изображений...

Так вот Виктор как человек православный идеалом считает именно одухотворенную красоту. Приложите ладонь к созданным им фигурам, она, конечно же, озябнет. Но когда вы не можете оторвать взгляд от его работ, то, несмотря на то, что сделаны они из льда, снега, сердце ваше согревается.

«Заболел» тягой к этому делу Суранов с 1999 года, когда после образования Магистральнинского Свято-Феофановского прихода в обычай вошло ежегодное освящение воды в Крещение Господне на источнике в Ключах. А заложил традицию бывший настоятель о. Сергей. По его благословению Виктор стал вырубать, вытачивать, вырезать и устанавливать рядом с иорданью ледяные фигуры. Начал со скромного византийского креста. По мере того, как узнавал свойства природных строительных материалов, как обретали уверенность движения рук, как глаз становился и впрямь точнее циркуля, сложность работ возрастала. Несколько лет воздвигал часовни в разных вариантах. А потом замахнулся изваять ангела на горе.

Глядя на изящество, филигранность отделки снежных и ледяных форм, думаешь: чтобы выполнить такую тонкую работу, наверное, используются какие-то особые инструменты, почти хирургические. Отнюдь. Наша литература отмечает, что русский мастеровой человек может и топором выполнять художественную резьбу. И у наших ваятелей в Ключах в ход идут топоры, лопаты, ножовки, ножи, бензопилы. Хирург со своим набором инструментов отдыхает.

Пару лет назад к Крещению Виктор с помощниками снова сделал часовню. Но не будем прибегать к поспешным выводам о том, что мастер повторяется, застыл в творческом росте. Часовня та да не та, а с «изюминкой». Впрочем, давайте по порядку о самой «кухне». В декабре сколачивается деревянный короб, в него под завязку набивают снег, утрамбовывают его. Усилия довершают морозы, а в этом году они особо усердные. От холодов снег непременно затвердеет или, как говорят старожилы, заужжает. Через некоторое время опалубку убирают, и можно ваять, что хочешь.



Один год вышел казус: из-за нехоти случившейся оттепели по льду пошла наледь и подточила снизу край уже затвердевшей снежной заготовки. По этой причине она стала похожа на знаменитую Пизанскую падающую башню. Мастер от расстройства готов был хвататься за валерьянку. Ведь до праздника оставалось уже недалеко, заготовить и сформировать новый снежный куб не успевали. Доброхоты говорили: а что тут можно предпринять, пусть как есть. Виктор представлял покосившуюся, колченогую часовню, недоуменные взгляды прихожан на празднике, и ему становилось нехорошо. Ведь все, сделанное во славу Господа, должно быть безупречным. И вот кого-то из консилиума собравшихся мужиков осенило простое решение: мотопилой подпилили «подошву» снежного куба в нужном месте, и он выровнялся. Таким образом все строение оказалось без огреха.

Основа часовни делается из снега, а вот купол — из льда. Как? Толщина панциря, который покрывает зимой источник, колеблется от пятнадцати до шестидесяти сантиметров. Выпиливается самый толстый кусок. Из него и вырезают купол, как правило, с рифленой поверхностью. А внутри осторожно выбирают лед, чтобы сфера оказалась полый и туда можно было вмонтировать электрическую лампочку. Как сказочно красиво смотрится часовенка со светящимся куполом темными зимними вечерами, рядом с большой новогодней ёлкой, длинной деревянной горкой для катания детей. Это место паломничества взрослых и детворы не только из Ключей, но и из других поселков.

Однако вернемся к творческому процессу. На сооружение купола часовни, по словам Сурано-



ва, ушло около суток. Я предположил: размеряют работу не днями, то, видимо, пропадают «на объекте» допоздна. Так и есть.

Но на куполе полагается еще шар, и, наконец, сверху водружается крест. Его изготовление Виктор считает самой тонкой, сложной и кропотливой работой. На источнике выдалбливают прорубь, намораживают лед и из тонкого куска затем выпиливают символ нашего спасения и защиты. Часто случается, что, когда работа почти завершена, хрупкий лед ломается. Тогда приходится, запасшись терпением, начинать все заново. Так было на начальном этапе. А затем крест решили выпилить бензопилой из большого куска льда. Рацпредложение воплотили удачно: все получилось и быстрее, и менее хлопотно.

Виктору в своей жизни приходилось быть и столяром, и плотником. Поэтому я не удержался от вопроса:

- Какую для себя отмечаешь разницу в ощущениях, восприятии, работая с деревом и со льдом?

На минуточку задумавшись, собеседник отвечает:

- Конечно же, в дереве столько красивого, теплого. Но лед — он особенный, потому требует особого подхода. Это, если можно так выразиться, гордый и твердый материал. А значит, требует твердой руки, острого инструмента и художественной точности. Ещё важно в любой заготовке увидеть нужную деталь.

Виктор говорит, что источником новых идей обычно является настоятель Свято-Феофановского прихода о. Иоанн. Так вот обсуждение задумок относительно того, что изваять и соорудить на праздник Крещения Господня, начинается иногда чуть ли не с летней поры. В 2013 году, например, батюшка предложил стены часовни... расписать. На предложение откликнулась преподаватель художественного отделения Магистральнинской школы искусств Е.А. Куприянова. Елена Алексеевна прекрасно справилась с задачей. На одной стороне часовни ее талант и усердие выразились в художественном изображении иконы Рождества Христова, на другой — Крещения Господня, на третьей мы видели лик свт. Феофана Затворника, на четвертой — свт. Василия Великого. То есть воплотился замысел отразить и январские христианские



праздники, и значимые для православного прихода поселка Магистральный. Перед часовней расположился вырубленный из льда алтарь. Кстати, фотохудожница из Магистрального Елена Федоткина на престольном празднике подарила цветной снимок часовни в рамке епископу Братскому и Усть-Илимскому Максимилиану во время его архиерейского визита в район.

Работа по созданию снежно-ледяных композиций на источнике в деревне Ключи в преддверии праздника Крещения Господня обычно кипит с утра и до позднего вечера. Конечно, всегда находятся добровольные помощники, да и дети Егор и Вениамин потихоньку примеряются к отцову ремеслу. А что же жена? Некоторые спутницы жизни принимают увлечения мужей как пустую блажь, отвлекающую от главного, по их мнению, дела – зарабатывания денег на содержание семьи и подарки любимой. Ирина с пониманием относится к творчеству мужа. А иначе и быть не должно, ведь в христианской семье глава – пастырь, а жена ему – «пластырь», то есть и опора, и поддержка, и сочувствие...

- Но главный помощник в работе – сам Господь, - говорит Виктор. - Однажды с утра в праздник Крещения мы оказались в цейтноте. В полдень должны уже подъехать из Магистрального прихожане с батюшкой на иордань, а мы не можем управиться с вырубленной для купели огромной толстой льдиной. Если раздробить ее – не успеем вычерпать куски. А на пригорке стоял



дежуривший сотрудник МЧС и с любопытством наблюдал за нами, видимо, задаваясь вопросом: управятся - не управятся к сроку? Чуть не за десять минут до прибытия братьев и сестер мы все-таки изловчились и затолкали этот кусок шестами под лед. Эмчээсник заметно удивился...

Кстати, из-за хлопот, связанных с подготовкой, Суранов уже пятнадцать лет не попадает на Божественную Литургию, которая в Крещение служит в церкви посёлка Магистральный с утра.

Иной раз люди с пафосом говорят: красота – страшная сила. Однако это просто обывательское, примитивненькое выражение. Да, красота спасает мир, но она на самом деле хрупкая и беззащитная. Все намеченное можно было изваять и соорудить у иордани гораздо раньше и спокойнее. Но лишнее время – лишний риск. Поэтому и приходится работать в авральном темпе, буквально накануне праздника Крещения. И даже так, каждый год с 17 января, начинается «осадное положение». Граждане, в основном, навеселе, до трех ночи идут и едут к источнику: кто желает искупаться досрочно в купели (видимо, думая, что тем самым сразу ухватит здоровье прежде остальных), другие хотят потрогать фигуры, третьи – сфотографироваться рядом с ними... С советских времен продолжается странный обычай - еще до совершения чина освящения набирать воду в ночь с 18-го на 19-е января. Эти люди, конечно, не вандалы в привычном понимании, не бьют и не крушат все встретившееся на пути. Но кто поручится, что по неосторожности они не испортят с таким трудом воздвигнутые снежно-ледяные сооружения. В прошлом году Виктор перегородил ближайшую улицу, ведущую на



источник, веревкой. Бесполезно. Нынче устроил баррикаду из досок, эффект примерно тот же. На деликатные увещевания автору и хозяину снежно-ледяных композиций могут ответить: «Рот закрой!».

Несколько последних лет, по задумке о. Иоанна, Крещенская иордань не прорубается полностью заблаговременно, как это делают в других местах. Во льду выдалбливается полость в виде креста, а когда в праздник начинается чин великого освящения, в нужный момент в нужных местах делается несколько ударов ломом, и студеной вода особым образом, «художественно» переливаясь, начинает наполнять иордань. Источник как бы открывается. Нынче, пока Суранов гонял назойливых автомобилистов, на источник пробрался пешком «яко тать в ночи» мужик, каким-то нюхом в потемках, на чужой территории (!) нашел топор и чуть не прорубил иордань. Что человеку «изюминки» некоторых, творчески «повернутых» личностей, ему надо здесь и сейчас, ночью, до наступления праздника набрать воды, словно «трубы горят», и их необходимо срочно тушить. К счастью, и это поползновение было благополучно отражено.

...Когда человек выбивается из окружения своей непохожестью, поведением, образом мыслей, делами, то первая реакция примерно такова: ему что - больше всех надо? Надеюсь, за столько лет односельчане уже перестали задавать подобные вопросы, прониклись пониманием. Ведь старается-то Виктор для всех, и интерес, и уважение распространяются меньше всего на самого мастера, а в гораздо большей степени – на всю деревню. Спрашиваю у него:

- Ведь и устаешь, и домашние дела запускаются. А потом надо еще оберегать все, с таким трудом построенное... Что тобою движет?

Собеседник без пафоса отвечает:

- Конечно, приятно, когда люди и в праздники, и после них радуются, говорят хорошие слова. А движет тяга к красоте. Ведь Божественное должно быть красивым.

- Плоды твоего искусства недолговечны. Шальных экскурсантов можно отогнать, а солнце не прогонишь. Станет оно повыше ходить, посильнее пригревать - и все, с таким трудом созданное, поблекнет, растает, рухнет... Не жалко бывает?

- Конечно, немного грустно видеть такой неотвратимый процесс, но это как в жизни: кто-то умирает, кто-то рождается... Думаешь: опять придет зима и вновь сподвигнемся на что-то новое, интересное. А ещё вот какой важный, оптимистический момент: когда весной начинают таять наши снежно-ледяные крещенские фигуры, приближается самый великий христианский праздник, мы уже в предвкушении пасхальной радости.



...Когда я писал эти строки, то случайно наткнулся в одном сборнике на рассказ А.П. Чехова «Художество», о существовании которого вообще не подозревал. В советские годы, по понятным причинам, его не издавали. Так вот Антон Павлович (писатель, казалось бы, далекий от этой темы) подробно повествует о том, как в царские времена готовили ко Крещению иордань – одну на несколько ближних сел, ваяли рядом фигуры, украшали... Руководил этим некий Сергей Иванович, в народе – Сережка «...сам по себе ничтожество, лентяй, пьянчуга и мот, но когда он с суриком или циркулем в руках, то он уже нечто высшее, Божий слуга». В праздник православные идут крестным ходом на реку, к пока укрытым рогожей иордани и украшенным фигурам. В нужный момент она сдерживается, «... и народ видит нечто необычайное. Аналой, деревянный круг, колышки и крест на льду переливают тысячами красок. Крест и голубь выпускают из себя такие лучи, что смотреть больно...Боже милостивый, как хорошо! В толпе пробегает гул удивления и восторга...»

Так А.П. Чехов помог мне лучше понять моего современника, который тоже... Божий слуга, хотя по характеру другой, нежели персонаж классика литературы. Действительно, ради таких минут стоит жить и творить. А еще я нашел в очередной раз подтверждение, что одухотворенная красота возвышает и творцов, и её ценителей.



ПОСЛЕСЛОВИЕ:

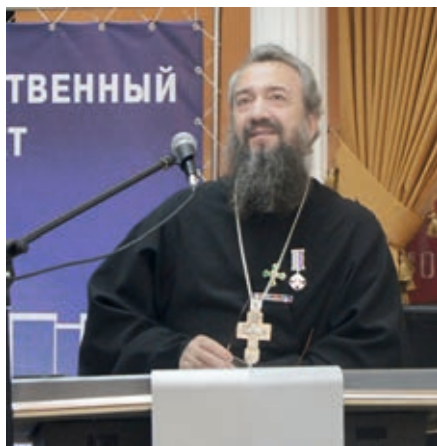
Думаю: прочитав зарисовку о Викторе, земляки не найдут в ней неумеренных, пустых восхвалений. Показан человек – каков есть, его увлечение, работа для Господа и людей. А я хочу ещё сказать следующее: за последние двадцать лет утрачена культура семейных отношений, культура проведения досуга. Подчас в ход идет (особенно у молодых) распространенный вариант: сидеть в четырех стенах, тупо глотать пиво и слушать дикие ритмы, а потом маячить на перекрестках, окидывая прохожих мутным взглядом... При этом они, не задумываясь, отвечают: а чем еще заниматься? Да немного фантазии, желания - и интересное занятие найдется. Этот вывод доказывают увлеченные люди, которые стремятся облагородить, украсить место, где им назначено жить. ■



Виктор Суранов несет икону Святителя Николая на Крестном ходу

Не унимается мороз,
но что-то в облике берез
неуловимо изменилось:
они почувствовали милость
и стали... как-то мягче, да,
нежней! – хотя кругом сугробы.
А я прогноз читаю, чтобы
узнать наверное, когда
Господь подарит нас весной –
поскольку нет во мне доверья;
не такова я, как деревья,
что всякий день передо мной.

Марина Бирюкова



Протоиерей
Александр
Белый-Кругляков

Доклад, прочитанный
на IV Братских Епархиальных Чтениях 2016 г.

Духовная жизнь
имеет свои базовые
законы, никак не
зависящие от
периода истории, в
который выпало
жить человеку.

Первый Закон –
Бог есть Любовь.

Второй Закон –
Бог никому не дает
выше сил.

Закон третий –
у каждого свой
Крест.

Четвертый Закон
– это закон малых
дел.

Для того, чтобы попытаться сделать какие-то выводы или извлечь уроки из истории трагического XX века, из истории столетнего периода от революции до сегодняшних дней, стоит упомянуть об отношении христианства к историческому процессу как таковому. История, с точки зрения сотериологии, то есть науки о спасении, – это некая временная ткань, канва, на фоне которой совершается спасение или гибель бессмертной человеческой души. В какие бы периоды человеческой истории не доводилось жить христианам, будь то рабовладение, феодализм, капитализм, социализм или то, что теперь зовется демократией, свое главное делание христиане полагали в спасении души, в осуществлении духовной жизни. И здесь нужно отметить одно важное обстоятельство. Так же, как в любой области научных знаний существуют некие базовые законы, на которых зиждется все здание конкретной науки, так и духовная жизнь имеет свои базовые законы, никак не зависящие от периода истории, в который выпало жить человеку.

Первый Закон – Бог есть Любовь. Это очень важное обстоятельство! Бог не мстительный прокурор, ищущий – за что бы такое наказать человека. Он ищет – за что бы можно было его оправдать. Очень важно помочь Ему, дать Ему возможность за что-нибудь зацепиться в нашей душе, в нашей жизни.

Второй Закон – Бог никому не дает выше сил. То есть – нет оправдания отчаянию. Если Бог попускает нам испытания, то видит в нас тот потенциал, который поможет это испытание преодолеть и извлечь из него пользу.

Закон третий – у каждого свой Крест. Наши усилия на пути христианской жизни должны соответствовать обстоятельствам, в которые нас поставил промысл Божий. Может случиться беда, если монах, живущий в монастыре, станет

1917 – 2017: УРОКИ ИСТОРИИ

общественным деятелем, обремененным множеством мирских попечений. Но не меньшая беда может случиться, если например, многочадный отец семейства станет применять на себя аскетические подвиги монаха-затворника.

Четвертый Закон – это закон малых дел. Очень важно брать на себя то, что по силам пронести сквозь всю жизнь. Нам иногда хочется возлюбить весь мир. Но правильней – относиться с любовью к тем, быть может, немногочисленным людям, которые идут рядом по жизни. Если такое отношение к ним сохранить навсегда, то и мы услышим слова Спасителя – над малым был верен, над многим тебя поставлю.

Эти законы, как было сказано выше, не зависят от политического уклада или исторического периода, в который нам доводится жить. Именно поэтому существует, в общем-то, ровное отношение Церкви к какой бы то ни было власти. И хотя освященная вековыми традициями монархия нам несомненно ближе, мы избавлены своим мировоззрением от политических страстей и баталлий. Данное обстоятельство нередко приводит к тому, что Церковь обвиняют в сервилизме, в таком угодничестве любому начальству. Дескать, вы и с царями дружили, и с коммунистами соглашались, и с демократами сотрудничаете. В таких рассуждениях присутствует непонимание того глубинного факта, что Церковь, осуществляя миссию в этом мире, на самом деле этому миру не принадлежит. Церковь зовет и ведет своих чад в Царство, которое не от мира сего. Об этом со всей откровенностью говорил Спаситель на суде Пилата. Когда мы произносим начальный возглас Литургии – Благословенно Царство Отца и Сына и Святаго Духа, – мы в это Царство вступаем самым реальным образом.

Поэтому, если Церкви иногда удастся привить обществу вкус к нравственным ценностям, проистекающим из христианского мировоззрения, это вовсе не означает, что Церковь

Церковь,
осуществляя
миссию в этом
мире, на самом
деле этому миру
не принадлежит.
Церковь зовет и
ведет своих чад в
Царство, которое не
от мира сего.

Идеальный мир,
идеальное
устройство любого
государства требуют
совершенно
фантастический
материал –
идеальных людей .
А таковых не то
чтобы мало, их нет
вовсе. Ни одного.

ставит своей целью построение рая на земле или комфортных условий для своего существования. Слишком хорошо нам известна падшая природа человека, чтобы предаваться подобным соблазнам. Бывали времена, когда общепринятым идеалом на Руси становилась святость во Христе. Это и породило выражение – Святая Русь. Но эти времена быстро проходили. Идеальный мир, идеальное устройство любого государства требуют совершенно фантастический материал – идеальных людей. А таковых не то чтобы мало, их нет вовсе. Ни одного. Поэтому все звучащие сквозь века прекрасные лозунги о равенстве и братстве, остаются лозунгами, а все заманчивые идеи о справедливом устройстве человеческого общества остаются утопиями. А мы, христиане, призваны преображать этот мир через преображение собственной души, этот путь самый честный и, может быть, более эффективный, чем политическая борьба.

*Итак, рассматривая столетний период
новейшей истории России, хочу остановиться
только на двух, как мне кажется, ключевых
моментах. Это революция 1917 года и - совсем
немного - личность Сталина.*

При этом в самой революции мне представляется актуальным для нас с вами следующий вопрос: была ли революция неизбежной. Действительно ли исторические обстоятельства так сложились, что этой русской трагедии было не миновать? И правда ли, что революция стала итогом напряженной работы профессиональных революционеров? Этот вопрос интересен именно нам, живущим сегодня, и я попробую это обосновать. В советской школе нас учили по ленинской формуле революционной ситуации – верхи не могли, а низы не хотели жить по старому. Не знаю, может быть, этот тезис и сейчас присутствует в учебниках истории? Проблемы у царской власти действительно были. Но сможет ли кто-нибудь вспомнить государство (в прошлом или настоящем), у которого не было проблем? И можно ли вполне доверять тем историческим тезисам, которые входили в употребление в условиях советской идеологии всего и вся. Действительно, если бы советская историческая наука не говорила о «прогнившем» самодержавии, о «слабости»

последнего императора, то чем она могла бы оправдать тот слом русской истории, который сопровождался Гражданской войной и многочисленными жертвами?

Известно, что к 1913 году:

1. Россия была 5-й экономикой мира.
 2. За время правления Николая II население России выросло на 13 миллионов.
 3. Затраты на образование с 1903 по 1911 год выросли в 10 раз.
 4. Добыча каменного угля выросла более чем в 2 раза.
 5. Увеличился речной флот, который стал самым большим в мире.
 6. К 1913 году Россия по зерновым вышла на 1 место в мире.
 7. Значительно увеличилась добыча нефти.
- И т.д.

Называть такое государство прогнившим, а царскую власть слабой – это определенная идеологическая позиция, а не объективная реальность.



В январе 1917 года в Цюрихе Ленин, выступая перед социалистической молодежью Швейцарии, отвечая на вопрос, когда же в России произойдет смена власти, когда произойдет революция, отвечал: «Мы, старики, до этого не доживем, но вы, молодые, будете свидетелями этих далеких событий». И это буквально за пару месяцев до февральских событий!? Глава эсэров Виктор Чернов свидетельствует, что к моменту февральской революции большинство профессиональных революционеров были либо в ссылке, либо в изгнании. Что же тогда произошло, почему попытка все же состоялась и была удачной. Была ли это тщательно подготовленная профессиональными революционерами смена власти или это был просто заговор элит, предавших взравшуюся их власть?

Обратимся к свидетельствам тех, кто был причастен к февральскому перевороту, кого вряд ли можно заподозрить в лояльности к царскому режиму. Министр иностранных дел в первом Временном правительстве Павел Николаевич Милюков говорил: «Мы знали, что весной предстояли победы русской армии. В таком случае престиж и обаяние царя в народе снова сделались бы настолько крепкими и живучими, что все наши усилия расшатать и свалить престол самодержца были бы тщетны. Вот почему и пришлось прибегнуть к скорейшему революционному взрыву, чтобы предотвратить эту опасность».

Действительно, Первая мировая война хотя и была тяжелой и изнурительной, но если сравнивать ее со Второй, а некоторые историки говорят, что такое сравнение справедливо, то очевидна разница. Бои шли не за Москву, блокады Петрограда не было. Все происходило на западных рубежах. Таких страшных поражений, как во Вторую мировую не было, а были и победы, в том числе - Брусиловский прорыв, который планировался с участием главнокомандующего, которым был Николай II. К 1917 году был преодолен снарядный голод, заводы восстанавливали свой потенциал. Накануне февраля главнокомандующий выезжает в ставку в Могилев, чтобы возглавить весеннее наступление, которое должно было быть успешным и переломным. Это наступление планировали завершить в Берлине и к параду были уже сшиты богатырки, которые впоследствии большевики называли буденовками. Россия выходила из тяжелой войны победительницей, при этом сумела сохранить достойный уровень жизни в тылу. Только в России из всех воюющих сторон не были введены продовольственные карточки, появившиеся у нас в самом конце этих событий. А между тем и Франция и Германия голодали... Вообще Россия из войны выходила самой могущественной страной в Европе, она получала контроль над Балканами, северной Турцией и соответствующими проливами. Громадная контрибуция, в случае победы, подстегнула бы рост быстро восстанавливавшейся промышленности.

Менделеев предрекал увеличение населения России к середине XX века до 400 миллионов жителей.

Естественно, что такой исход никак не мог устраивать европейские страны так же, как не устраивает их современный выход России из безвременья. Но чтобы предотвратить такой исторический сценарий при отсутствии внешних средств, нужна была внутренняя оппозиция, нужны были предатели. К сожалению, такой оппозицией стала элита, в том числе - генералы, многие из которых были выпестованы, выращены императорской властью. В этом свете с особой трагичностью звучит последняя запись в императорском дневнике: «Кругом трусость, предательство и обман». Главными действующими лицами февраля были не профессиональные революционеры, а князь Львов, один из самых богатых людей России, Гучков, Родзянко, Милюков, генералы Алексеев, Рузский и другие.

Очевидец тех событий, князь Оболенский писал: «Гучков вдруг начал меня посвящать во все детали заговора и называть главных его участников... Я понял, что попал в самое гнездо заговора. Председатель Думы Родзянко, Гучков и Алексеев были во главе его. Принимали участие в нем и другие лица, как генерал Рузский, и даже знал о нем А.А. Столыпин (брат Петра Аркадьевича). Англия была вместе с заговорщиками. Английский посол Бьюкенен принимал участие в этом движении, многие совещания проходили у него». Как тут не вспомнить походы к американскому послу наших современных Гучковых, Милюковых, Алексеевых. Как не вспомнить наших внезапно разбогатевших в девяностые нуворишей, осевших в туманном Альбионе...

Была еще одна причина. В помощь Армии по требованию общественности были созданы организации для производства и снабжения солдат вооружением, обмундированием, питанием и т.д. К 1916 году в деятельности этих организаций были обнаружены колоссальные злоупотребления. После победы в войне неизбежно последовало бы серьезное разбира-

тельство. А руководили этими организациями те же Львов, Гучков и Ко. Сейчас известно, что значительные средства, выделенные на оборону, были ими похищены, переведены в американские банки, а часть использовалась на революционную агитацию. Как это нам с вами должно быть знакомо по новейшей истории, как все в России повторяется!

Заговорщики действовали решительно, и, в первую очередь, ими был захвачен контроль над железными дорогами, что и помешало императору вернуться в Петроград, когда начались беспорядки. Беспорядки, как сейчас утверждают многие исследователи, спровоцированные. В Петроград не подвозили белый хлеб, а с Путиловского завода были одновременно уволены 35000 рабочих. Не буду описывать подробности событий, которые хорошо известны всем интересующимся историей. Хочу только сказать, что заговор по свержению власти удался. И на удивление самих участников - удался легко. Но свергнуть власть - не значит суметь ее удержать. Тем более это не значит - суметь управлять. Это напрямую относится к нашей с вами современности. При всем обилии критики, которую мы слышим от либеральной оппозиции, практически отсутствует позитивная повестка действий. Ничего кроме лозунгов. Тот, кто научился управлять спортивным автомобилем, думает, что и с многотонной фурой справится так же легко. Но это не так. А Россия и есть многотонная фура, которая не может нестись по автострате подобно спорткару. Поэтому творцы февраля за несколько месяцев развалили все, что не развалила «прогнившая» царская власть за 300 лет своего существования. Они выронили из рук то, что досталось им так легко, но оказалось непосильной ношей. И эту обретенную власть подобрали совсем другие люди, цели которых очень далеко отстояли от устроителей февральского переворота. Это похоже на то, что мы сейчас наблюдаем на Украине. Те первоначальные участники майдана, которые вышли против коррупции и несправедливости, были очень быстро отодвинуты в сторону бандитами-националистами, и страна оказалась разваленной.



Кстати, вскоре после февральских событий была создана Чрезвычайная Комиссия, призванная расследовать преступления царской власти. Ничего из того, что транслировалось либеральной прессой как доказанные факты - не подтвердилось. Ни в отношении царской семьи, ни в отношении Распутина.

Ликование, безумие, умопомрачение, овладевшие в феврале очень многими, в том числе и церковными людьми, скоро сменились горьким разочарованием. Это помрачение рассудка знакомо моему поколению. В 1991 многие из нас считали, что стоит только свергнуть власть компартии и Россия заживет свободно и счастливо. То, что мы пережили в девяностые, было горьким отрезвлением. Многие и не выжили в этой свободе. Не то ли же самое мы слышим и сейчас из уст большинства либералов: главное - свергнуть нынешнюю власть, и наступит настоящее благоденствие. И те люди, которые не разделяли подобных взглядов в 1917, в 1991, в 2014, становятся «нерукопожатными» в либеральной тусовке, считающей себя солью земли.

Вернемся на сто лет назад. Разочарование было глубочайшим, Милюков писал: «Конечно, мы должны признать, что ответственность за совершающееся лежит на нас... История проклянет пролетариев, но она проклянет и нас, вызвавших бурю... спасение России в возвращении к монархии, но признать этого мы не можем». Гучков: «Власть, при многих своих недостатках, была права, а революция, при многих своих достоинствах, была не права».

Для чего мы все это вспоминаем? Очень не хочется, чтобы исторические ошибки стали перманентными граблями для России. Россия, конечно, восстанет из любого пепла. Восстанет непонятным, необъяснимым образом. Мы дважды

Мы, христиане, призваны преобразать этот мир через преобразование собственной души, этот путь самый честный и, может быть, более эффективный, чем политическая борьба.

теряли в XX веке по тридцать процентов национального богатства. Дважды были отброшены на 100-150 лет от колониальных европейских империй, ограбивших к тому времени весь мир. И тем не менее создавали первоклассную индустрию, первоклассную науку, первоклассную систему образования. Но какой ценой и почему же всегда вопреки, а не

Теперь совсем коротко о Сталине.

Сталин, без сомнения, является одной из ключевых фигур в Российской истории XX века. Человек умный, волевой, целеустремленный, сумевший железной рукой навести порядок в стране, где порядок был во все времена понятием в принципе малоизвестным.

Сейчас споры о Сталине приводят к крайней поляризации мнений. Одни считают, что Сталина следует канонизировать. Другие пытаются повесить на него всех собак.

Начнем с первых. Даже если бы не было всех этих ужасных репрессий, приведших к миллионным жертвам, за что нам канонизировать Сталина? Церковь никого и никогда не канонизовала за успехи в государственном строительстве, военные победы, политическую дальнорзорность. У Церкви совсем другие критерии святости. Где эта святость у Сталина? Даже, повторюсь, если бы не было этих ужасных гонений. А они были. Согласно материалам, собранным игуменом Дамаскиным (Орловским), с 1937 по 1941 год включительно было арестовано 175800 священнослужителей. Из них расстреляно 110700 человек. Огромное количество храмов и монастырей взорвано, разрушено, закрыто. Сквозь всевозможные ГУЛАГи прошло только подростков более 150 000. Из них более половины даже не были судимы, то есть их определили в лагерь без всякого суда как детей врагов народа. Говорят, что Сталин был тайным верующим и даже посещал блаженную Матрону Московскую. Иеромонах Иов Гумеров, по поручению священноначалия занимавшийся подготовкой материалов к канонизации Матроны Никоно-

благодаря? Александр II как-то сказал: «Россией управлять не сложно, но совершенно бесполезно». Вот почему мы вспоминаем события столетней давности и пытаемся разглядеть, понять в них что-то такое, что не даст нам остаться второгодниками в этой школе жизни, не поддаться на обман проходимцев и разного рода «правдоискателей».

вой в 1997 году, свидетельствует: «Приходилось по крупинкам собирать о ней сведения. Нет ничего, что могло бы подтвердить приезд к ней Сталина. Она была гонимой. В любой день была готова к аресту. Такое положение сохранилось до самой ее смерти 2 мая 1952 года». Сохранились документы, в которых Сталин строго отчитывает особо ретивых антицерковников за их неумеренный пыл. Но поклонники канонизации советского вождя приводят цитаты из этих документов вырванными из контекста. Когда же читаешь документ целиком, то понимаешь, что это тактика, а не стратегия. Вот пример из циркулярного письма ЦК РКП(б) № 30 от 16 августа 1923 г. «Об отношении к религиозным организациям», в котором звучат указания:

1. воспретить ликвидацию молитвенных помещений, зданий и проч. путем голосования на собраниях с участием неверующих или посторонних той группе верующих, которая заключила договор на помещение или здание;
2. воспретить ликвидацию молитвенных помещений, зданий и проч. за невзнос налогов, поскольку такая ликвидация допущена не в строгом соответствии с инструкцией НКЮ 1918 г., п. 2;



3. воспретить аресты «религиозного характера», поскольку они не связаны с ярко контрреволюционными деяниями «служителей Церкви» и верующих».

А теперь обратимся к документу целиком: «Строго секретно. ЦК предлагает всем организациям партии обратить самое серьезное внимание на ряд серьезных нарушений, допущенных некоторыми организациями в области антирелигиозной пропаганды. Эти организации и органы власти, видимо, не понимают, что своими грубыми, бестактными действиями против верующих, представляющих громадное большинство населения, они наносят неисчислимый вред советской власти, грозят сорвать достижения партии в области разложения Церкви и рискуют сыграть на руку контрреволюции». То есть, стратегическая цель – разложение Церкви, могла сопровождаться тактическими хитростями.

Другая часть пытается Сталина сделать главным виновником всех бед XX века. И как тут не вспомнить слова Сергея Довлатова: «Сталин, конечно, преступник. Но кто написал 40 миллионов доносов?!». Надо честно признать, что Сталин был историческим ответом на «коллективное бессознательное», как говорят психологи. Он вполне отвечал тому общественному запросу, который витал в атмосфере страны победившего безбожия. И попытки свалить на него абсолютную ответственность, умышленно или по недоразумению, выводят из-под ответственности всех остальных. Интересно, что яростные попыт-

ки сделать Сталина главным и единственным злодеем, предпринимают чаще всего те, кто сами являются детьми или внуками советской номенклатуры. Это так напоминает заверения фарисеев: «Если бы мы были во дни отцов наших, то не были бы сообщниками их в пролитии крови пророков» Мф 23.30. Мы знаем, что отвечал по этому поводу Спаситель: «Вы сами свидетельствуете, что вы дети тех, кто избивал пророков. И вы исполните меру отцов ваших». Мф 23.31. Если только пытаешься рассуждать об этом трезво, тебя сразу записывают в сталинисты и приводят, как кажется, убийственный аргумент: «А вы скажите об этом новомученикам!». Как будто этот ответ (новомучеников) всем хорошо известен. А это не так.

История изучается не для того, чтобы ее судить. У истории надо учиться. Мы, православные христиане, обязаны и молитвенно и деятельно трудиться на благо данной нам Богом Родины. При этом, извлекая уроки из прошлого, важно избегать соблазнов и учиться на ошибках, допущенных нашими предками. И следовать духовным взлетам лучших представителей народа, святых угодников Божиих.

Эти рассуждения хочется заключить словами русского философа Ивана Ильина: «Мы не верим и не поверим ни в какую «внешнюю реформу», которая могла бы спасти нас сама по себе, независимо от внутреннего, душевно-духовного изменения человека». ■



Лука делла Роббиа. Фрагмент рельефа певческой трибуны в соборе Санта-Мария-дель-Фьоре. Флоренция. 1431—1438

Как звучит ангельский хор?

Уже четверть века, периодически затухая и снова вспыхивая, в профессиональном сообществе идут споры о церковном пении.

Под профессионалами в данном случае имеются в виду священники и регенты. О чем спорят?

Во-первых, о репертуаре. Одни за обиход, то есть простые привычные с позапрошлого века гласовые песнопения, доступные любому составу. Другие за авторские произведения (Архангельский, Бортнянский, Львов, Чайковский и т.д.) и, соответственно, академическое исполнение. Третьи за древний знаменный распев или его гармонизированные варианты.

Спорят и о манере исполнения. Обиход может петься слегка обученными непрофессионалами и даже народом в храме. Авторские песнопения подразумевают наличие профессиональных музыкантов. Знаменный распев, как нам кажется, требует определенного внутреннего настроя.

Спорят о том, можно ли привлекать на клирос людей неверующих, но профессионально подкованных.

Но обо всем этом спорят представители, так сказать, церковной корпорации, а что думают по этому поводу прихожане, которые пришли помолиться, причаститься? Как воспринимают они клиросный труд, есть ли для них какие-то проблемы, связанные с храмовым пением или это их особо не волнует?

Предлагаем вашему вниманию небольшой опрос на эту тему.



Сергей ЭПОВ:

*Поэт, драматург,
живет в городе
Иркутске*

«*Главным, на мой
взгляд, должно быть
понимание
происходящего, что
порой важнее
музыкального
образования.*»

- У каждого воцерковленного человека есть свое представление о том, каким должно быть церковное пение. Но мне изначально почему-то кажется, что мало кому понравится слушать в стенах храма солистов - женские сопрано, мужские тенора, что очень напоминает светское оперное искусство. Под такое пение сложно не только молиться, но и вообще хоть как-то сосредоточиться. Как звучит ангельский хор - можно только гадать, но мне почему-то кажется, что это должно быть очень спокойное, ровное, бесстрастное пение, в котором нет никакой "самости".

Как звучит ангельский хор?

Немало, конечно, и других проблем и вопросов: например, должен ли клирос обязательно быть профессиональным? Разумеется, есть от природы одарённые люди - самоучки, которые всё схватывают на лету и понимают, что от них требуется. В обычной жизни такое встречается нередко. Оперный певец Лучано Паваротти вообще не знал нотной грамоты - все оперные партии он просто заучивал. У меня есть пример из собственной жизни: у моего отца был абсолютный слух, он играл на аккордеоне в джаз-оркестре завода Куйбышева. В этом оркестре почти все музыканты имели высшее музыкальное образование, а мой отец даже нот не знал, но обладал феноменальной музыкальной памятью и мог воспроизвести любую сложную джазовую композицию после первого же прослушивания.

Обратимся к другим примерам. Можно вспомнить фильм "Юрьев день", где оперная дива, решив посетить места своего детства и показать их сыну-подростку, по трагическому стечению обстоятельств остаётся на неопределённое время в этой далёкой деревне, потеряв там странным образом сына и пытаясь его обрести. И что она делает? Моет полы в тюрьме, поёт в церкви на клиросе, смиренно выслушивая замечания бабушек о том, как надо правильно петь... И вот они поют в полуразрушенном, неотапливаемом храме зимой... а изо рта пар идёт... Это к вопросу о смирении, которое часто становится непреодолимым препятствием для профессионального музыканта: выслушивать претензии церковных людей в отношении пения. Точно так же иконописцы говорят: легче научить иконописи человека, не имеющего профессионального образования, чем переучивать профессионального художника.

Вообще, применительно к церковному пению главным, на мой взгляд, должно быть понимание происходящего, что порой важнее музыкального образования. Слух и голос, конечно, должны

наличествовать, но человек всё-таки должен быть церковным (или стать им) - пусть клирос будет из двух человек, даже из одной матушки, но чтобы пение было именно церковным, храмовым. Я хорошо помню время, когда ходил в Крестовоздвиженскую церковь, где было два клироса: правый — где пели бабушки и левый — где работали артисты. Симбиоз был жутковатый. Поначалу это воспринималось как необходимые издержки церковной жизни, пока не посетила простая мысль — а почему, собственно?! И когда я услышал нормальное церковное пение в Богоявленском и Преображенском храмах, я понял, как может и должно быть. Просто и хорошо. К авторской церковной музыке отношусь отрицательно: например, Рахманинова, Чайковского лучше слушать в качестве светских композиторов, точно так же, как и Реквием Моцарта (хотя с Моцартом не всё так просто, но молиться под него я не могу). Мне очень нравится пение на арамейском языке, мне нравится и грузинское пение... Но это фрукты из другого сада: просто надо там жить. Мало вероятно, что такое пение приживётся да и вообще возможно, например, в Сибири.

И ещё: всё зависит от человека - как он живёт, что читает, слушает и даже как одевается. Ведь так он и в храме себя ведёт и чего-то ждёт от церковной службы. Я заметил, что женщинам с высокими причёсками, одетым красиво и роскошно, нравится, соответственно, пение светских солистов, а вот обычным людям по душе простое, ровное, без солирования пение... Возможно, это простое совпадение. Многое зависит и от священника-настоятеля. Если у него есть вкус и слух, он всегда соберёт вокруг себя нужных людей. Может показаться, что это всё внешнее, второстепенное. Но у людей так часто и происходит: от внешнего — к внутреннему. В конце концов, человек будет искать, где ему лучше. В данном случае — где ему лучше молиться.



Сергей СТУПИН:

Директор
Иркутского областного
краеведческого музея,
экс-заместитель
министра культуры
Иркутской области

«*Церковное песнопение должно быть ровным и спокойным, без лишних эмоций и солирований.*»

- Вот некоторые выводы и соображения из моего личного опыта.

1. Хороший хор всегда содействует молитвенному состоянию, неважно, что исполняется - обиход или авторские произведения.

2. К сожалению, уровень церковного пения в наших местах - большая редкость. Достаточно выехать в европейскую часть России, чтобы почувствовать разницу. Думается, здесь дело в общей хоровой культуре. У нас она, мягко говоря, слабая.

3. Репертуар и звучание клироса определяются чаще всего настоятелем и регентом. Худо, если их амбиции не подкреплены профессионализмом исполнителей. Тут уж мука для всех - и для прихожан, и для клира, и для священников.

4. Неверующие на клирос привлекаются не от хорошей жизни, но ничего хорошего это не даёт.

Они легко приходят и так же легко исчезают - уходят туда, где сытнее и спокойнее. Клирос, ещё недавно звучавший прилично, вдруг резко сдаёт. Само собой, такие перепады не укрепляют атмосферу служения в конкретном храме.

5. Совершенно согласен, что церковное песнопение должно быть ровным и спокойным, без лишних эмоций и солирований. Особенно напрягает женское солирование. Впрочем, доводилось слышать и достойное женское пение.

6. Наверное, наивно ожидать, что ситуация с храмовым пением в одночасье изменится в лучшую сторону. Это по большому счёту лишь одна из многих проблем современной церковной жизни, в которой отражается в той или иной мере состояние современного российского и сибирского общества.



Илья ЗАБЕЖИНСКИЙ:

Руководитель
лесопильного завода
на севере Архангельской области,
в г. Мезень;
преподаватель
«Основного богословия»
на катехизаторских курсах
в СПб и Архангельской области;
выпускник
философского факультета СПбГУ
Института Богословия
и Философии, СПбДА

«*Очень важны для меня одни и те же мелодии, чтобы не отвлекаться на новую мелодию и про себя подпевать, ведь это же не хор, это же мы вообще-то поём.*»

- У меня тема эта, про пение церковное, вербализуется достаточно плохо. Потому что - при наличии уже скоро двадцати восьми лет у меня жены-музыковеда - я в теме этой подкован весьма слабо. Могу только о своих ощущениях говорить. Когда поют не так, как я привык, мне всегда дискомфортно. Когда поют плохо, я это слышу, меня

Как звучит ангельский хор?

смущает и раздражает, отвлекает от молитвы. Когда поют очень ярко, с солистами, это тоже отвлекает, раздражает и смущает. И еще очень важны для меня одни и те же мелодии, чтобы не отвлекаться на новую мелодию и про себя подпевать, ведь это же не хор, это же мы вообще-то поем. Вот, например, на преждеосвященной для меня существует только "Да исправится" Бортнянского. Когда зовут солистов и начинают варианты - и это во время такой тихой покаянной великопостной службы - я просто в смятении, весь настрой уходит. Обычно на мои жалобы в моем любимом храме, где я уже больше пятнадцати лет, мне говорят, что по-другому нельзя, солисты иначе не придут и, мол, это тоже путь славения Бога.

Вот в этом аспекте, эстетическом, в нем вообще трудно разобраться, где добро, где зло. Потому что я как укорененный все-таки интеллигент, любящий и изобразительное искусство, и

классическую музыку, я прикрываю свою эту укорененность убеждением, что все прекрасное - от Бога. И люди творческие именно таким образом славят Бога. Мы же не можем отказать, особенно живя в Петербурге, даже нашим светским великим архитекторам, что красота, которую они создавали, - от Бога. Так же и с живописью. То же и с музыкой. Ведь тот же Чайковский или Рахманинов действительно славили Бога в своих литургических творениях. А вот что с ними делать? Как молиться? Мой духовник как-то на мое недоумение по поводу того, что яркая новая музыка развлекает и отвлекает, посоветовал мне сделать так, чтобы она перестала быть новой. Слушать, привыкать, радоваться и благодарить Бога. Может, и так. Я, по нерадению своему, вне храма церковную музыку почти не слушаю, поэтому для меня до сих пор нет-нет, да и новинки прозвучат, которые меня тут же и развлекают.



Александр ТКАЧЕНКО:

Писатель, публицист, обозреватель журнала «Фома», многодетный отец, печник, живет в городе Жиздра Калужской области

«*При любом выбранном стиле церковного пения оно в большинстве случаев так и остается музыкальным сопровождением. Способствовать или мешать молитве оно, на мой взгляд, не может в любом случае.*»

- Обиход, авторские произведения или знаменный распев?

По большому счету, я думаю, сегодня существенной разницы между ними на практике нет. Просто потому, что любой из этих вариантов церковного пения - в гораздо большей степени представляет собой именно - пение, нежели - церковное.

Без регентов-музыкантов сейчас клиросов нету, наверное, даже в провинции. И, естественно, им хочется «расширить репертуар». Тот же Бортнянский или Львов - красивая музыка, которую интересно разобрать, подготовить, исполнить.

Как звучит ангельский хор?

Обиход - тоже музыка красивая, но ставшая привычной, поднадоевшая тренированному музыкальному слуху. Вот и стремятся наши дорогие регенты как-то разнообразить музыкальную часть богослужения. И знаменный распев, к слову сказать, тоже часто разучивают с этой же целью.

На мой взгляд, повторюсь, все это разнообразие вариантов друг друга стоит по одной простой причине. При любом выбранном стиле церковного пения оно в большинстве случаев так и остается музыкальным сопровождением. Способствовать или мешать молитве оно, на мой взгляд, не может в любом случае. И отнюдь не по причине стиля или манеры исполнения. Как может помешать или поспособствовать молитве пение, если возглашаемые священником молитвы представляют собой большей частью лишь окончания молитв, читаемых батюшкой, что называется «про себя»? Или же вообще - функционально это пение нужно для того, чтобы «заполнить» время такой священнической молитвы, если она читается долго, как на «Херувимской» например. Не успел батюшка дочитать свои молитвы в алтаре - еще строчку поем, по второму разу. Опять не успел - опять поем эту же строчку, медленно-медленно. Можем и третий спеть, если нужно. А вот как дочитал, наконец - темп тут же в три раза увеличили, быстренько допели, и дальше служба пошла. Ну что тут может поспособствовать или помешать молитвенному настрою мирян, ежели самих молитв миряне даже не слышат?

Беда не в той или иной манере пения (хотя и здесь есть свои нюансы, конечно). Беда - в разорванности молитвенного пространства между священством в алтаре, певчими на клиросе и мирянами в храме. Получается так,

что, увы, не молится нынче народ церковный едиными усты и единым сердцем за богослужением, вот в чем дело. Священники читают свои молитвы, певчие - поют свое, миряне... Вот интересно было бы опросить хотя бы в одном храме мирян - как они молятся во время службы (за вычетом действительно общих молитв - Символа веры, «Отче наш»)? Какова их молитва, когда они молча стоят в храме, ожидая очередного возгласа священника? И насколько эта молчаливая молитва вписана в общий чин богослужения? Да и молитва ли это вообще, или же какие-то думы, размышления, переживания? Думаю, результаты были бы очень неожиданными. Конечно, ежели мирянин захочет, ему никто и ничто не мешает взять служебник и читать все вместе с батюшкой, или даже выучить богослужение наизусть. Только многие ли миряне этого сегодня хотят? И потом, даже в таком случае возникают вопросы уже другого плана: насколько это допустимо для мирянина - читать иерейские молитвы?

Ну а пение... Что же... «Господи помилуй» - как ни пой, а оно и остается все тем же «Господи помилуй». Сегодня молитвенное участие мирян в богослужении свелось большей частью именно к этому возгласу. Спел хор на очередное прошение «Господи помилуй», я перекрестился, поклон поясной сделал. Спел еще раз - я опять кланяюсь. А потом жду очередной ектеньи, чтобы снова поучаствовать в общей церковной молитве. И наиболее подходящим для такого участия мне видится обиходное пение. А красивую (как в случае с партесным пением) или экзотическую (в случае со знаменным распевом) музыку я могу послушать и в другом месте. ■

11 вопросов О ВРЕМЕНИ, ПРИГOTOВИТЕЛЬНОМ К ВЕЛИКОМУ ПОСТУ

А н д р е й Р о г о з я н с к и й



Православный публицист, психолог;
автор книг, посвящённых проблемам
семьи и церковного воспитания.

1 Что есть период приготовительный к Великому посту?

Приготовительные дни – особый промежуток церковного годового круга продолжительностью в 22 дня, облегчающий переход к строгому воздержанию. Он включает в себя четыре недели и три седмицы, за которыми начинается Великий пост или Святая Четыредесятница (по примерному числу постных дней – сорок). Неделя – старорусское название воскресенья. В большинстве славянских языков воскресенье называется «неделей», то есть днём, когда «не делают», не работают. Седмица в церковно-славянском языке – то же, что в современном русском «неделя». Итак, четыре подготовительных воскресенья, недель, в порядке календарной последовательности: Неделя о мытаре и фарисее, Неделя о блудном сыне, Неделя о Страшном суде (мясопустная) и Неделя Прощёная или Адамова изгнания (сыропустная).

Специально
для журнала «ВРАТА»

2 Что отличает период подготовительный к Великому посту?

В подготовительный период меняется порядок скоромных и постных дней, за богослужением, согласно Постной Триоди, вводятся особые великопостные умильные песнопения: на утрени, перед каноном покаянные стихиры: «Покаяния отверзи ми двери...», а после Недели о блудном сыне – 136-й псалом «На реках вавилонских, тамо седохом и плакахом».

Текст стихир, по-церковнославянски:

«Покаяния отверзи ми двери,
Жизнодавче, утрепюет бо дух мой ко
храму святому Твоему, храм носяй
телесный весь осквернен; но яко Щедр
очисти благоутробною Твоею
милостию.

И ныне и присно и во веки веков, аминь:

На спасения стези настави мя,
Богородице, студными бо окалях душу
грехми и в лености все житие мое
иждих; но Твоими молитвами избави мя
от всякия нечистоты.

Помилуй мя, Боже, по велицей милости Твоей
и по множеству щедрот Твоих очисти
беззаконие мое!

Множества содеянных мною лютых
помышляя окаянный, трепещу
страшного дне судного, но надеясь на
милость благоутробия Твоего, яко Давид
вопию Ти: помилуй мя, Боже, по велицей
Твоей милости».

По-русски: «Жизнодавец!
открой мне двери покаяния, ибо
душа моя с раннего утра
стремится к Твоему святому
храму, так как ее храм телесный
весь осквернен; но Ты, как
щедрый, очисти его по Твоей
безмерной милости.

Богородица! наставь меня на
путь спасения, ибо я осквернил
душу свою постыдными грехами
и всю жизнь свою провел в
лености; но Ты Своими
молитвами избавь меня от
всякой нечистоты.

Я, несчастный, помышляя о
множестве совершенных мною
беззаконий, трепещу
страшного дня суда; но, надеясь
на Твою безмерную милость, как
Давид, взываю к Тебе: помилуй
меня, Боже, по великой Твоей
милости».

Это песнопение звучит на каждой
воскресной всенощной (вечернее
богослужение в субботу вечером)
до пятого Воскресения Великого
поста или Недели о преподобной
Марии Египетской.

Иллюстрации в статье

Поль Гюстав Доре (1832-1883) -
французский художник,
прославивший себя невероятным
количеством иллюстраций, в том числе к
Ветхому и Новому Завету, "Гаргантюа и
Пантагрюэлю", "Дон Кихоту", "Божественной
комедии", "Потерянному раю" и многим
многим другим замечательным книгам. Его
творческое наследие насчитывает свыше 10
тыс. гравюр, свыше 400 живописных полотен,
акварели и скульптуры.

Над Библией, а это 230 иллюстраций, Доре
работал два года (1864-1866).

Библия с иллюстрациями Доре была
переведена на десятки языков и издана во
многих странах Европы и Америки. Она
претерпела более тысячи переизданий. В
России книга впервые вышла в 1876 году в
издательстве Вольфа.

23 января по старому стилю
5
февраля

Евангелие от Луки.
Глава 18, стихи 10-14

6-12 февраля –
Сломина седмица
(отменяются молитвы
виды поста).

Поста нет
Воскресенье

• Неделя о мытаре и фарисее •

14. Сказываю вам, что сей пошел оправданным в дом
свой более, нежели тот: ибо всякий, возвышающий
сам себя, унижен будет, а унижающий себя
возвысится.



П.Г. Доре. Фарисей и мытарь

3 Что есть Триодь Постная и отчего так именуется?

Триодь постная (от греч. triodion – трипесенный) – богослужебная книга, содержащая молитвословия и указания по совершению богослужения для дней, подготовительных к святой Четыредесятнице, и в течение её, до Великой Субботы включительно. В состав Постной Триоди входят песнопения авторов VIII и IX вв.: Андрея Критского, Космы Маюмского, Иоанна Дамаскина, Иосифа, Феодора и Симеона Студитов, императора Льва Мудрого, Феофана Начертанного.

4 Что дало наименование подготовительным неделям?

Недели-воскресенья носят название по чтениям отрывков или зачал Евангелия:

- Неделя о мытаре и фарисее – притча Христова из Евангелия от Луки 18, 9-14, зачал 89;
- Неделя о блудном сыне – притча Христова из Евангелия от Луки 15, 11-32, зачал 79;
- Неделя о Страшном суде – повествование из Евангелия от Матфея 25, 31-46, зачал 106;
- Неделя сыропустная или Прощёное воскресенье – повествование о прощении и собирании небесных сокровищ из Евангелия от Матфея 6, 14-19, зачал 17; кроме того, в этот день Церковью воспоминается изгнание праотца Адама из Рая.

5 Какой смысл несут в себе Евангельские чтения Недель подготовительных к посту?

Притча о мытаре и фарисее показывает, что для Бога наиболее важно смиренное и сокрушенное сердце, хорошие же поступки не должны приводить человека к высокому мнению о себе.

Притча о блудном сыне говорит, что Бог есть не только строгий Судия и Ревнитель, но также любящий Отец. Он содействует обращению заблуждающихся и радуется исправлению согрешающих.

Евангельское чтение Недели о Страшном суде возвещает о том, что в конце истории последует Второе Пришествие Иисуса Христа и конечный Суд, называемый Страшным, отделяющий доброе от злого, а праведников от грешников.

Повествование Прощёного воскресенья напоминает, что человек нуждается в прощении от Бога, а для этого сам обязан выучиться прощать.

Четыре Евангельских чтения вместе описывают настрой, с которым христианин проходит путём Святой Четыредесятницы. В них раскрывается то, что отличает новозаветную веру от других религий и, в частности, от ветхозаветной веры.

6 Каково значение слов «сыропустная» и «мясопустная»?

Название «неделя мясопустная» означает наступление дня, после которого употребление в пищу мясных блюд не благословляется, «отпускается» или «опускается».

Седмица, следующая за Неделями мясопустной, называется сыропустной или сырной, поскольку далее начинается строгий пост с прекращением вкушения сыра и молочной пищи.

7 Почему седмица, следующая за Неделями о мытаре и фарисее, – сплошная, без постных среды и пятницы?

В среду и пятницу первой подготовительной седмицы христианам позволено вкушать скоромную пищу в знак отвержения горделивого поста фарисея. Второй смысл отмены поста – исторический. Армяне, отпав от Православия, установили у себя так называемый Арачаворк или «передовой» пост за 10 седмиц до праздника Пасхи. Ввиду этого православные греки сочли необходимым подчеркнуть отличие и вкушали скоромную пищу в продолжение всей седмицы.

Псалом 136 Давиду Иеремием

1. На реках Вавилонских, тамо седохом и плакахом, внемди помянути нам Сиона.
2. На вербих посреде его обесихом органы наша.
3. Яко тамо вопрошиша ны пленшии нас о словесех песней и ведшии нас о пении: воспойте нам от песней Сионских.
4. Како воспоем песнь Господню на земли чуждей?
5. Аще забуду тебе, Иерусалиме, забвена буди десница моя.
6. Прильпни язык мой гортани моему, аще не помяну тебе, аще не предложу Иерусалима, яко в начале веселия моего.
7. Помяни, Господи, сыны Едомския, в день Иерусалимль глаголющия: истощайте, истощайте до оснований его.
8. Дщи Вавилоня окаянная, блажен иже воздаст тебе воздаяние твое, еже воздала еси нам.
9. Блажен иже имет и разбьет младенцы твоя о камень.

Псалом 136-й отображает тоску Израиля в плену Вавилонском, продолжавшемся 70 лет. Подобно этому постовой период с подготовительными неделями занимает 70 дней. В течение его Церковь оплакивает духовный плен нового Израиля. Митр. Иоанн (Снычёв): «Как иудеи не могли петь песнь Господню на земле чужой и не забывали Иерусалим, так и нам нужно вспоминать те моменты жизни, когда мы верно служили Богу, и приносить плоды покаяния».

30 января по старому стилю
12 февраля
Поста нет.
Воскресенье

Евангелие от Луки.
Глава 15, стихи 11-32

13-19 февраля –
Мясопустная седмица
(не благословляется
употребление в пищу
мясных блюд).

• Неделя о блудном сыне •

32. а о том надобно было радоваться и веселиться, что брат твой сей был мертв и ожил, пропадал и нашелся».



П.Г. Доре. Блудный сын в объятиях отца

8 Каковы другие особенности подготовительных дней ?

В субботу перед Неделями о Страшном суде совершается особое поминовение усопших. Этот день называется Родительской мясопустной субботой. Христиане просят Праведного Судью Иисуса Христа явить усопшим христианам милость и оставление их грехов в «день нелицеприятного воздаяния».

В субботу перед Прощёным воскресеньем установлено празднование Собора всех преподобных отцов. Это единственный день, в который совершается память всем святым преподобным. Примерами их Церковь укрепляет верующих на подвиг духовный, «яко да и первообразному, незлобивому взирающе житию их, многовидныя и различныя делаем добродетели, якоже комуждо сила есть».

В последнюю, Сырную седмицу неделю Церковь не сочетает браков, в среду и пятницу этой седмицы не совершает Литургий так же, как и во время поста. Вместо неё прочитываются Часы с коленопреклоненными великопостными молитвами св. Ефрема Сирина: "Господи и Владыка живота моего".

В Неделю сырную или Прощёное воскресенье в храмах совершается особый чин прощения.

9 Насколько древни установления о подготовительном периоде к Великому посту?

Приготовление к Четыредесятнице - это одно из древнейших установлений Церкви.

Святители IV в. Василий Великий, Иоанн Златоуст, Кирилл Александрийский и другие оставили беседы и слова, сказанные ими в преддверии ожидаемого поста, в частности, на неделю о мытаре и фарисее. В слове св. Иоанна Златоуста о мытаре и фарисее имеется указание на церковный чин, по которому издревле порядок Евангельских чтений начинается притчей о мытаре и фарисее.

Каноны и песнопения, в которых раскрывается значение подготовительных недель, составлены в VIII в. Преподобные Феодор и Иосиф Студиты составили службы на Недели о блудном сыне, мясопустную и

сыропустную, а Георгий, митрополит Никомидийский в IX веке написал канон на Неделю о Мытаре и фарисее.

В последний день перед началом поста египетские пустыnnики собирались для совместной молитвы. Испросив друг у друга прощение и благословение, они расходились по отдалённым кельям для уединенных подвигов в течение всей Четыредесятницы. Врата обители закрывались до недели Вайи, в которую пустынножители возвращались в монастырь.

10 На что, согласно святым отцам, должно обратить внимание в течение подготовительного периода?

Духовные размышления, Евангельские чтения, литургические песнопения в продолжение подготовительных седмиц нацеливают верующего к собранности и мужеству. Св. Григорий Нисский говорит: «Все вы, любящие Бога паче, нежели удовольствия чрева, с радостью и благодушием вступите во дни поста. Может ли называться мужественным тот борец, который еще при начале подвигов обнаруживает скорбное малодушие? Не печальтесь подобно детям, ведомым в училище, не ропщите на дни очищения, не ждите конца седмицы, как ждут появления весны после холодной зимы».

11 В чём заключается радость приготовления к посту, длительному и трудному?

Великий пост есть дорога к Пасхе. Нельзя испытать пасхальную радость, не разделив перед тем с Господом скорби и тяготы крестоношения. В Неделю сыропустную, в стихирах преподобного Феодора Студита уже возвещается грядущее торжество: «Постное время светло начнем, очистим душу, очистим плоть, постимся от всякия страсти, насладимся добродетелями и сподобимся видеть всечестную страсть Христа Бога и святую Пасху». ■

Молитва преподобного Ефрема Сирина:

«Господи и Владыка живота моего, дух праздности, уныния, любоначалия и празднословия не даждь ми.

Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любви даруй ми, рабу Твоему.

Ей, Господи, Царю, даруй ми зрети моя прегрешения и не осуждати брата моего, яко благословен еси во веки веков. Аминь».

При первом чтении этой молитвы после каждого из трех прошений кладется земной поклон. Потом 12 раз про себя читается молитва: «Боже, очисти мя, грешного», — с поясными поклонами. Затем вновь читается вся молитва, после которой кладется один земной поклон.

Эта покаянная молитва, составленная в IV в. преподобным Ефремом Сирином (сирийцем), читается в храме на часах в среду и пятницу Сырной седмицы и во всю Святую Четыредесятницу, кроме суббот и воскресений; также в первые три дня Страстной седмицы. В эти же дни она включается в домашнее молитвенное правило.

В Великую среду в конце литургии на «Буди имя Господне...» молитва преп. Ефрема Сирина читается в последний раз. Начинаются особые богослужения Страстной седмицы.

6 февраля по старому стилю

19 февраля

20-26 февраля – Сырная седмица (МАСЛЕНИЦА) – сплошная. Скоромная пища без мяса

Евангелие от Матфея, Глава 25, стихи 31-46

Заговенье на мясо

Воскресенье

• Неделя о Страшном Суде •

31. Когда же придет Сын Человеческий во славе Своей и все святые Ангелы с Ним, тогда сядет на престоле славы Своей,
32. и соберутся пред Ним все народы; и отделит одних от других, как пастырь отделяет овец от козлов;
46. И пойдут сии в муку вечную, а праведники в жизнь вечную.



П.Г. Доре. Последний Суд

13 февраля по старому стилю
26
 февраля
 Заговенье на Великий пост
 27 февраля-5 марта
 — 1-я седмица
 Великого поста
 Евангелие от Луки,
 Глава 15, стихи 11-32
 Воскресенье

• Воспоминание Адамова изгнания •

Прощеное воскресенье

14. Ибо если вы будете прощать людям согрешения их,
 то простит и вам Отец ваш Небесный,
 15. а если не будете прощать людям согрешения их, то и
 Отец ваш не простит вам согрешений ваших.



П.Г. Доре. Изгнание Адама из Рая

После вечерни (в приходской практике иногда этот чин совершают после Литургии) совершается чин прощения: подобно древним монахам, люди просят друг у друга прощения за все обиды, дабы с мирной душой войти в пост.

Последний раз поется 136-й псалом. В текстах службы отчетливо звучит напоминание о цели предстоящего поста — встрече Пасхи.

На вечерне священники переоблачаются в одеяния черного цвета.

27 февраля —
 начало Великого поста

«Постное время светло
 начнем, очистим душу,
 очистим плоть, постимся от
 всякия страсти, насладимся
 добродетелями и сподобимся
 видеть всечестную страсть
 Христа Бога и святую Пасху».

Преподобный Феодор
 Студит, автор стихир на
 «Господи воззвах...»
 Недели Сыропустной .

16 апреля
 — Светлое Христово
 Воскресение!

Почему во время поста люди ругаются, обижаются, а порой даже совершают непоправимые поступки? Что происходит в душе человека, решившего поститься? Об этом рассуждает игумен Савва Мажуко.



Архимандрит Савва (Мажуко)

насельник Свято-Никольского мужского монастыря
 города Гомеля, Беларусь
 Богослов, педагог, религиозный публицист

НЕРВНЫЙ ПОСТ

Каждый год — одно и то же. Ежегодная встряска и испытание. Проверка на прочность и верность. Экзамен на состоятельность. Проба на подлинность. Это все — про Великий пост, время красивое и печальное, торжественно-задумчивые службы, аскетические опыты и духовные упражнения.

Мы постимся не просто так. Не исполняя древний и непонятный обычай, семейную традицию или национальный каприз. Вопрос — в доступности истины. Нужно так изменить себя, чтобы та истина, то Откровение, что является нервом всей христианской жизни — Благовестие Пасхи и Воскресения, победа над смертью — стало доступно нам, было пережито реально и действительно в моем личном опыте. Поэтому смысл Поста — в Пасхе.

Мы изменяем себя, трудимся над собой, чтобы эта весть достигла нас в ее неискаженном виде. Не просто как нежный семейный праздник с таинственной ночной службой и разговением за круглым бабушкиным столом — это тоже важно, и иметь такой опыт — огромное счастье, — но преобразование всего мира, единство этого мира в единстве Жизни

Божественной, всё пронизывающей, всевоскрешающей благодати Победителя Смерти. Вот для чего мы очищаем себя, исправляем свои злые навыки, и еще проще — знакомимся с собой, тем самым человеком, к которому эта пасхальная весть обращена.

Многие православные люди замечают, что Постом становишься сам не свой. Обостряются какие-то черты характера, встают из гробов забытые пристрастия, обиды и раздражительность. Неожиданно для себя можешь обидеть человека — вот прямо на ровном месте рассердишься из-за глупости, из-за чепухи, по инерции, разволновавшись, как ребенок или капризная барышня.

Внезапно объесться какими-то булочками до болей в животе, три ночи подряд смотреть слезливый сериал, который и в жизни бы не включил просто из брезгливости. И как-то вечером обзреть жизнь свою серую и неуютную и разреваться от жалости к себе и ночью отрыть пыльную бутылку рома, древнего, забытого давно в шкафу и ненужного, и пить фужерами, давясь холодным салом с запахом газеты — все равно пропаду, позабытый и ненужный, так хоть сала поем, чтобы не так обидно.

Люди, давно бросившие курить, забывшие вкус выпивки и эротики, веселые и ровные в обычной жизни, совсем необидчивые и обходительные, неожиданно срываются куда-то вниз и вяло падают без сопротивления, виновато улыбаясь самим себе. Будто не Пост вовсе, а нападение «зловещих мертвецов» — страстей и привычек, преданных забвению и, казалось, истребленных и истлевших в своих узеньких гробах.

Что это такое? Почему это с нами происходит? И кто в этом виноват? Может быть — обычное весеннее обострение, изменения погоды и гормональный сбой, внезапный переход на пищу растительную и завышенные требования православного благочестия? Это всё, конечно, немаловажно, и опыт показывает, что самое простое объяснение чаще всего — наиболее вероятное. Однако.

Почему во время поста люди ругаются, обижаются, а порой даже совершают непоправимые поступки? Что происходит в душе человека, решившего поститься?

Наша обычная размеренная жизнь, размеренная даже внезапностями образа жизни хлопотливого и суетного, не дает нам взглянуть в себя — что за чудовища дремлют там внутри колодца, мирно так посапывая. Так бывает, что человек, пришедший впервые на исповедь, ничего про себя плохого и сказать не может — и ведь не врет — действительно — приличный человек, любит стихи и кошек, навещает родителей по субботам и с недоумением читает у прп. Иоанна Лествичника о том, что в сердце каждого человека живут семена всех, абсолютно всех грехов, и порок — в сердце каждого, подчеркиваю — каждого человека, а значит, и в моем.

— Что же получается — и Гитлер во мне гнездится, и Сталин скрывается?

— Непременно!

— И Джек-потрошитель, и вот этот ужасный...

— Обязательно!

— Но как же, позвольте, я ведь приличный человек...

— Поститься пробовали?

Это очень сложная тема, требующая длинного и подробного разговора, и я здесь приведу лишь один образ, намек, аналогию, которая поможет кое-что прояснить. Есть люди, пристрастные к марихуане и гашишу, молодые, в основном, люди. Безжалостные социологи даже утверждают, что в США 40% школьников хотя бы раз пробовали «травку». Не об этом речь. Этот наркотик содержит вещества с почти «лошадиной фамилией» — каннабиноиды. Эти хитрые «лошадки» очень любят «устроиться» в жировых тканях человека, — уютнее там, что ли?

Попали в организм человека и сидят смирно среди липидов — в мозге, легких и других тканях, богатых жиром. И очень неохотно они из жира уходят, порой могут и по 6 месяцев сидеть-посиживать и голоса не подавать. Но вдруг — начал человек худеть. Заболел, положим, поднялась температура, или сел на диету, или перенервничал — «лошадки» вырываются из «жирных объятий», и человек, давно уже марихуану не пробовавший, в самом неподходящем месте, скажем, за рулем, на экзамене, стоя на балконе, внезапно увидит море, пальмы и акул, одним словом, испытает наркотическое опьянение.

Нечто подобное происходит всякий раз, когда человек решается на какой-нибудь духовный труд и подвиг. Связанные в нашей душе суетой и хлопотами, просыпаются наши «кони», целые кавалерии страстей и страстишек и сметают пограничные заставы, а с ними и надежды чего-то достичь, в чем-то преуспеть, просто стать лучше. Это нормально. Не надо отчаиваться. «Чадо, аще приступаеши работати Господеви, уготовай душу свою во искушение».

Если уж я берусь истребить зло из себя, изгнать то, что не просто исподтишка отравляет мою жизнь, но что вводит в заблуждение мой ум и волю, — следует набраться мужества и решительности, смело называя вещи своими именами, не боясь «давать имена» демонам, живущим во мне, бороться с этим зверьем, с достоинством перенося поражения, потому что даже эти поражения учат нас не только ценить дар Пасхи, но и совсем просто — быть снисходительными с ближним, что и есть та мера мудрости, которая доступна самому незадачливому постнику. ■

Теперь такое время года —
сухая тёплая весна —
когда вздыхаема свобода,
но сколь загадочна она!

О ней, к большой моей печали,
пока известно лишь одно:
при вздохе чувствуема, но
недостижима ни в начале,

ни на исходе наших лет...
Апрельским лесом целый день я
брожу, дышу, и что же — нет
моей душе освобожденья!

Стою на пне, вбираю вид
берез, небес и огорода...
О, как меня она томит
своею тайною, свобода!

Марина Бирюкова



Автор, стихотворения которого размещены
на поэтических страничках этого журнала,

- Марина Бирюкова,

журналист, поэт,
заместитель главного редактора
журнала "Православие и современность",
выходящего в Саратовской епархии

Стихи ее обращают человека внутрь себя, призывают
учиться слушать, внимать, жить...

Вдохновенное творчество поэтессы очень точно
определил Павел Крючков, литературный критик,
заведующий отделом поэзии журнала «Новый мир»,
словами - «уроки дня» (в своей публикации в журнале
«Фома», в 2012 г.). Каждый день, каждое мгновение
жизни ценно - раскрывает нам, как премудро
устроен мир, какая радость для человека -
учиться этой премудрости, и как готово должно
быть наше сердце к таким «урокам дня», готово
прежде всего своей открытостью, вниманием и
чистотой.

Но... Произведению живому и творческому не
нужны объяснения, приведем лишь слова Павла
Крючкова, на наш взгляд, довольно точно
определяющие характер поэзии Марины
Бирюковой:

«Живописные, тихие монологи много повидавшего и
пережившего, как я почувствовал, человека не то
чтобы сразу запоминались. Но каждый раз после
чтения они оставляли какой-то славный отсвет и
оседали в душе. В этих стихах стрекотал кузнечик,
звякало колодезное ведро, гудел пробивающийся
сквозь оконные ставни ветер, долгий закат уходил
за реку, спасительный первый снег покрывал
землю. И за всеми ежедневными, сменяющимися
друг друга обыденными и непостижимыми
чудесами — зоркая и смиренная свидетельница.

Родственная, своя — осеннему собрату-листу,
воробью, припавшему к асфальтовой выбоине с
накопившейся талой водой, и даже — жёлтым
солнечным пятнам.

От стихотворения к стихотворению она поверяет,
оценивает, вопрошает свою судьбу — через
осязаемые, слышимые и видные глазу приметы
Божьего мира.»

Я однажды вышла в поле
перед тихою рекой
и вошла по высшей воле
в неожиданный покой,

и судьбе своей дивилась
совершенно как чужой...
Кратковременная милость
неготовую душой

не использована толком,
не забыть бы, что была —
на закате летнем долгом,
за сараями села.



г. Мцхета. Слияние двух рек Арагви и Куры. Вид от Крестового монастыря Джвари

Ананурская крепость



сентябрь 2016 г.



Гора Казбек. По дороге в Гергетский монастырь

Валентина Самхарадзе

о. Мамука, Валентина, о. Александр. Тбилиси. В день приезда

Вид с горы Мтацминда на г. Тбилиси

Солнце в горах по дороге в Сванети

Я люблю Грузию и являюсь ее частичкой. Когда я узнала, что собирается паломническая группа в Грузию, не было сомнения - поеду. Тем не менее одолевали смешанные чувства по поводу встречи с малой Родиной после разлуки длиною в двадцать три года.

Последнее посещение Грузии, случившееся в период распада Союза, оставило грустные воспоминания. Это было в начале 90-х, когда новая страна еще формировалась, а той, в которой я родилась и выросла, уже не было. Детство мое прошло на западе Грузии, в Кутаиси. Это бывшая Колхида.



Гробницы-усыпальницы святых
равноапостольных царя Мириана и царицы Наны.
Храм Преображения Господня.
Монастырь Самтавро

Храм Ламария
(Успения Пресвятой Богородицы)
в селе Ушгули, Сванети.
Ушгули - самое высокогорное
постоянное поселение в Европе



Древние фрески
в храмах Сванети

Монастырский комплекс
Давида Гареджийского.
Восточная Грузия

Монастырь Алаверди.
Кахетия

Церковь Преображения Господня.
Монастырь Самтавро.
г. Мцхета



Грузия - древняя и православная страна. Христи-
анство пришло сюда в IV веке, с этого времени
начинается процесс христианизации страны,
появляются первые храмы и монастыри.
Древнейший храм Светицховели (Животворя-
щий Столп) начали строить в 334 и закончили
в 379-м году. В это же время, в пригороде
г. Мцхета - древней столицы Грузии, возво-
дятся монастыри - Джвари (Крестовый
монастырь), Самтавро, Шио-Мгвимский.



Чуть позже появились Анчисхати, Сиони (в
Тбилиси) и множество храмов по всей Грузии.
Многие из них были разрушены при многочис-
ленных набегах турков, персов, монголов и
других завоевателей, которым не удалось
искоренить веру православную, о чем свидет-
ельствует сонм святых земли Грузинской.

В настоящее время восстанавливаются старые
и построено много новых храмов. И даже при
школах действуют часовни.

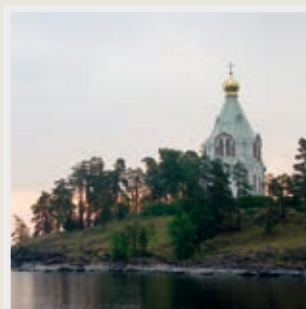
Наше паломничество получилось очень насыщен-
ным. Мы побывали во многих уголках Грузии,
пересекли ее с востока на запад и с севера на
юг. Благодарю Бога, сподобившего меня
побывать в любимой благодатной стране,
убедиться (хотя никогда и не сомневалась),
что доброта, теплота душевная и гостепри-
имство людей, живущих в Грузии, остаются
неизменными. Мы едины в вере православной,
и наша сила в этом единстве.



ПАЛОМНИЧЕСКИЕ ПОЕЗДКИ в 2017 году



Иерусалим. Святая Земля



Валаамский монастырь



Знаменский монастырь
г. Иркутск



Свято-Троицкий
Серафимо-Дивеевский монастырь

20-23 ФЕВРАЛЯ

Дни Иннокентия Иркутского в Иркутске. Старейшие храмы Иркутска.
Мощи свт. Иннокентия

МАРТ

Екатеринбург-Ганина Яма-Алапаевск-Верхотурье

АПРЕЛЬ

Святая Земля
(о. Сергей Рубцов)

3-8 ИЮНЯ

Великорецкий крестный ход

15 ИЮНЯ

Санкт-Петербург - Соловки

5-7 ИЮЛЯ

Иркутск-Бурятия. Крестный ход на Иоаннову гору

16-21 ИЮЛЯ

Царские Дни в Екатеринбурге

9-12 СЕНТЯБРЯ

Иркутск – Бурятия. Крестный ход на Иоаннову гору

11-20 СЕНТЯБРЯ

К мощам святителя Луки. Святыни полуострова Крым.
Паломничество и отдых

26 СЕНТЯБРЯ

Православная Грузия
(о. Иоанн Боричевский)

ОКТАБРЬ

Православные святыни Италии
(о. Александр Белый-Кругляков)

НОЯБРЬ

Псково-Печерский монастырь. Святыни древнего Пскова.
Могила старца Иоанна Крестьянкина

8-9 ДЕКАБРЯ

Дни Святителя Иннокентия Иркутского в Иркутске.

КРУГЛОГОДИЧНО

Афон

ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Детский лагерь в Крыму (отдых детей с родителями)
«ЮНЫЙ ПАЛОМНИК»

КРУГЛОГОДИЧНО

Экскурсионно-паломнические программы для групп школьников
по запросу



Собор Святой Троицы
Тбилиси. Грузия



Успенский собор
Троице-Сергиевой лавры



Царские дни в Екатеринбурге



Монастырь Ставровуни.
Кипр

Паломническая служба "АЗАРИЯ"

находится по адресу:

г. Братск ул. Кирова д. 18

телефоны: 8(3953)25-80-25, 8(3953)28-28-12, 8-914-900-72-23

электронная почта: azaria.ru@gmail.com,

azaria.palm.ru@gmail.com

ПАЛОМНИЧЕСТВО ПО БРАТСКОЙ ЕПАРХИИ

Берега Нижней Лены. Фото Юлии Маковейчук

ПРОГРАММА МЕСТНОГО ПАЛОМНИЧЕСТВА на 2017 г.:

2 МАЯ

Село Калтук. К иконе Матроны Московской

22 МАЯ

Город Вихоревка. К святителю Николаю

20 ИЮНЯ

Праздник Святого Духа в поселке Тангуй

29 ИЮНЯ

Поселки Магистральный - Казачинское. Посещение источников

2 АВГУСТА

Поселок Прибрежный. Храм Архангела Михаила

29 СЕНТЯБРЯ

Село Большеокинск. Икона Божией Матери « Призри на смирение»

26 ОКТЯБРЯ

Село Покосное. Иверская икона Божией Матери

НОЯБРЬ

Город Усть-Илимск. Храм Всех Святых в Земле Российской Просиявших

21 НОЯБРЯ

Поселок Ключи-Булак. Храм Архангела Михаила

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор
Протоиерей
Александр Белый-Кругляков

Заместитель главного редактора
Ксения Орехова

Художественный редактор
Ксения Орехова

Корректор
Ольга Шенеман

Корректор
Вера Капустина

КОНТАКТЫ

Адрес: 666683, город Усть-Илимск,
улица Карла Маркса, дом 4
Телефон: 8-9025795098,
8-9041347055

e-mail: vrata.bezh@mail.ru
(редакция журнала)
izdatotdel@gmail.com (издательский
отдел Братской епархии)

Отпечатано: ООО «Типография Призма»
Тираж: 999 экз.
г. Иркутск, ул. Рабочего Штаба, 78/5,
тел. (3952) 482-202

Как происходят чудеса?
Закономерно и неожиданно,
переменяя в полчаса
того, кто бился неустанно

с душой своею много лет -
тяжелой, косною, больною...
Позавчера — ошибки нет -
произошло оно со мною.

Не та, совсем уже не та,
не привыкаю, обывая...
А достижима ль высота,
хотя бы даже и такая,

по сути, крохотная — без
отнюдь не крохотного чуда?
И разве трудный путь отсюда
наверх - возможен без чудес?

Марина Бирюкова

На обложке журнала:
Царские врата Спасского храма
города Киренска.
Иконописец Сергей Вершинин.